**Библиокомпас**



**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС**

**Центральная городская детская библиотека им. Ленина**

**Издается с 2001**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Выпуск 20 Ноябрь 2014

**Методические рекомендации к планированию деятельности библиотек, обслуживающих детей на 2015 год**



2014 г.

Утверждаю

Директор МБУК Ростовская-на-Дону

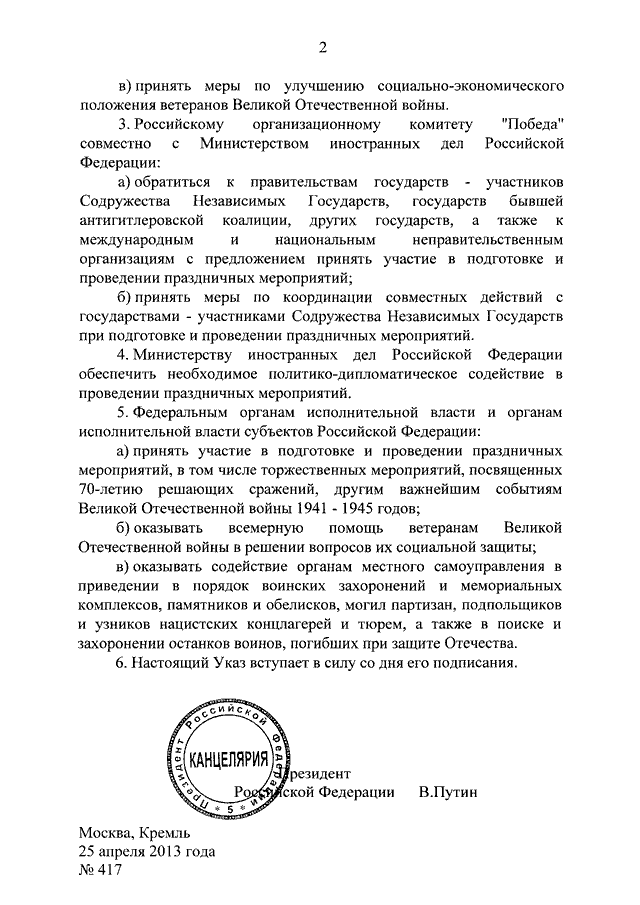
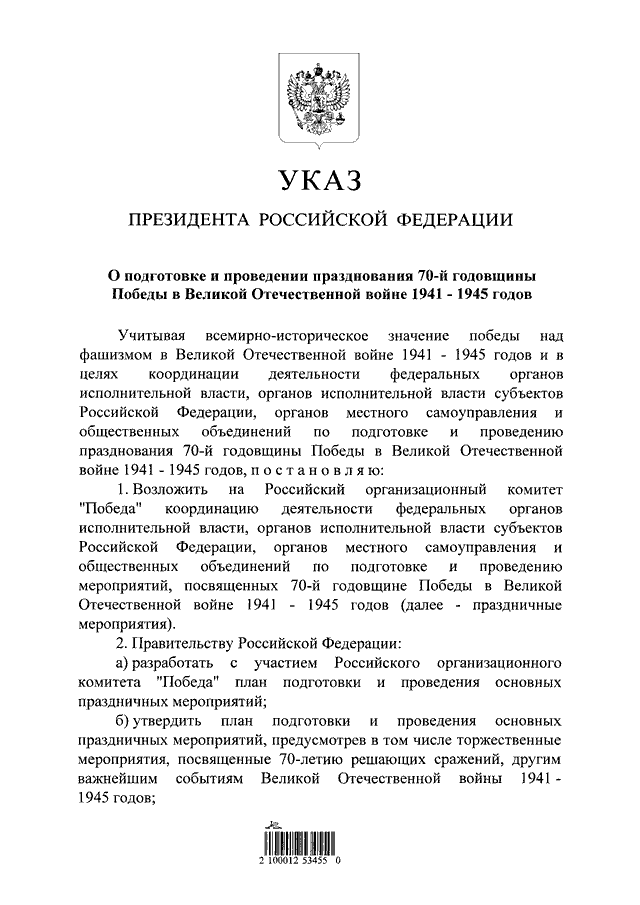
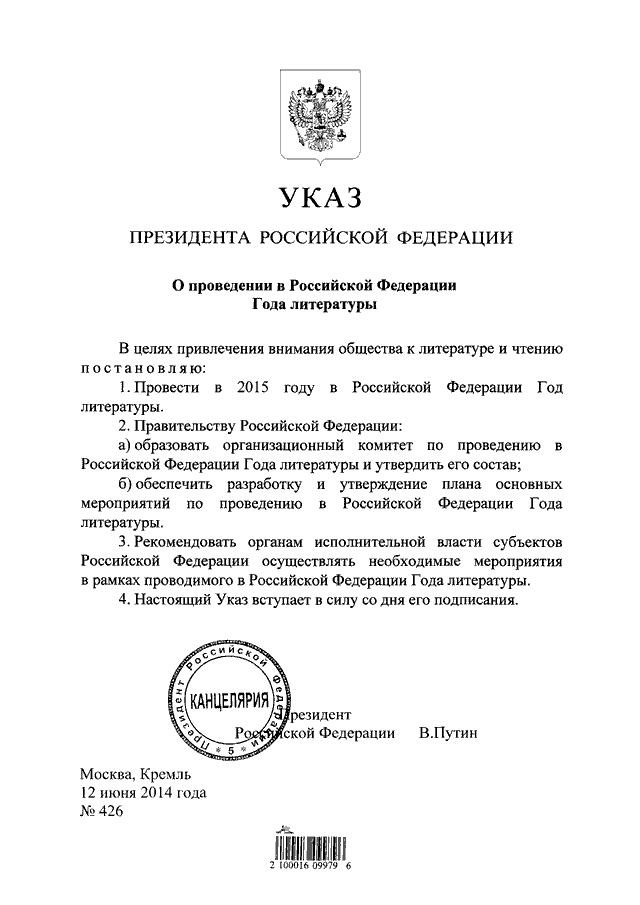
городская ЦБС

Джинибалаян С.М.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г.

**Содержание**

1. Указ Президента РФ № 426 от 12.06.2014 г. «О проведении в Российской Федерации Года Литературы».
2. Указ Президента РФ №417 от 23.04.2014 г. «О подготовке и проведении празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов».
3. Концепция библиотечного обслуживания детей в России на 2014-2020 гг.
4. Особенности и проблемы применения Федерального закона №436-ФЗвбиблиотеках.
5. План мероприятий в рамках системы повышения профессиональной квалификации сотрудников библиотек МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС, обслуживающих детей на 2015 год.
6. Перспективный план профилактики правонарушений и безнадзорности детей и подростков на 2015 год.
7. Выполнение долгосрочных общегородских программ.
8. Календарь литературно-художественных, знаменательных, памятных и краеведческих дат на 2015 год.
9. График проведения переучетов в филиалах Ростовской ЦБС на 2015 год.
10. Норматив списания на 2014 год.
11. Инструктивно-методические рекомендации по проверке библиотечного фонда МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС.
12. Внедрение автоматизированной книговыдачи на 2015 г.
13. Сроки сдачи информационного отчета за 2014 год и плана работы библиотеки на 2015 год.
14. Сроки сдачи статистического отчета, отчета о платных услугах за 2014г., годового плана и плана доходов от платных услуг на 2015 год.
15. Кравченко М.В. Форма и название библиотечного мероприятия. Требования к названиям культурно-досуговых мероприятий, методика их создания.



**Министерство культуры Российской Федерации**

**Российская библиотечная ассоциация**

**Федеральное государственное бюджетное**

**учреждение культуры**

**«Российская государственная детская библиотека»**

**КОНЦЕПЦИЯ**

**БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ**

**ДЕТЕЙ В РОССИИ**

**на 2014–2020 гг.**

**Принята**

**Конференцией Российской библиотечной ассоциации,**

**XIX Ежегодная сессия, 22 мая 2014 года, город Рязань**

Москва

2014

**СОДЕРЖАНИЕ**

Преамбула.

1. Общие положения.

2. Миссия, цели и задачи библиотечного обслуживания детей.

3. Современная система обслуживания детей в Российской Федерации.

4. Нормативно-правовое регулирование деятельности библиотек, обслуживающих детей.

5. Библиотека, как пространство чтения, коммуникаций и дополнительного образования детей.

6. Библиотечное обслуживание детей со специальными потребностями.

7. Сохранение, пополнение фондов библиотек, обслуживающих детей.

Формирование Национальной электронной библиотеки детской книги.

8. Информатизация библиотек и обеспечение безопасности детей в библиотечно-информационном пространстве.

9. Научно-исследовательская и научно-методическая деятельность.

10. Развитие кадрового потенциала.

11. Материально-техническое обеспечение библиотек, обслуживающих детей.

12. Ресурсное обеспечение реализации Концепции.

13. Ожидаемые результаты реализации Концепции.

**Преамбула**

Дети – будущее страны, её главный человеческий капитал. Для того, чтобы Россия не утратила и смогла развивать свои традиционные культурные и духовные ценности, наращивала научный и технический потенциал и успешно интегрировалась в мировое сообщество развитых стран, уже сегодня надо заботиться не только о демографии и выживании детей, но и об интеллектуальном развитии новых поколений.

Сегодня у детей в России есть союзник в лице многочисленных российских библиотек. На протяжении жизни нескольких поколений складывалась национальная сеть детских библиотек, выстраивалась система культурных, информационных, образовательных и социальных составляющих модели библиотечного обслуживания детей.

В настоящее время библиотеки для детей повсеместно – практически единственные специализированные доступные бесплатные учреждения культуры для детей, их родителей и тех, кто о детях заботится. Это уникальный социальный институт, равно необходимый как отдельному индивидууму, так и обществу в целом. Уровень благосостояния библиотек – наглядная демонстрация степени экономического благополучия государства и зрелости общества.

В последние годы происходит децентрализация государственного управления культурой и её компоненты – библиотечной сферы. Региональные и муниципальные власти в целях оптимизации бюджетных расходов на содержание публичных библиотек объединяют детские библиотеки с юношескими или библиотеками для взрослых. Библиотечное обслуживание детей в ряде случаев из специализированного и приоритетного становится рядовой задачей библиотек для взрослых, что напрямую противоречит положению о необходимости «реализации системы мер по сохранению и развитию специализированных детских библиотек», сформулированному в Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы[[1]](#footnote-1).

В условиях действующего законодательства[[2]](#footnote-2), предписывающего библиотекам в целях информационной безопасности ребёнка соблюдать пространственную изоляцию фондов детской литературы от литературы для взрослых, подобное объединение может привести к значительному сокращению детских библиотек и утрате национального позитивного опыта специализированного библиотечного обслуживания детей, доказавшего свою жизнеспособность и необходимость.

В то же время специфика культуры детства диктует необходимость построения особого библиотечного пространства, учитывающего возрастные и психологические особенности детей, существенно отличающиеся от потребностей взрослого человека и соответствующие духовным, исследовательским и познавательным потребностям ребёнка.

Дети имеют право на свою суверенную территорию, организованную как открытая, саморазвивающаяся система, способная к трансформации. Чтобы быть востребованной, библиотека для детей должна стать безопасным, комфортным, свободным пространством для развития личности: чтения, образования, развивающих игр, творчества, общения и досуга; быть навигатором в цифровом мире.

Концепция разработана специалистами Российской государственной детской библиотеки под руководством директора М. А. Веденяпиной, члена Совета Российской библиотечной ассоциации, с участием председателя Секции детских библиотек Российской библиотечной ассоциации Н. С. Волковой.

Концепция составлена с учётом проекта Концепции библиотечного обслуживания детей в России (2011 г.)[[3]](#footnote-3), Руководства для детских библиотек России (2009 г.)[[4]](#footnote-4), Руководства ИФЛА по обслуживанию детей до трех лет (2007 г.)[[5]](#footnote-5), Руководства ИФЛА/ЮНЕСКО по Манифесту ИФЛА об Интернете (2006 г.)[[6]](#footnote-6), Руководства для детских библиотек (2003 г.)[[7]](#footnote-7). В Концепции отражены предложения специалистов в области библиотечной деятельности и детского чтения, представителей профессиональных объединений, а также результаты общественного обсуждения вопросов развития библиотечного обслуживания детей на различных публичных мероприятиях.

**1. Общие положения**

Права детей на информационное и библиотечное обслуживание закреплены в ряде документов, к числу которых, в первую очередь, относится Конвенция ООН о правах ребёнка[[8]](#footnote-8), Конституция Российской Федерации, федеральные законы, другие нормативные правовые акты Российской Федерации, законы субъектов Российской Федерации в сфере библиотечного дела.

Настоящая Концепция библиотечного обслуживания детей в России (далее – Концепция) призвана сформулировать основополагающие принципы социокультурной политики в сфере библиотечного обслуживания детей на федеральном, региональном уровне, а также на уровне муниципальных образований.

Концепция разработана в соответствии c общепризнанными нормами российского и международного права в области культуры, детства и библиотечной деятельности. В ней учитываются положения Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года[[9]](#footnote-9) и Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы, где предусмотрена «реализация системы мер по сохранению и развитию специализированных детских библиотек».

Ключевое положение, на котором базируется Концепция – признание детей особой группой читателей, имеющей право на приоритетное библиотечно-информационное обслуживание. В свете стратегической цели развития Российской Федерации, которая сформулирована в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года как формирование инновационного, социально ориентированного типа экономического развития, дети являются важнейшим ресурсом человеческого потенциала России. Концепцией признается, что «ведущая роль в формировании человеческого капитала, создающего экономику знаний, отводится сфере культуры». Следовательно, библиотечное обслуживание детей, направленное на их социальное, интеллектуальное, нравственное и иное развитие, должно рассматриваться как приоритетное направление деятельности отрасли культуры в целях развития человеческого потенциала страны.

Созданная в нашей стране система детских и детско-юношеских библиотек в настоящее время насчитывает 3 633 специализированные детские библиотеки, из них 20 республиканских, 9 краевых и 45 областных детских библиотек.

Кроме специализированных детских и детско-юношеских библиотек обслуживанием детей занимаются библиотеки общеобразовательных учреждений – школ, лицеев, гимназий, а также 40 820 публичных библиотек Российской Федерации, 69 специальных библиотек субъектов Российской Федерации для слепых и слабовидящих, библиотеки других ведомств.

Наличие разветвленной сети специализированных детских библиотек и других библиотек, обслуживающих детей, в определенной степени определяет имидж и культурный статус России в мировом сообществе. Библиотеки для детей – часть государственной системы сохранения и передачи будущим поколениям культурного наследия нации – служат инструментом улучшения качества жизни населения, являются одним из факторов обеспечения стабильного и бесконфликтного развития общества.

За более чем столетнюю историю существования российские специализированные детские библиотеки сформировали уникальные фонды, накопили богатый опыт популяризации книги и приобщения детей к чтению. При этом данные библиотеки обладают не только обширными материалами, предназначенными для детей и подростков, но и специалистами, знающими педагогику и психологию, особенности организации информационно-библиотечного обслуживания детей и подростков.

Способствуя повышению образовательного уровня детей, библиотеки предоставляют широкие возможности для развития творческой, социально ответственной личности. Они остаются также практически единственными на сегодняшний день некоммерческими социально-ориентированными учреждениями культуры.

Концепция призвана описать действующую модель библиотечного обслуживания детей в России, определить миссию, стратегические цели и задачи, приоритетные направления деятельности библиотек, пути, методы и средства их достижения.

Цель настоящей Концепции – содействие развитию библиотечного дела и создание условий для эффективного функционирования библиотек, обслуживающих детей, в соответствии с запросами ребёнка, общества и государства. Концепция направлена на усиление роли специализированных детских библиотек и библиотек, обслуживающих детей, в Российской Федерации как значимого ресурса развития общества, культуры и образования, на развитие библиотечного дела как современной высокотехнологичной отрасли.

Концепция создается в период глубоких политических, экономических, демографических и социально-культурных изменений в обществе, связанных с активным внедрением информационно-коммуникационных технологий, освоением новых методик использования гуманитарных ресурсов и повышением требований к качеству библиотечных услуг.

Концепция разработана с учётом важнейших проблем библиотечной деятельности, требующих решения, это:

* несовершенство нормативно-правовой базы, которая не охватывает всего спектра существующих отношений, связанных со спецификой функционирования детских библиотек и библиотек, обслуживающих детей;
* неотрегулированность финансового обеспечения библиотек в условиях рыночной экономики;
* слабая материально-техническая база библиотек, препятствующая эффективному решению задач по сохранению и популяризации ценностей чтения и приобщения к мировой культуре;
* неравномерность развития библиотек различных территорий России, когда наряду с ведущими библиотеками, работающими на уровне мировых стандартов, имеется множество библиотек, несоответствующих современным потребностям общества;
* отставание в освоении и внедрении новых технологий и практик библиотеками, обслуживающими детей;
* кризис кадрового обеспечения отрасли, обусловленный несовершенством действующей системы подготовки и переподготовки библиотечных кадров, невысоким статусом и низкой оплатой труда библиотечных специалистов.

В процессе становления рыночной экономики прослеживается тревожная тенденция слияния и сокращения сети специализированных детских библиотек. Так, за период с 2000 года сеть детских библиотек сократилась на 895 единиц. При этом процесс ускоряется: если за 2010 год потеря составила 42 библиотеки, то за 2011 год – 108, за 2012 год – 301 детскую библиотеку. В этих условиях заметно возрастает роль поддержки государством не только функционирования, но и развития библиотек, обслуживающих детей, основные направления которого очерчивает Концепция.

В Концепции обозначены основные подходы, идеи и способы решения названных выше проблем. Концепция исходит из того, что библиотеки, обслуживающие детей, участвуют в решении насущных задач общества, таких как:

* повышение качества человеческого капитала; предоставление возможностей для развития личности ребёнка через непрерывное образование и самообразование;
* улучшение качества социальной среды, обеспечение доступа к национальным и мировым информационным ресурсам и культурным ценностям;
* формирование национальной, региональной и локальной идентичности личности ребёнка на основе исторического сознания и социальной ответственности;
* формирование и внедрение ценностей и стандартов здорового образа жизни, социального доверия, толерантности, экологически ответственного поведения ребёнка;
* создание на основе ресурсов информационного и культурного наследия дополнительных источников для обеспечения устойчивого развития регионов; развитие межкультурного диалога.

Решение проблем, препятствующих развитию библиотечной деятельности, позволит библиотекам, обслуживающим детей, активнее участвовать в решении актуальных социальных проблем и способствовать сохранению и развитию интеллектуального и культурного наследия будущих поколений российских граждан.

**2. Миссия, цель и задачи библиотек, обслуживающих детей**

**Миссия** библиотек, обслуживающих детей, – приобщение детей к ценностям мировой и отечественной культуры; удовлетворение потребностей в духовном и интеллектуальном росте, образовании и самообразовании; обеспечение равного доступа к информации; создание комфортных условий для творческого развития.

**Основная цель** библиотек, занимающихся обслуживанием детей, – содействие успешной социализации подрастающего поколения путём предоставления широкого спектра качественных информационно-библиотечных ресурсов и услуг, в соответствии с их ожиданиями, возрастными и иными особенностями и потребностями.

Реализация намеченной цели предполагает решение библиотеками, обслуживающими детей, следующих задач:

* совершенствование нормативно-правовой базы библиотечной деятельности;
* выстраивание эффективной сети библиотек и развитие корпоративного взаимодействия;
* выработка профессиональных стандартов и критериев эффективности библиотечной деятельности;
* внедрение современных технологий и практик во все направления библиотечной деятельности;
* укрепление и регулярное обновление материально-технической базы библиотек;
* формирование позитивного восприятия чтения у детей – пользователей библиотек;
* формирование информационной культуры у детей;
* повышение привлекательности и комфортности библиотек для детей;
* обеспечение защищенного библиотечного и информационного пространства;
* стимулирование активности библиотек в сфере образовательной деятельности и на рынке досуговых услуг.

**3. Современная система библиотечного обслуживания детей в Российской Федерации**

В соответствии с Федеральным законом «О библиотечном деле» пользователи библиотек детского и юношеского возраста имеют право на библиотечное обслуживание в общедоступных библиотеках, специализированных государственных детских и юношеских библиотеках, а также в библиотеках образовательных учреждений в соответствии с их уставами. (Ст. 8.). Это библиотеки, находящиеся в ведении Министерства культуры и Министерства образования и науки Российской Федерации[[10]](#footnote-10).

В настоящее время сложилась следующая система библиотечного обслуживания детей, находящаяся в ведении Министерства культуры Российской Федерации:

1. Самостоятельные специализированные детские библиотеки и централизованные библиотечные системы детских библиотек, имеющие статус юридического лица

* государственная детская библиотека федерального уровня – Федеральное бюджетное учреждение культуры «Российская государственная детская библиотека»;
* государственные детские библиотеки субъектов РФ (республиканские, областные, краевые детские и детско-юношеские библиотеки);
* муниципальные централизованные системы детских библиотек; самостоятельные специализированные детские библиотеки муниципального уровня.

2. Структурные подразделения библиотек и организаций культурно-досугового типа, обслуживающие детей

* Структурные подразделения публичных библиотек, обслуживающие детей.
* Структурные подразделения специальных библиотек для слепых и слабовидящих, обслуживающие детей.
* Структурные подразделения организаций культурно-досугового типа, обслуживающие детей.

3.1. Самостоятельные специализированные детские библиотеки и централизованные библиотечные системы детских библиотек, имеющие статус юридического лица.

*Государственная детская библиотека федерального уровня –*

*Федеральное бюджетное учреждение культуры*

*«Российская государственная детская библиотека»*

В настоящее время в России действует библиотека федерального уровня (Российская государственная детская библиотека). Российская государственная детская библиотека осуществляет методические функции по отношению к библиотекам, обслуживающим детей, ведет мониторинг их деятельности, является крупнейшим государственным книгохранилищем детской литературы на различных носителях информации, научно-исследовательским центром по изучению детского чтения и детской литературы; участвует в разработке государственной политики в области библиотечного обслуживания детей в России, в том числе подготовки и повышения квалификации специалистов для библиотек, обслуживающих детей, организует обмен опытом и распространение инноваций и лучших практик библиотечного обслуживания детей.

*Государственные детские библиотеки субъектов РФ*

*(республиканские, областные,*

*краевые детские и детско-юношеские библиотеки)*

На сегодняшний день в России 76 республиканских, областных, краевых детских и детско-юношеских библиотек. Большинство из них имеет статус центральной библиотеки региона по организации информационно-библиотечного обслуживания детей, закрепленный в региональных законах о библиотечном деле.

Региональные детские и детско-юношеские библиотеки выполняют функции специализированных центральных библиотек соответствующих субъектов РФ: являются региональными государственными книгохранилищами литературы для детей и подростков на различных носителях информации, в т.ч. краеведческого характера, центрами гарантированного доступа к электронным информационным ресурсам для детей и подростков. Региональные детские и детско-юношеские библиотеки активно участвуют в разработке региональной политики в сфере библиотечного обслуживания детей, организации научно-исследовательской работы и оказания методической помощи библиотекам региона, обеспечивают профессиональный обмен опытом, повышение квалификации библиотечных специалистов, обслуживающих детей.

Модернизация библиотек должна строиться на основе:

* внедрения новых информационно-коммуникационных и социально-гуманитарных технологий во все сферы деятельности библиотеки;
* поиска и апробации новых практик и форм обслуживания пользователей;
* содержательного расширения деятельности библиотеки, укрепления её корпоративных и межведомственных связей;
* усиления роли библиотеки как одного из ведущих информационных ресурсных центров региона;
* создания свободного информационно-культурного пространства как части культурного ландшафта региона.

Центральные детские и детско-юношеские библиотеки субъектов РФ должны стать научно-исследовательскими центрами по изучению детского чтения и детской литературы, центрами мониторинга библиотечного обслуживания детей и распространения чтения среди детского населения.

Центральные детские и детско-юношеские библиотеки субъектов РФ также могут стать центрами, объединяющими различные учреждения и организации, которые занимаются проблемами детей, информационной базой для органов власти с целью выработки наиболее оптимальной политики в отношении детства.

В целях модернизации и повышения качества работы необходимо изменение менеджмента библиотек и их структурных подразделений. Должны быть созданы гибкие структуры, отвечающие современному и будущему развитию потребностей юных пользователей; налажены горизонтальные и вертикальные связи библиотеки как методического и научно-исследовательского центра со всеми заинтересованными юридическими и физическими лицами.

*Муниципальные (централизованные) системы детских библиотек;*

*самостоятельные специализированные детские библиотеки муниципального уровня*

Значительную часть детского населения городов обслуживают централизованные системы детских библиотек. Тенденция к их объединению с системой публичных библиотек зачастую приводит к потере самостоятельности в определении политики библиотечного обслуживания детей.

Объединение детских библиотек и библиотек для взрослых возможно при соблюдении ряда условий, после тщательно проведенного маркетингового исследования потребностей, интересов и пожеланий жителей данного региона. Объединение библиотек должно основываться на достаточных материальных ресурсах (регулярное финансирование, помещение, персонал, техническое оснащение). При этом интересы читателя-ребёнка, его потребности в библиотеке как месте для чтения, получения информации, общения, досуга, игры должны быть приоритетны по сравнению с интересами взрослых.

Развитие этого типа библиотек должно идти по пути информатизации всех процессов внутри системы, включения в корпоративные и локальные городские межведомственные информационные системы, налаживания межсистемного и межведомственного обмена документами и информацией, координации и кооперации деятельности, прежде всего, с публичными и школьными библиотеками города.

3.2. Структурные подразделения библиотек и организаций культурно-досугового типа, обслуживающие детей.

*Структурные подразделения публичных библиотек, обслуживающие детей*

В настоящее время всё большее количество библиотек для взрослых включает в сферу своей деятельности обслуживание детей. Самым массовым видом общедоступных библиотек, обслуживающих детское население, являются муниципальные библиотеки.

Многие муниципальные библиотеки работают в таком формате долгое время и накопили значительный опыт работы как с детьми, так и со взрослыми читателями. Муниципальные библиотеки, играющие важную роль в жизни и развитии местного сообщества, даже в условиях ограниченных ресурсов стремятся обеспечить качественное информационно-библиотечное обслуживание детей.

Вместе с тем, существует ряд трудностей объективного характера, которые препятствуют обеспечению современного уровня библиотечного обслуживания детей. Так, при имеющихся небольших объемах комплектования фондов в подразделениях, обслуживающих детей, зачастую остро не хватает современной детской литературы, существуют проблемы с информатизацией и профильным кадровым и методическим обеспечением.

В целом организация библиотечно-информационного обслуживания детей в рамках общедоступной публичной библиотеки нуждается в заинтересованной поддержке на уровне местных властей и должна рассматриваться в числе приоритетных задач.

*Структурные подразделения специальных библиотек для слепых и слабовидящих,*

*обслуживающие детей*

Специальные библиотеки для слепых и слабовидящих являются неотъемлемой частью библиотечной сети Российской Федерации и её совокупного культурного и информационного ресурса.

Структурные подразделения (детские отделы, центры) специальных библиотек для слепых и слабовидящих созданы в целях информационно-библиотечного обслуживания детей-инвалидов по зрению, членов их семей, других категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, заболевание которых препятствует пользованию общедоступными библиотеками и чтению печатных документов, а также физических и юридических лиц, профессионально занимающихся проблемами детей-инвалидов и инвалидности.

В своей работе специальные библиотеки для слепых и слабовидящих руководствуются принципами социализации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, выполняя функции реабилитационных и реабилитационных центров средствами библиотечно-информационной, адаптивной и досуговой деятельности.

Фонды специальных библиотек комплектуются как традиционными, так и специальными видами изданий для детей-инвалидов по зрению и детей с ограниченными возможностями здоровья: книгами, выполненными рельефно-точечным шрифтом по системе Луи Брайля (в том числе нотами), многоформатными изданиями, рельефно-графическими пособиями, тактильными книгами и звуковыми книгами на электронных носителях (CD, флэш-картами), крупнопечатными книгами.

Специальная библиотека является методическим и координационным центром по работе с детьми, имеющими различные формы ограничений в жизнедеятельности, внедрению адаптивных технологий для других библиотек и учреждений культуры региона.

*Структурные подразделения организаций культурно-досугового типа,*

*обслуживающие детей*

В последнее время в регионах Российской Федерации в целях оптимизации бюджетных средств наметилась тенденция слияния детских, юношеских и библиотек для взрослых и включения их в новую форму учреждений – многофункциональных культурных центров, объединяющих в едином пространстве клуб, библиотеку, детскую школу искусств и т.д. При этом библиотека может остаться без профессиональной поддержки и должного организационно-методического обеспечения, наедине со своими проблемами.

Согласно требованиям Федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» от 06.10.2003 № 131ФЗ организация библиотечно-информационного обслуживания населения в регионах России, в целом, относится к компетенции местных органов власти. При этом необходимо всемерно сохранять и развивать сеть специализированных детских библиотек и библиотек, обслуживающих детей.

В целях подготовки управленческих решений немаловажно обеспечить проведение объективных исследований эффективности и качества деятельности библиотек по обслуживанию детей, совершенствовать общероссийскую базу ежегодного мониторинга обслуживания детей в библиотеках России.

В сохранении и модернизации системы библиотечного обслуживания детей в России важную роль призваны сыграть профессиональные общественные организации, как уже существующие – Российская библиотечная ассоциация (РБА) и ряд региональных библиотечных общественных объединений, так и новые, объединяющие библиотечных специалистов по профессиональному и территориальному признаку.

**4. Нормативно-правовое регулирование деятельности библиотек,**

**обслуживающих детей**

Демографические, социально-экономические изменения, возникновение новых государственных и общественных структур, преобразования в социокультурной среде, информационной и технико-технологической сферах оказывают существенное влияние на библиотечную деятельность. Происходящие изменения должны найти отражение в действующем законодательстве.

Необходимо выработать и актуализировать:

* правовые гарантии и административные механизмы специализированного библиотечного обслуживания детей;
* общегосударственные и отраслевые принципы построения библиотечной политики, формирования и реализации федеральных и региональных программ развития библиотечного обслуживания детей;
* профессиональные стандарты и критерии оценки библиотечной деятельности.

Важнейшей задачей для библиотечного сообщества в целом является развитие на основе принципов и норм международного права законодательной базы в области регулирования участия детей в принятии решений, затрагивающих их интересы в сфере библиотечного обслуживания:

* внедрение социальных технологий по привлечения детей к участию в жизни библиотеки, в рассмотрении и экспертизе решений, касающихся их прав и интересов;
* разработка и внедрение в практику стандартов и методик расширения участия детей в вопросах библиотечного обслуживания;
* создание системы постоянного мониторинга и оценки участия детей в принятии решений, затрагивающих их интересы.

Необходимо обеспечить соблюдение основных принципов участия детей в принятии решений, затрагивающих их интересы. Это: добровольность, включённость всех групп детей; приоритет развития ребёнка; участие в принятии значимых для ребёнка решений с учетом степени его возрастных и психологических возможностей; доверие (предоставление детям большей свободы действий, увеличение зоны их ответственности); открытость, честность взрослых в общении с детьми; недопущение использования детей различными политическими силами в качестве инструмента достижения собственных целей.

**5. Библиотека как пространство чтения, коммуникаций и дополнительного**

**образования детей**

В настоящее время во всем мире осознана роль чтения в развитии личности. Ситуация, сложившаяся в сфере чтения российского читателя, в особенности подрастающего поколения, признается специалистами сложной и неоднозначной.

Профессионалами и широкой общественностью должно быть сформировано движение по привлечению населения в библиотеку, реализованы программы и проекты изучения и поддержки чтения. В этой ситуации специализированные детские библиотеки и библиотеки, обслуживающие детей, могут стать ключевым звеном в области изучения и продвижения детской литературы и чтения на национальном и региональном уровнях.

Актуальные задачи:

* разработка и проведение на федеральном и региональном уровнях научных и прикладных исследований в области детской литературы, детского чтения; изучение читательской деятельности подрастающего поколения в ракурсе социологии, психологии, педагогики на социокультурном фоне;
* изучение деятельности библиотеки и других социальных институтов по продвижению чтения, координация деятельности региональных центров детского чтения; разработка стратегий продвижения и пиара чтения;
* изучение проблем культуры чтения и формирования информационной культуры личности и общества; обобщение и трансляция лучших методик и опыта привлечения детей к чтению, практическая работа с детьми и родителями.

В ближайшие годы можно уверенно прогнозировать значительное расширение задач, стоящих перед библиотеками, обслуживающими детей. Сохраняя традиционные информационные и библиотечные функции, библиотека всё больше становится пространством коммуникации, местом дополнительного образования и интеллектуального досуга.

Модернизация библиотек, обслуживающих детей, будет способствовать освоению новых социально-гуманитарных технологий. Связи с общественностью станут одним из ведущих инструментов формирования библиотечно-информационной политики в области обслуживания детей. Необходимо развивать социальное партнёрство с различными группами населения, местными администрациями, некоммерческими организациями и представителями бизнеса. Его цель – решение задач, значимых для всего локального сообщества: формирование единого культурно-информационного и интеллектуально-досугового пространства, помощь в социализации детей.

Дальнейшее развитие мобильного информационно-библиотечного обслуживания детей на основе новейших технических средств и информационно-коммуникационных технологий будет способствовать приобщению детей к ценностям отечественной и мировой культуры; удовлетворению их потребностей в духовном и интеллектуальном росте, образовании и самообразовании; их социализации и творческому развитию, обеспечению равного доступа к информации в тех населенных пунктах и территориях, где предоставление библиотечных услуг для детей в стационарных условиях затруднено или невозможно.

Продолжится расширение аудитории пользователей библиотек, обслуживающих детей, за счет дошкольников и их родителей. Если раньше библиотеки посещали, в основном уже умеющие читать дети, сегодня признано, что ребёнка надо поощрять пользоваться библиотекой с самого раннего возраста, поскольку позитивный библиотечный опыт способствует развитию в дальнейшем интереса к чтению и грамотности.

Предоставляя широкий круг качественной детской литературы, материалов и мероприятий, библиотеки дают возможность маленьким детям и взрослым, которые их опекают, найти гостеприимное место, располагающее обучающими, развивающими и иными ресурсами, наиболее подходящими для этой возрастной группы.

Сегодня основной проблемой доступности дошкольного образования для всех категорий детей является дефицит мест в дошкольных образовательных учреждениях. Библиотеки могут частично компенсировать данный пробел, участвуя в расширении вариативности форм дошкольного образования, организуя сервисные центры психолого-педагогической поддержки семьи, игровые площадки для ребёнка.

Должен расшириться объем услуг, предоставляемых библиотекой, родителям и другим законным представителям детей, а также профессионалам, имеющим отношение к воспитанию и образованию детей, транслирующим идеи ценности знания и чтения. Инициируя культурные, социальные, просветительские проекты для данной категории пользователей, библиотека будет опосредованно содействовать росту интеллектуального и образовательного уровня детей.

Важным направлением, способствующим увеличению спроса на библиотечные услуги, станет развитие PR-технологий. В свою очередь, система многопланового партнёрства значительно расширит возможности для освоения детскими библиотеками новых технологий.

Возрастает роль библиотеки в развитии системы дополнительных образовательных услуг на бесплатной основе, инфраструктуры творческого развития и воспитания детей.

Сопровождение образовательной деятельности – одно из наиболее интенсивно развивающихся направлений работы с детьми в библиотеках. Оно формируется как система взаимодействия библиотеки и ребёнка, нацелено на формирование привычки «обучения в течение всей жизни» и должно развиваться по пути интеграции с системой образования всех уровней.

Не являясь образовательным учреждением, библиотека выступает в качестве партнёра учебных заведений, реализуя разнообразные проекты в сфере дополнительного образования, в библиотеке формируется особое образовательное пространство, одна из основных целей которого – мотивировать ребёнка на самостоятельное и увлекательное добывание знаний.

Необходимы существенный количественный рост и повышение качества библиотечных программ, предназначенных детям и направленных на гуманитарное, естественнонаучное и техническое образование, патриотическое, эстетическое, экологическое просвещение и воспитание детей.

Важнейшим вектором развития библиотеки становится организация пространства коммуникации для представителей различных социальных, культурных, этнических и конфессиональных групп местного сообщества. Библиотеки, обслуживающие детей, способны оказать значительное влияние на решение проблемы формирования локальной и региональной идентичности, включаясь в процесс культурной адаптации мигрантов и социализации неблагополучных членов местного сообщества. Предоставляя возможность конструктивного диалога и выражения различных позиций, библиотека превращается в существенный фактор развития гражданского общества.

Условиями модернизации библиотек, обслуживающих детей, является изменение роли ребёнка в библиотечном пространстве. Из пользователя-потребителя он превращается в равноправного участника библиотечного процесса. Идеология «открытой библиотеки» строится на основе развития интерактивных форм взаимодействия и сотворчества. Библиотека использует в своей деятельности мнение и идеи ребёнка – партнёра, отступая от роли авторитарной институции.

В процессе библиотечного обслуживания детей необходимо учитывать следующие приоритетные задачи и принципы:

* Уважение к личности ребенка;
* Учет потребностей детей при предоставлении услуг;
* Предоставление широкого спектра возможностей для активной позитивной деятельности;
* Развитие творческих способностей;
* Создание условий для самореализации;
* Развитие уверенности в себе и самооценки, умения принимать решения;
* Создание комфортной, дружественной среды;
* Безопасное, доступное место;
* Открытость для всех категорий детей, включая трудных подростков и прочих групп риска;
* Возможности для волонтерства и профориентации;
* Ориентация в социальной сфере, помощь в адаптации к взрослой жизни;
* Современные фонды – книги и чтение как источник радости, познания и самопознания;
* Современный технологический уровень;
* Учёт мнения пользователей-детей при распределении средств;
* Приветливый, квалифицированный персонал.

Библиотека становится пространством, в котором ребёнок может удовлетворить индивидуальные потребности в знаниях, впечатлениях и общении. Привлечение детей к решению практических задач, стоящих перед библиотекой, совершенствованию услуг, условий, формированию фондов, подготовке и проведению мероприятий – вовлечение в активную позитивную деятельность формирует у ребёнка чувство сопричастности, умение принимать решения и нести за них ответственность.

**6. Библиотечное обслуживание детей со специальными потребностями**

Библиотеки, являясь социально ориентированными и включёнными в решение проблем местного социума учреждениями, ещё больше внимания будут уделять развитию сервисов для детей со специальными потребностями.

Участие в создании современной комплексной инфраструктуры реабилитационно-образовательной помощи детям-инвалидам и детям с ограниченными возможностями здоровья поможет библиотекам, обслуживающим детей, на правах социального партнёрства обеспечить равный доступ детей со специальными потребностями к качественному образованию всех уровней и форм, реализовать их права на инклюзивное образование по месту жительства. Обслуживание детей с ограниченными возможностями здоровья должно строиться на основе взаимодействия со специальными библиотеками с использованием их методических и информационных ресурсов.

Организация регулярного мониторинга потребностей семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, в предоставлении услуг в библиотечной сфере, будет способствовать созданию и внедрению системы информационно-библиотечного и культурно-досугового сопровождения таких семей.

На базе библиотек должны быть созданы условия для социализации детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья посредством включения их в среду здоровых сверстников и обеспечения их участия в культурных мероприятиях, выстроена система творческой реабилитации детей-инвалидов и психологической поддержки их семей.

Библиотеки могут стать полноценной площадкой проведения просветительской деятельности среди населения, способствующей пониманию необходимости поддержки детей-сирот, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, формированию отношения к ним как к равным членам общества.

Дальнейшее развитие на основе системного подхода должен получить уже накопленный в библиотеках собственный опыт технологий мобильного внестационарного обслуживания детей, адаптации библиотечной среды к потребностям детей-инвалидов и детей с особыми потребностями.

Значительные усилия библиотек, обслуживающих детей, должны быть направлены на адресную поддержку одарённых детей. Выявление, обеспечение психологического и эмоционального комфорта, создание условий для самореализации и приобщения к чтению каждого талантливого ребёнка особенно актуально для библиотек малых городов, сельской местности.

Библиотека должна также стать партнером учебных заведений в осуществлении подготовки и повышения квалификации педагогов, работающих с одарёнными детьми и талантливой молодёжью, осуществляя продвижение инновационных технологий и обеспечивая информационно-методическое сопровождение работы с одарёнными детьми.

**7. Сохранение, пополнение фондов библиотек, обслуживающих детей.**

**Формирование Национальной электронной библиотеки детской книги**

Формирование совокупного фонда качественной литературы для детей в оптимальном объеме – одно из условий модернизации информационно-библиотечной деятельности обслуживания детей в России. Согласно рекомендациям Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА) и Российской библиотечной ассоциации стандарт книгообеспеченности составляет 250 книг на 1 000 жителей, а библиотечные фонды, предназначенные для использования детьми и юношеством, должны составлять 30% от общего совокупного фонда. Библиотеки, обслуживающие детей, должны располагать развивающими материалами всех форматов, включая печатный (книги, периодика, комиксы), медиа на различных носителях, игрушками, обучающими играми, материалами для пользователей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать свободный доступ к электронным ресурсам для детей.

Критериями отбора документов являются высокое качество источника, соответствие возрасту, актуальность и достоверность информации, отражение как общекультурных ценностей, так и специфики местной культуры, уважение разнообразия ценностей и мнений.

Важнейшей задачей остается проблема сохранения фондов для нынешнего и будущего поколений детей. Основными приоритетами обеспечения сохранности библиотечных фондов документов для детей являются:

* создание, внедрение и своевременная актуализация единой информационной системы общероссийского мониторинга данных о состоянии фондов детской литературы;
* внедрение современных систем обеспечения сохранности фондов (контроль температурно-влажностного и светового режимов, обеспечение антитеррористической, пожарной, противокриминальной, микробиологической, энтомологической безопасности);
* обеспечение своевременной реставрации особо ценной части библиотечного фонда.

Учитывая важность сохранения и популяризации изданий для детей как части культурного наследия Российской Федерации, а также существующие серьезные проблемы с полнотой и широтой комплектования фондов библиотек, обслуживающих детей, на первый план в ближайшие годы выходит создание Национальной электронной детской библиотеки (далее – НЭДБ), являющейся составной частью распределенного библиотечно-информационного фонда Российской Федерации.

Созданная на платформе библиотеки федерального уровня подчинения, НЭДБ будет состоять из электронных коллекций документов, включающих печатные издания, переведённые в цифровую форму, с указанием местонахождения оригинала, диафильмов и слайдов, аудио- и видео-ресурсов, электронных ресурсов для детей (коллекция детских сайтов).

Формирование НЭДБ предоставит пользователям единую удобную точку доступа к цифровым ресурсам детских библиотек страны, в том числе произведениям для детей, созданным на языках народов Российской Федерации, а библиотекам позволит рационально оцифровывать, размещать и использовать электронные ресурсы на основе корпоративного сетевого взаимодействия.

Актуальной задачей для библиотек, обслуживающих детей, станет участие в создании корпоративных информационных ресурсов России, международных проектах формирования цифровых ресурсов, предоставляющих доступ к детским книгам на иностранных языках. Взаимообмен лучшими детскими книгами позволит детям разных стран познакомиться с уникальными изданиями мировой литературы для детей, в том числе, с лучшими образцами отечественной детской литературы.

Формирование, хранение и обнародование контента, созданного пользователями, – одно из перспективных направлений деятельности современной библиотеки, способствующее культурной самоидентификации ребёнка, включенности в единое культурно-историческое пространство страны.

**8. Информатизация библиотек и обеспечение безопасности детей**

**в библиотечно-информационном пространстве**

Внедрение новых технологий продвижения услуг для детей заметно повышает уровень требований к базовым направлениям работы библиотеки: формированию фондов и организации каталогов, библиотечно-информационному обслуживанию детей, образовательно-просветительской, культурно-досуговой деятельности.

Автоматизация библиотеки выступает как ключевой инструмент модернизации и средство достижения стратегических целей развития. Автоматизация рутинной деятельности высвободит персонал для освоения новых специальностей и компетенций, нужда в которых возникает по мере усложнения задач, решаемых библиотекой в эпоху информатизации.

Необходимо ускорить темпы компьютеризации и увеличить объемы сетевого взаимодействия библиотек, обслуживающих детей, обеспечить обучение персонала и пользователей работе в высокотехнологичном библиотечно-информационном пространстве. Внедрение информационных технологий как основы свободного и равного доступа детей и подростков к информации предусматривает:

* приоритетное укрепление IT-инфраструктуры библиотек, обслуживающих детей;
* участие библиотек, обслуживающих детей, в корпоративных проектах по созданию и взаимному использованию электронных ресурсов в режиме on-line и режиме удалённого доступа;
* оснащение библиотек современными техническими средствами и программными продуктами с последующим систематическим их обновлением;
* обеспечение доступа пользователей к ресурсам Интернет и электронным базам данных;
* создание автоматизированных рабочих мест для пользователей, в том числе для инвалидов с использованием адаптивных технологий;
* формирование системы обучения детей использованию IT-технологий в библиотеках.

Развитие новых информационных технологий привносит также опасности и риски для здоровья и развития детей. Особенно актуальным в ближайшие годы будет развитие технологий обеспечения безопасности ребёнка в информационно-библиотечном пространстве.

На библиотеки, обслуживающие детей, возлагается решение следующих задач:

* обучение детей правилам безопасного поведения в интернет-пространстве;
* предупреждение рисков вовлечения детей в противоправную деятельность, порнографию;
* создание механизмов экспертизы фонда документов и интернет-контента для детей;
* создание порталов, баз данных, аккумулирующих сведения о лучших ресурсах для детей и родителей.

**9. Научно-исследовательская и научно-методическая деятельность**

В ближайшие годы необходимо качественно изменить ситуацию с научно-методической деятельностью в сфере библиотечного обслуживания детей, обеспечив её опережающее развитие. Особая роль в этом процессе возложена на федеральные и региональные детские и детско-юношеские библиотеки.

Ключевым направлением деятельности является изучение, мониторинг, научно-методическое обеспечение функционирования библиотек, обслуживающих детей; обеспечение направлений, процессов, форм и методов библиотечной работы соответствующими рекомендациями и руководствами по повышению доступности, качества и востребованности библиотечно-информационных услуг.

Важнейшей составляющей научно-исследовательской деятельности библиотек должна стать популяризация и транслирование её результатов. Накопленная научная и методическая информация должна содействовать практической реализации инновационных методик, развитию корпоративного сотрудничества библиотек, обслуживающих детей.

Научно-методическую деятельность библиотек необходимо дополнить корпоративным сетевым партнерством в целях выработки общей библиотечной политики, реализации совместных проектов, решении текущих проблем основной деятельности.

Приоритетным направлением остаётся деятельность библиотек по изучению литературы для детей и сохранению традиций отечественной книжной культуры, возрождение системы рекомендательной библиографии в стране, координация усилий специалистов, изучающих детскую литературу.

В свете новых законодательных реалий, регламентирующих оборот информационной продукции для детей в зависимости от их возраста, актуальным становится системное развитие экспертной деятельности в области детской литературы и чтения.

Перспективной задачей является внедрение новых информационных технологий в практику повседневной методической деятельности: расширение интерактивного онлайн взаимодействия на основе виртуальных методических объединений библиотек, работающих с детьми.

**10. Развитие кадрового потенциала**

Будущее российских библиотек напрямую зависит от решения задачи обеспечения библиотечной отрасли квалифицированными специалистами. Внедрение новых технологий в жизнь библиотеки, способствующее расширению спроса на библиотечные услуги и повышению их качества, требует обновления кадрового потенциала библиотек. Содействовать этим процессам призвана проектная деятельность библиотек, работающих с детьми, в ходе которой не только отрабатываются новые технологии, но и выявляется персонал, способный в дальнейшем обеспечить технологический прорыв в различных направлениях библиотечной работы.

В связи с закрытием в профильных вузах практически всех кафедр по библиотечной работе с детьми и юношеством ощущается дефицит квалифицированных специалистов для библиотек, обслуживающих детей. В ближайшее время необходимо привести систему подготовки и переподготовки кадров в соответствие с потребностями современной библиотечной деятельности.

Наряду с профильными специалистами в области библиотечно-информационной деятельности в библиотеку должны прийти специалисты в области педагогики, психологии, информационно-коммуникационных технологий, маркетинга и менеджмента.

В дополнение к традиционной вузовской подготовке библиотечные специалисты должны получить возможность получения послевузовской квалификации библиотекаря, работающего с детьми. С переходом России на новые стандарты образования такой подход может быть реализован через магистратуру.

Ключевую роль в развитии кадрового потенциала должна выполнить организация на базе федеральных и региональных детских библиотек системы переподготовки и повышения квалификации специалистов, что позволит не только повысить профессиональный уровень уже имеющихся кадров, но и компенсировать недостаток профессиональных знаний по работе с детьми у молодых специалистов.

Центры дополнительного профессионального образования библиотечных специалистов, работающих с детьми, с получением соответствующей лицензии на право ведения образовательной деятельности будут решать следующие задачи:

* определять приоритеты и задачи непрерывного библиотечно-информационного образования сотрудников детских библиотек;
* обеспечивать возможности гарантированного получения работниками библиотек профессиональных знаний, необходимых для выполнения новых функциональных задач и видов деятельности;
* реализовывать профессиональные образовательные программы повышения квалификации по инновационным направлениям развития библиотечно-информационной деятельности;

При реализации программ повышения квалификации необходимо широко использовать технологии дистанционного образования, которое резко сокращает временные и финансовые затраты библиотек на обучение сотрудников, а также применять современные интерактивные формы и методики обучения, такие, как кейс-технологии, коуч-обучение и др. с использованием мультимедийных ресурсов и интернет-технологий.

В росте профессионального уровня библиотечных работников значительную роль призвана сыграть государственная поддержка повышения квалификации и профессиональной переподготовки. В практику следует ввести профильные стажировки в крупнейших библиотеках и грантовую поддержку сотрудников библиотек для изучения передовых технологий и практик в сфере информационно-библиотечного обслуживания детей.

Фактором, способствующим обновлению и привлечению высококвалифицированных кадров в библиотеки, обслуживающие детей, должно стать увеличение средней заработной платы библиотечных работников до уровня не ниже средней в соответствующем регионе РФ.

**11. Материально-техническое обеспечение библиотек,**

**обслуживающих детей**

Базовая задача модернизации материально-технической базы библиотек, обслуживающих детей, состоит в обеспечении комфортной и безопасной среды для предоставления пользователям современных библиотечно-информационных услуг.

Имущественный комплекс библиотек, обслуживающих детей, нуждается в существенном обновлении. Большинство библиотек, обслуживающих детей, размещено в неприспособленных зданиях, значительная часть которых находится в аварийном состоянии, подлежит ремонту и реконструкции.

Необходимо разработать нормативы и стандарты, касающиеся размещения и технического оснащения библиотек, обслуживающих детей, провести тщательный мониторинг состояния их материально-технической базы для разработки и принятия решений в этой области.

Опираясь на нормативы и существующий мировой опыт, специализированные детские библиотеки и структурные подразделения других библиотек, обслуживающие детей, должны обеспечиваться площадями, соответствующими государственным и социокультурным задачам и функциям данных библиотек, количеству пользователей и объему фондов.

Обеспечение библиотек, обслуживающих детей, современным оборудованием, техническими средствами, компьютерной техникой, её программным обеспечением, подключение к Интернет должно иметь приоритетный характер. Должен быть преодолен принцип вторичного отношения к материально-техническому обеспечению библиотек, обслуживающих детей.

**12. Ресурсное обеспечение реализации Концепции**

Финансовое обеспечение реализации Концепции будет осуществляться в рамках бюджетного финансирования и за счет иных источников, в том числе за счет:

* средств, поступающих от Учредителя на выполнение государственного/ муниципального задания;
* средств от участия в федеральных, региональных, муниципальных и ведомственных программах;
* привлеченных иных средств.

Деятельность библиотек, обслуживающих детей, по привлечению дополнительных средств, направленных на развитие социально-значимых услуг, не может служить основанием для уменьшения объёмов бюджетного финансирования из государственных бюджетов всех уровней.

**13. Ожидаемые результаты реализации Концепции**

Реализация настоящей Концепции позволит сохранить накопленный библиотеками потенциал и вывести информационно-библиотечное обслуживание детей в Российской Федерации на новый качественный уровень; будет способствовать сохранению, развитию библиотек страны и координации их деятельности в рамках единого информационного и культурно-просветительского пространства.

Ожидаемые результаты:

* Совершенствование нормативно-правовой базы, обеспечивающей развитие библиотечного обслуживания детей в России.
* Сохранение и развитие сети детских специализированных библиотек и библиотек, обслуживающих детей; создание всероссийского реестра библиотек, осуществляющих обслуживание детей.
* Развитие мобильного информационно-библиотечного обслуживания детей.
* Формирование на федеральном, региональном и муниципальном уровнях государственного и муниципального заказа на весь спектр библиотечного обслуживания детей: от формирования и сохранения библиотечного фонда до предоставления качественных и разнообразных информационно-библиотечных услуг.
* Увеличение числа читающих детей при росте общего количества пользователей публичных библиотек.
* Создание условий для формирования информационной культуры, нравственных и гражданских ориентиров личности ребёнка, для развития устойчивого интереса к чтению, отечественной истории и культуре.
* Обеспечение равного доступа к информационным и культурным ресурсам и услугам, независимо от места проживания ребёнка.
* Укрепление и развитие взаимодействия библиотек, обслуживающих детей, с образовательными организациями и организациями дополнительного образования.
* Реализация мер по обеспечению поддержки государственной политики по вопросам оказания помощи детям с особыми потребностями и одарённым детям.
* Сохранение, пополнение фонда детской литературы Российской Федерации; формирование Национальной электронной детской библиотеки, как важнейшего ресурса развития культуры народов России, части мировой культуры.
* Обеспечение информационной безопасности детства путем реализации единой государственной политики в сфере защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.
* Модернизация материально-технической базы библиотек, обслуживающих детей, расширение библиотечных услуг с использованием новых информационных технологий.
* Развитие федеральных, региональных и муниципальных детских библиотек в качестве научных и методических центров.
* Формирование многоуровневой системы подготовки и повышения квалификации библиотечных специалистов, обслуживающих детей.
* Укрепление кадрового потенциала библиотек специалистами разного профиля.

**Особенности и проблемы применения Федерального закона**

**№436-ФЗвбиблиотеках**

В данном материале отражен ряд проблем, связанных с началом внедрения № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», которые проанализированы как с позиций соблюдения интересов детей, так и с точки зрения работающих с ними библиотекарей.

Этот материал также отражает этапы, по которому шло принятие тех или иных предложений к реализации Закона, которые несли представители книжной и библиотечной отрасли за последний год. Автор данного подраздела более30 лет работает библиотеках в качестве исследователя аудитории библиотек, их читательского и информационного поведения, чтения детей, подростков и юношества, проблем библиотечного обслуживания, анализа различных практик, связанных с поддержкой чтения в как библиотеках разных типов, так и в среде Интернета. Нормы закона № 436ФЗ имеют прямое отношение к деятельности библиотек России, доступ в которые имеютгражданедо18 лет. В связи с этим библиотеки обязаны обеспечить реализацию данных норм и недопущение случаев получения пользователями до18 лет информационной продукции, распространение которой среди детей запрещено. С момента вступления в силу положений этого закона в практике тех, кто осуществляет «оборот информационной продукции»- издателей, книготорговцев и библиотечных специалистов, возникло много проблем. К сожалению этот значимый для российского общества документ не обсуждался всенародно и публично, и в полной мере не было обсужден специалистами этих отраслей. Между тем именно им приходится сейчас работать в сложных условиях действия Закона № 436-ФЗ.

**Проблемы, с которыми столкнулись библиотеки**

**в начале внедрения Закона**

Отметим в целом ряд проблем и положений, которые были сформулированы относительно применения Закона в библиотеках в этот период (обозначены в Справочнике руководителя учреждения культуры[[11]](#footnote-11)).

1. В понятийном аппарате Закона № 436-ФЗ отсутствует определение понятий «распространитель информационной продукции» и «производитель информационной продукции». Исходя из норм закона, и издатели, и книготорговцы, и библиотеки могут одновременно выступать как в роли производителей, так и распространителей информационной продукции. Согласно п. 1 ст. 6 они обязаны самостоятельно заниматься ее возрастной классификацией до начала оборота – предоставления или распространения, включая продажу, аренду, прокат, выдачу из библиотечных фондов, размещение в информационно-теле-коммуникационных сетях и т.д.

Отсутствие в Законе № 436-ФЗ разграничения зон ответственности между «производителем» и «распространителем» информации обязывает общедоступные библиотеки проводить возрастную классификацию всего библиотечного фонда.

1. Нигде не учтены затраты на маркировку продукции. В продолжение предыдущего пункта следует добавить, что в понятие «информационная продукция» (п. 5 ст. 2) включены и печатная, и аудиовизуальная продукция на любых видов носителей, базы данных, а также продукция средств массовой информации, которыми комплектуются библиотеки России. В соответствии с нормами Закона № 436-ФЗ возрастной маркировки требует вся информационная продукция, независимо от срока ее поступления в фонды, за исключением печатной, выпущенной в оборот до дня его вступления в законную силу (п. 2 ст. 23). Впрочем, не смотря на то, что Закон разрешает не размещать знак маркировки на такой печатной продукции, выдача документов из библиотечного фонда все равно должна осуществляться в соответствии с возрастом, поэтому библиотекам придется либо заниматься маркировкой каждого документа, либо преодолевать правовые барьеры каким-либо иным способом.

Исполнение библиотеками этой нормы Закона № 436-ФЗ потребует от государства миллиардных затрат, которые не были запланированы федеральным бюджетом, что следует из финансово-экономического обоснования и официального отзыва № 2.12-17/202 от 18.03.2009 на проект Федерального Закона № 155209-5 «О защите детей от информации, причиняющей вред из здоровью и развитию», подписанного заместителем Председателя Правительства РФ С.Б. Ивановым. В нем подчеркнуто, что «в соответствии с прилагаемым к законопроекту финансово-экономическим обоснованием принятие законопроекта не потребует дополнительного расходования бюджетных средств». Во-вторых, это нарушит права граждан на свободный доступ к информации, ведь библиотеки вынуждены будут временно прекратить или ограничить выдачу информационной продукции, не прошедшей классификацию.

1. Невыполнимые дополнительные требования к обороту информационной продукции – размещение в стенах одной библиотеки отделов, обслуживающих детей, и отделов, работающих со взрослыми, на расстоянии не менее чем 100 м. друг от друга.

В п. 3 ст. 16 Закона № 436-ФЗ установлено, что «информационная продукция, запрещенная для детей, не допускается к распространению в предназначенных для детей образовательных организациях, детских медицинских, санаторно-курортных, физкультурно-спортивных организациях культуры, организациях отдыха и оздоровления детей на расстоянии менее чем 100 м. от границ территорий указанных организаций». Информационная продукция, отнесенная Законом № 436-ФЗ к категории, запрещенной для распространения среди детей (п.2 ст. 5), на вполне-законных основаниях может оказаться в библиотеках, обслуживающих взрослых.

Однако при разработке законопроекта не был учтен тот факт, что обслуживание взрослых и детей зачастую осуществляется в стенах одной библиотеки, что является весьма распространенной моделью библиотечной работы в России. Чтобы соблюсти требование закона и удалить от детей запрещенную информационную продукцию на расстояние в 100 м. потребуются не менее разорительные государственные затраты для перевода детских отделов в помещения других зданий.

В тупиковой ситуации оказалась, по сути, вся библиотечная Россия, а не только детские библиотеки. Согласно ст. 7 Федерального закона № 78-ФЗ «О библиотечном деле» граждане, достигшие 14-летнего возраста и имеющие паспорт, имеют право записаться в библиотеку. Но по возрастной градации, положенной Законом № 436-ФЗ в основу классификации информационной продукции, эти граждане отнесены к категории «дети». Поскольку п. 12 ст. 2определяет понятие «оборот информационной продукции» как «предоставление и (или) распространение информационной продукции, включая ее продажу (в т. ч. Распространение по подписке)…», то, следуя логике Закона № 436-ФЗ, начиная с 1 сентября 2012 года библиотеки должны комплектоваться документами, снабженными возрастной маркировкой.

Попытка переломить ситуация была предпринята Российской библиотечной ассоциацией, от имени которой 9 января 2013 года были направлены письма руководителю Федеральной службы по надзору в сфере связи информационных технологий и массовых коммуникаций А.А. Жарову и Министру культуры РФ В.Р. Мединскому по поводу проблем, обусловленных применением норм Закона № 436-ФЗ.

При Роспечати 13 сентября 2012 года была создана рабочая группа по выработке предложений о порядке реализации положений Закона № 436-ФЗ в отношении печатной продукции, куда вошли представители Роспечати, Роскомнадзора, Российского книжного Союза, а также ведущие российские издатели и книгораспространители. В их поле зрения находилась в т.ч. и разработка предложений к требованиям маркировки печатной (книжной) продукции).

30 ноября 2012 года на 14-ой Международной ярмарке интеллектуальной литературы Non/fiction работал круглый стол «ФЗ-436: что ни книга, что статья». В ходе дискуссии о применении норм Закона в отношении печатной (книжной) продукции, в которой приняли участие книгоиздатели, книгораспространители и библиотечные специалисты, было высказано мнение о выведении книжной продукции как объекта культурного значения из-под действия Закона № 436-ФЗ.

Затем были подготовлены «Рекомендации по применению Федерального закона от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» в отношении печатной (книжной) продукции», которые были утверждены Минкомсвязи России 22.01.2013 г. № АВ-П17-531. В них ответственность за оборот печатной (книжной) продукции без знака информационной продукции или с нарушением положений о возрастных ограничениях возложена в равной степени и на распространителя и на производителя.

Поскольку механизмы реализации Закона № 436-ФЗ в отношении возрастной маркировки четко не определены, а согласно его нормам библиотеки участвуют в обороте информационной продукции и несут ответственность за наличие возрастной маркировки на информационной продукции наравне с издателями и книгораспространителями, руководителям библиотек было рекомендовано организовать проведение классификации печатной и аудиовизуальной продукции, поступившей в библиотеку без соответствующего знака после 1 сентября 2012 года – даты вступления Закона № 436-ФЗ в законную силу.

Из-под действия Закона № 436-ФЗ была выведена научно-техническая и статистическая информация, а также информационная продукция, имеющая значительную историческую, художественную и культурную ценность. В связи с этим библиотека сама должна составлять перечень объектов библиотечного фонда, не подлежащих классификации и утверждает его внутренним нормативным актом. Сами производители и распространители могут классифицировать информационную продукцию, оборот которой регулируется Законом № 436-ФЗ, при желании привлекая к этому аккредитованных экспертов.

В соответствии с п. 1 ст. 6 и ст. 17 библиотекам предложено создать экспертную группу из числа сотрудников, имеющих высшее профессионального образование и обладающих специальными знаниями, в т. ч. в области педагогики, филологии, библиотечного дела, возрастной психологии, возрастной физиологии, детской психиатрии (п. 5 ст. 17) для проведения экспертизы печатной и аудиовизуальной продукции. При организации этой работы можно руководствоваться не только нормами Закона № 436-ФЗ, но и приказами Роскомнадзора и Министерства связи и массовых коммуникаций. Обязанность по размещению знака информационной продукции следует возложить на отдел комплектования или специалистов, занимающихся комплектованием библиотечного фонда.

**О проблемах развития читателя в ракурсе маркировки книжной продукции.** Более подробно остановимся на проблемах, которые во многом относятся к изданию и маркировке современной детской книги (а также и периодике для детей и подростков). Отсутствие тщательной проработке положений Закона привело к тому, что при отсутствии независимой и профессиональной экспертизы некоторые, кажущиеся «сомнительными» книги, стали изыматься из распространения, при этом издательства-поставщики не получали официальных и обоснованных разъяснений. Список таких «опасных» книг расширялся. Среди подобных книг оказались издания энциклопедического характера, мировые бестселлеры, переведенные на десятки языков.

Приведем мнение экспертов, выступивших на совещании в рамках книжной выставки-ярмарки Non/fiction, организованном журналом «Университетская Книга» зимой 2012 года[[12]](#footnote-12).

К некоторым из них стоит прислушаться, поскольку во многом они оказались правы.

О. Мяэотс, руководитель отдела детской книги ВГБИЛ, эксперт детской программы non/fiction: «Я работаю более 20 лет в самой крупной библиотечной ассоциации – ИФЛА – в секциях детских и школьных библиотек. В ИФЛА есть специальная секция, которая борется с такими запретами. Они публикуют международные рекомендации, и все сталкиваются с одним и тем же: ни один запрет не работает, ни один не достигает своей цели. Что касается нашего Закона, первое, что бросается в глаза, - размытость формулировок. Это означает возможность для любого трактования информации, предоставляемой в виде изображений или описания жестокости, физического или психического насилия, преступлений или иного антиобщественного действия. Есть известные во всем мире книге о войне, о холокосте. Можно их давать детям или нет? Мнения специалистов, как обычно, разделились, но в основном – лучше не давать. Но так можно дойти дот самого абсурдного решения.

Библиотеке сейчас приписано следить за тем, чтобы книга «12+» не попала ребенку до 12 лет. Более того, все книги, которые библиотека может принимать, уже должны быть только маркированными, пока не понятно, что делать со старым фондом.

Во всем мире существует правило, что решать, что читать ребенку, может только родитель, и за это борется все библиотечное профессиональное сообщество. Наша библиотека работает с детьми, начиная с 3-5 лет, и у коллег сложилось такое мнение, что самые сложные книги и должны читать дети, потому что до 18 лет человек должен решить, каким ему быть, кем быть и определить свои основные моральные позиции в жизни. Если мы ему перекрываем возможность читать книги, отвечающие на его вопросы, требующие его личной оценки, фактически мы воспитываем не6полноценных людей.

Когда у нас принимают законы, всегда ссылаются на то, что есть соответствующая иностранная практика. Практика действительно существует. В США постоянно то в одном штате, то в другом пытаются запретить какую-то книгу. Библиотеки в течение десятилетий публикуют списки запрещенных книг. Туда попадают время от времени то Марк Твен с «Приключениями Гекльберри Финна», то Морис Сендак «там, где живут чудовища», которую читают дети во всех странах. Эти списки есть в Интернете, и на каждую книгу есть ссылка на AMAZON, т.е. в принципе это такое руководство к чтению. В прошлом году в Англии была попытка ввести возрастную градацию, против нее выступили сами писатели, и это не прошло».

М. Арамштам, психолог в области детского чтения: «…мы вносим художественную книгу в разряд информационных носителей. Но это не источник информации, не манифест, не листовка, не инструкция к действию. Это некоторый артефакт, который при встрече со своим читателем запускает некоторые механизмы, если этого хочет читатель. Это довольно сложный процесс… С этой точки зрения художественная книга не может быть квалифицирована как взрослая или детская. Она всегда берется озвучивать те темы, которые наболели в обществе… Но если мы это не называем словами в книгах, то мы делаем поколение безъязыким и лишаем его рефлексии. Мы обеспечиваем язык между собой и нашими детьми, потому что нам не о чем с ними говорить. Мы лишаем возможности учить их формировать свое отношение к происходящему. Если у ребенка есть к нам доверие, и нам не нравится эта книга, то он, возможно, прислушается и не будет ее читать. Но невозможно относиться к чтению так, как написано в этом законе. Это не защитит ребенка, это диверсия против его развития».

Отметим, что об этих проблемах говорят последний год и некоторые детские библиотекари. Дело в том, что некоторые современные книги для детей и подростков поднимаю довольно острые вопросы о взаимоотношениях детей и родителей, дружбы и вражды подростков и прочие проблемы, которые обычно ставятся в книгах для подростков. Часть таких книг можно, при определенном желании отнести к книгам, нарушающим семейные ценности, например, принижающим роль родителей (а эта позиция уже отмечается в Законе как недопустимая).

Но издатели и библиотекари теперь должны выбирать, какую маркировку, присваивать таким книгам: 12+ или 16+. Между тем, это, с точки зрения развития личности подростка, очень большая разница. Именно в возрасте от 12 до 16 лет идет активное усвоение подростком различных социальных ролей, подростки осваивают правила поведения, взаимоотношения в разных социальных группах, у них происходит формирование своих жизненных ценностей, адаптация к окружающему миру. Поэтому им нужны книги, которые могут готовить их к реальной жизни. Лишать их этой литературу, это значит – не дать им возможность лучше подготовиться к ней с помощью умного взрослого – писателя.

Сегодня при общении с библиотекарями выясняется, что в некоторых случаях они не смогут выдавать книги, предназначенные подросткам, но промаркированные при этом знаком 16+. Конкретный пример: издательства могут «подстраховаться» как это случилось с книгой Э. Веркина «Облачный полк», которую промаркировали 16+. Но книга в лауреатах премии «Книгуру», которые отбирали не только эксперты, но и подростковое жюри. В результате эти книги могут уже не попасть в фонды детских библиотек, поскольку они обслуживают детей и подростков до 15 лет.

Есть случаи, когда школьники берут литературу по списку для старших братьев и сестер, родителей, бабушек, дедушек. В таких ситуациях, получение ими литературы будет ограничено, если библиотека будет строго следовать рекомендациям по возрастной маркировке.

Еще одна проблема, которую отмечают библиотекари, работающие с детьми. Дети имеют разные уровни читательской культуры, многие из них опережают своих сверстников (это, как правило начитанные, развитые дети). Поэтому формальные или типовые рекомендации не всегда совпадают с реальными запросами и интересами детей и подростков. Специалисты, работающие с детьми в библиотеках, всегда стремятся не только дать своим читателям самые лучшие книги, но и дать книгу «на вырост». Однако последнее становится довольно затруднительным.

Ребенок ограничивается в доступе к информации, он не может получить книгу, не подходящую по возрасту, даже в случае, если интеллектуальные и индивидуальные потребности позволяют ему работать с более «взрослой» литературой без вреда для собственного развития. Происходит «искусственное сдерживание опережающего чтения» (т.е. нарушаются психологические закономерности «зоны ближайшего развития», которые необходимы личности, согласно известному психологу Л. Выготскому), что отмечает ряд специалистов. Психологические особенности подростка, который стремится побыстрее повзрослеть не позволят, если ему лет 11, взять книги с маркировкой 6+ и 15-летний не возьмет в руки книги 12+. Существующая маркировка может отпугнуть подростков 13-15 от литературы промаркированной 12+. Библиотекари отмечают, что издатели маркируют книги 16+, которые вполне могут читать дети 12-14 лет. Есть и такое мнение: **нет книг, которые читать рано, за исключением тех, которые вообще не надо читать.** В результате от предложенной маркировки пострадают в первую очередь подростки 13-15 лет, ведь книги для них и о них пугают взрослых поднимаемыми писателями острыми проблемами, откровенными темами.

Если детские библиотеки обслуживают читателей до 15 лет, то, согласно закону, они не должны в этом случае приобретать и выставлять на книжных полках книги с маркировкой 16+. Поэтому при общении с библиотекарями, они говорили, что разрыв слишком велик, и что *было* бы хорошо, если бы была промежуточная градация, например, 14+, что сняло бы некоторые проблемы. По мнению ряда библиотекарей, также очень не хватает еще одной маркировки: 10+ лет.

Необходимо сразу отметить, что отбор литературы в фонды библиотек идет согласно определенным, довольно строгим критериям, и библиотекари стремятся отобрать в фонды самую лучшую и интересную для читателей литературу. Но, несмотря на это, сегодня они могут попасть «под удар» проверяющих органов.

В библиотеках, обслуживающих детей, на книгах всегда стояли обозначения - «для детей младшего возраста», «для детей среднего школьного возраста». Отделы обслуживания работают с определённым возрастом и конкретными книгами.

Но причина, по которой эти положения закона в некоторой степени стали проявляться в библиотеках в ракурсе не рекомендательного, а запретительного характера, в соответствии с законом выдача должна теперь осуществляться строго по маркерам. Но в библиотеке всегда были, есть и будут читатели, которые читают с «опережением» и не всегда у них есть возможность прийти в библиотеку со взрослым, чтобы взять книгу, ориентированную на более старшую возрастную категорию. Как правило, подростки ходят в библиотеки самостоятельно, без взрослых. В этом случае они уже не смогут получить книги с маркировкой для более старшего возраста.

Хотя многим родителям знаки маркировки помогают ориентироваться в продукции, предназначенной для детей, есть родители, которые воспринимают эти знаки слишком буквально которые начнут требовать от библиотекаря, чтобы библиотекарь строго следовал букве закона. Чтобы избегнуть этой ситуации, некоторые библиотекари начинают (также как и издатели), перестраховываться, убирать из открытого доступа «проблемные книги».

И там, где обслуживают детей, литературу для родителей, маркируемую как 18+, библиотекари вынуждены убрать из открытого доступа, а информацию об этих книгах читатель может получить, только пользуясь электронным каталогом библиотеки.

Многие специалисты считают, что закон не достаточно проработан, и нет никаких механизмов его введения. Библиотекари подчеркивают: «Маркировка приемлема как информационный (адресный) ориентир, но не как запретительный, в этом случае отношение и у специалистов и у общества к ней негативное. Но **как адресный ориентир маркировка не работает**, чему мешает слишком широкий охват (6 лет динамичной детской жизни в развитии – это очень большой период), поэтому для использования в библиотеке не годится.

Некоторые специалисты говорят о том, что **маркировка в библиотеках не нужна вовсе**, поскольку ограничивает возможности самих детей решить, нужна в данный момент та или иная книга. Возможно, что маркировка должна быть более дробной и включать возраст 8+, 10+, 14+. (Некоторые издательства используют такую дробную классификацию. Например, в электронном каталоге «Детям и о детях: издательства России сегодня» рядом с маркировкой детализируется рекомендуемый адрес).

Таким образом, маркировка книжного фонда в библиотеке не работает во благо читателя. Получается, что в данном случае закон выполняет не охранительную и рекомендательную функцию, а ограничивает как возможности детей, так и специалистов, и, по сути, может привести к ухудшению ситуации.

Есть и еще одна проблема. Начиная с 1 сентября 2012 г., библиотеки, работающие с детьми (до 18 лет) должны были бы принимать только издания, имеющие специальную маркировку знак информационной продукции на самой продукции (за соответствующим исключением). Однако и сегодня на практике далеко не все издательства делают на книгах маркировку, что крайне затрудняет деятельность многих библиотек, работающих с детьми. В этих условиях библиотекам приходится делать эту маркировку самим, но далеко не все библиотеки имеют такие возможности. Еще одной проблемой является маркировка издательств, которая может не соответствовать требованиям Закона (например, бывают издатели, которые маркируют книги как: 2+, 9+, 14+).

Другой проблемой стало то обстоятельство, что в фондах библиотек находится много книг, которые до этого не маркировались. Что делать с книгами в библиотеках, приобретенными ранее, до вступления в действие Закона'?

В ответ на запрос уполномоченного по правам ребенка в Санкт-Петербурге Светланы Агапитовой, направленный в Минкомсвязи после совещания с руководителями учреждений библиотечной системы Санкт-Петербурга, где обсуждались вопросы информационной безопасности детей, появились разъяснения этого ведомства. **Мннкомсвязи разрешило библиотекам не маркировать возрастными знаками книги, выпущенные до 1 сентября 2012 года.**

Замминистра связи и массовых коммуникаций Алексей Волин написал разъяснение, где уточнил, что книги, выпущенные позже 1 сентября 2012 года обязаны промаркировать издатели или распространители, привлекая к атому экспертов, а по закону библиотеки входят в число распространителей печатной продукции.

Но это заявление создало новые сложности в библиотечной среде. Главный редактор журнала «Современная библиотека» Любовь Казаченкова отметила, что Минкомсвязи должно уточнить, к каким именно экспертам библиотекам необходимо обращаться для проведения аттестации книжной продукции.

Специалисты отрасли отмечали, что многие библиотеки сейчас изымают из открытого доступа книги, которые могут стать предметом спора при определении возрастной маркировки. Для решения проблемы ряд библиотек разработал логотипы с возрастной маркировкой, стали также использоваться штампы или наклейки с указанием допустимого возраста читателей.

Сегодня Российская библиотечная ассоциация (РБА) рекомендует библиотекарям ставить знак информационной продукции только в том случае, если он нанесен на издание. Если этого знака нет, РБА рекомендует обратить особое внимание на условия договоров с поставщиками-распространителями продукции, которые обязаны маркировать свою продукцию, изданную после 1 сентября 2012 г.

Отметим мнения ряда библиотекарей о том, как стоило бы улучшить Закон:

1. Необходимо, чтобы практика реализации Закона учитывала специфику работы библиотек, чтобы Закон носил рекомендательный, а не запретительный характер, а чтобы библиотекари могли выдавать детям и подросткам те книги, которые они считают необходимым для их развития (т.е. чтобы маркировка не должна быть жестким ориентиром, а только рекомендательным).

2. Предлагается, чтобы маркировка была более дробной и включала возрасты 8+, 10+, 14+; особенно важно, чтобы был знак: 14+.

3. Необходимо обучение специалистов. Маркировкой должны заниматься специально обученные этому люди – профессионалы, возможно, это редакторы издательств.

**Проблема «100 метров».** Как уже говорилось выше, еще одной острой и нерешенной проблемой остался вопрос о том, как «взрослые» библиотеки должны обслуживать читателей 14-18 лет. Пространство большинства российских библиотек организовано так, что не представляется возможным сделать стометровое расстояние между книжными фондами для детей и взрослых. В Федеральном законе № 436-ФЗ имеются нормы, признанные в ходе обсуждений в Министерстве культуры Российской Федерации и Российской библиотечной ассоциации (РБА) невыполнимыми в работе общедоступных библиотек.

В связи с этим РБА вела и ведет работу по внесению изменений в данный закон.28 марта 2013 года принят Проект рекомендаций по реализации норм Федерального закона № 436-ФЗв общедоступных библиотеках России, осуществляющих обслуживание пользователей до 18-летнего возраста.

14 мая 2013 года на Всероссийском библиотечном конгрессе XVIII Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации в Пензе эти рекомендации были утверждены.

В июньском номере журнала «Университетская книга» министр культуры РФ Владимир Мединский выразил позицию Минкультуры и дал некоторые разъяснения по вопросу применения Федерального закона № 436 в российских библиотеках: «Действительно, при разработке Закона не была учтена специфика работы российских библиотек, и наше ведомство получает сейчас немало обращений с просьбой разъяснить вопросы правоприменения ряда положений этого Закона. Минкультуры России были проведены совещания с представителями библиотечной отрасли, выявившие необходимость внесения в Закон изменений. В отношении маркировки фондов, приобретенных до 1 сентября 2012 г., уже даны разъяснения Минкомсвязи России: эти издания маркировке не подлежат, так что вопросов относительно нанесения знаков информационной продукции на двухмиллиардный фонд более 40 тысяч отечественных библиотек уже не возникает. Если говорить о новых изданиях, то их должен маркировать издатель или распространитель. Что же касается остальных вопросов, в том числе соблюдения требования Закона и удаления от детей запрещенной информационной продукции на расстояние в сто метров, то в настоящее время Нормативно-правовой департамент совместно с Департаментом науки и образования готовит соответствующий проект федерального закона, который позволит устранить проблемы, которые были выявлены в ходе правоприменения 436-ФЗ».

Стеллажи с взрослой литературой предложено ставить таким образом, чтобы дети не смогли получить к ним доступ. Многие библиотеки содержат одновременно и детские книги, и отделы для взрослых, а ограниченность площадей некоторых библиотек, сельских, в частности, делает невозможным размещение литературы, предназначенной для разных возрастов на расстоянии на сто метров друг от друга[[13]](#footnote-13). Как в этом случае удастся соблюдать эти правила?

Проект будет внесен в Правительство после получения согласований в Минкомсвязи и Роспечати. В Министерстве культуры рассчитывают, что предлагаемые поправки могут быть приняты весной 2014 г.[[14]](#footnote-14)

В целях формирования грамотных, взвешенных инициатив по изменению закона РБА обобщает практику прокурорских проверок и призывает библиотекарей делиться их опытом. Конституционный Суд РФ готов принять иск по этому закону, но только на основании имеющихся прецедентов.

**Проблемы маркировки, экспертизы и экспертов.** Маркировка изданий самими издателями вызывает много вопросов у библиотекарей. Библиотекари отмечают, что сегодня далеко не все издательства делают маркировку, иногда она не соответствует требованиям закона, кроме того, маркировка осуществляется без определенного стандарта, размещается в равных частях книги без единого общепринятого стиля. Одна из самых сложных проблем с маркировкой – основная проблема: точное определение возрастной градации.

Здесь можно отметить одну из важных проблем: опенку литературы определяют специалисты на основе своих сложившихся предпочтений, и не всегда эта опенка соответствует восприятию современных детей как читателей.

В случае наличия сомнений о соответствии информационной продукции знаку информационной продукции, указанному производителем, библиотека вправе заказать экспертизу информационной продукции эксперту, экспертам и (или) экспертным организациям, аккредитованным Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Вопрос об уровне экспертов в качестве экспертизы, равно как и о проблеме апелляции в соответствующие органы относительно возможных ошибок, остается открытым.

Приведем еще одно мнение, высказанное на страницах журнала «Книжная индустрия». Согласно этой точке зрения, издатели всегда называли читательский адрес издания, четко позиционируя его по возрастным категориям. Другое дело, что сегодняшние издатели в попытке актуализировать тексты зачастую забывают об ответственности и о силе печатного слова. Закон об этом напомнил. Более того, маркировка не запрещает, она лишь свидетельствует о наличии в издании определенных элементов, в каком-то смысле перекладывая ответственность на родителей – тех, кто покупает книги ребенку, кто несет полную и безоговорочную ответственность за воспитание рожденных детей, за формирование их личности. Печалит лишь одно – **отсутствие в книжной отрасли экспертного совета**, аккредитованного в соответствии с условиями ФЗ № 436 «О защите детей...».

Библиотекари говорят о том, что при отсутствии независимой и профессиональной экспертизы кажущиеся «сомнительными» книги изымаются из распространения, при этом издательства-поставщики не получают официальных и обоснованных разъяснений. Список таких «опасных» книг расширяется, при этом дальнейшая процедура оспаривания подобных субъективных решений так же не ясна.

Остается также вопросом, сколько же будет стоить для библиотеки проведение этой экспертизы, если она ее инициирует, и откуда, например, сельская или районная библиотека возьмет на это дополнительные средства из своего, обычно, крайне скудного, бюджета Ведь оплата услуг экспертов и возмещение понесенных ими в связи с проведением экспертизы расходов осуществляются за счет заказчика экспертизы.

Можно согласиться с точкой зрения, что, с одной стороны, ФЗ № 436 «О защите детей...», безусловно, не является идеологической цензурой или запретительным актом. Он лишь требует соблюдения определенных правил, заставляя издателей и книготорговцев быть более ответственными за то, что они создают и продают, более ответственными перед читателями / покупателями. Но с другой стороны, его реализация в библиотеках привела к большому количеству проблем, которые можно избежать при определенных условиях.

Представители РБА отмечают, что **практика применения Федерального закона № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» в библиотеках выявила непреодолимые барьеры по его реализации. Эти проблемы были признаны в Правовом департаменте Минкультуры России**. В силу того что ФЗ-436 страдает терминологической размытостью, библиотеки могут оперировать тем, что **их функционал заключается не в распространении, а в предоставлении информации: это принципиально разные вещи**, поскольку предоставление информации адресовано определенному кругу лиц, а распространение – неопределенному. Так как все запреты касаются именно распространения, **этот аргумент может действовать в пользу того, что данный закон не должен распространяться на библиотеки.**

Данный закон мог бы и не распространяться на книги. Во многих странах мира аналогичные законы были приняты не в отношении книг, а в отношении других видов информационной продукции, прежде всего, таких как телевидение, видеопродукция, компьютерные игры. Но главное: **этот закон не должен распространяться на библиотеки!**

Главными задачами библиотек является предоставление читателю доступа к лучшей, качественной литературе. Библиотечные специалисты, работающие с детьми, знают и понимают своих читателей – детей и подростков, знают, какие книги им стоит прочитать для развития. Многие библиотекари – это эксперты, которые знают и любят детскую литературу.

В случае выведения библиотек из сферы действия закона именно детские библиотекари (уже в новом качестве, т.к. закон сейчас ограничивает их возможности работать в качестве экспертов) смогли бы заниматься экспертизой печатных и электронных издании для детей в подростков. По роду своей деятельности именно библиотекари – это грамотные консультанты и помощники для детей и родителей в данной сфере.

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ СИСТЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КВАЛИФИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ БИБЛИОТЕК МБУК РОСТОВСКАЯ-на-ДОНУ ГОРОДСКАЯ ЦБС, ОБСЛУЖИВАЮЩИХ ДЕТЕЙ на 2015 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Форма и название мероприятия** | **Целевая аудитория** | **Срок исполнения** | **Ответственный** |
| 1. | Семинар-практикум «Инновации в рекомендациях» в двух частях.  Часть 1-теоретическая «Новый стандарт по библиографическому описанию документов». Практическое применение | Библиотекари детских библиотек-филиалов | Февраль | ЦГДБ им. Ленина |
| 2. | День творческой инициативы «Обыкновенная биография в необыкновенное время: система работы библиотеки с творчеством А.П. Гайдара»  База – детская библиотека им. Гайдара | Библиотекари детских библиотек-филиалов и детских отделов массовых библиотек | Февраль | ЦГДБ им. Ленина |
| 3. | Семинар «Порядок проверки библиотечного фонда: способы и методика проверки» | Зав. филиалами и секторами | Февраль-март | ОкиО |
| 4. | Профессиональный конкурс «Лучший библиотекарь-2015». «Роль публичных библиотек в формировании гражданско-патриотического сознания молодежи» | Все специалисты | Февраль-апрель | Администрация ЦБС |
| 5. | День творческой инициативы Практикум «Буктрейлеры современный способ – продвижения книг в библиотеках» | Библиотекари детских библиотек-филиалов и детских отделов массовых библиотек | Март | ЦГДБ им. Ленина |
| 6. | Практикум «Использование ЭБД (каталоги, картотеки) в обслуживании пользователей детских библиотек». Выездные занятия по филиалам, не прошедшим обучение в 2014 году | Библиотекари детских библиотек-филиалов | Март-апрель | ЦГДБ им. Ленина |
| 7. | Тренинги «Внедрение в обслуживание пользователей библиотек on-line-заказов на документы из фонда ЦБС, представленного в электронном каталоге» | Зав. филиалами, секторами | Март-апрель | ОБИСО |
| 8. | День творческой инициативы «Проектная деятельность библиотеки как путь ее развития».  База – детский отдел БИЦ им. Гагарина | Библиотекари детских библиотек-филиалов и детских отделов массовых библиотек | Апрель | ЦГДБ им. Ленина |
| 9. | Круглый стол «Я не забуду сорок пятый год…» (подведение итогов акции «Читаем детям о войне», альбома-эстафеты «Победный Май», открытого виртуального проекта «Салют, Победа!») | Библиотекари детских библиотек-филиалов детских отделов | Май | ЦГДБ им. Ленина |
| 10. | День творческой инициативы по материалам детских библиотек им. Ильича, им. Барто «Эколого-просветительское направление деятельности библиотеки»  База – библиотека им. Ильича | Библиотекари детских библиотек-филиалов | Май | ЦГДБ им. Ленина |
| 11. | Тренинги «Внедрение в обслуживание пользователей библиотек автоматизированной книговыдачи» | Зав. филиалами, секторами | Второе полугодие | ОБИСО |
| 12. | Круглый стол «Год литературы: сохраняя традиции, ищем новое» | Детские, школьные библиотеки, педагоги школ, вузов, писатели | Сентябрь | ЦГДБ им. Ленина |
| 13. | Семинар-практикум «Инновации в рекомендациях» по рекомендательной библиографии.  Часть 2 – практическая «Креатив-коллекция» | Библиотекари детских библиотек-филиалов | Сентябрь | ЦГДБ им. Ленина |
| 14. | Семинар «Инклюзивная библиотека – опыт и проблемы» | Заведующие детскими библиотеками-филиалами | Октябрь | ЦГДБ им. Ленина, областная спец. библиотека для слепых |
| 15. | Семинар «Современная деятельность библиотеки: приоритеты планирования-2016» | Заведующие детскими библиотеками-филиалами | Ноябрь | ЦГДБ им. Ленина |

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

**ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОНАРУШЕНИЙ И БЕЗНАДЗОРНОСТИ**

**ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

**на 2015 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия, где** | **Вид документа** | **Срок исполнения** | **Ответственный** |
| 1. | Книжный марафон «Победный Май», детские библиотеки | Положение | Январь-апрель 2015 года | МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС |
| 2. | Книжный марафон «Вредным привычкам – заслон!», детские библиотеки | План | Июнь 2015 года | МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС |
| 3. | Акция «Читаем вместе», детские библиотеки | Положение | Март-декабрь 2015 года (ежемесячно) | МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС |
| 4. | «Под книжными парусами» в Неделю детской книги, детские библиотеки | План | 23 марта – 2 апреля 2015 года | МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС |
| 5. | «Книжная эстафета солнечного лета», детские библиотеки | Программа | Июнь-август  2015года | МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС |

**ВЫПОЛНЕНИЕДОЛГОСРОЧНЫХ ОБЩЕГОРОДСКИХПРОГРАММ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Форма и название мероприятия** | **Сроки действия программы** | **Ответственные** |
| 1. | «Профилактика алкоголизма» | До 2020 года | Все детские библиотеки |
| 2. | «Об устранении нарушений законодательства о противодействии экстремистской деятельности и терроризму»  Информ-шоу «Декларация прав маленького человека» | 2011-2015 гг.  Ноябрь 2015 г. | Все детские библиотеки  ЦГДБ им. Ленина |
| 3. | «250-летие Н.М. Карамзина»:  Литературный час «Марфа-посадница - Катон своей республики»  Диалог по книге «Письма русского путешественника» | 2011-2016 гг.  Октябрь 2015 г.  Ноябрь 2015 г. | Все детские библиотеки  Библиотека им. Чкалова  Библиотека им. Ульяновой |

**Календарь литературно-художественных, знаменательных,**

**памятных и краеведческих дат**

**на 2015 год**

**2005-2015** годы объявлены ООН Международным десятилетием действий «Вода для жизни».

**2011-2020** годы объявлены ООН Десятилетием действий по обеспечению безопасности дорожного движения.

**2011-2020** годы объявлены ООН Десятилетием биологического разнообразия.

**2010-2020** годы Десятилетие ООН, посвященное пустыням и борьбе с опустыниванием.

**2006-2016** годы объявлены ООН Десятилетием реабилитации и устойчивого развития пострадавших регионов (третье десятилетие после Чернобыля).

**2015** год официально объявлен **годом Литературы в Российской Федерации** (Указ Президента РФ № 426 от 12.06.2014 г.).

**2015** год объявлен перекрестным **годом Польши в России и России в Польше** (по сообщению ИТАР-ТАСС, в июле 2014 года Польское правительство в одностороннем порядке приняло решение отменить перекрестный Год России в Польше и Польши в России. Об этом сообщила пресс-секретарь польского кабинета министров Малгожата Кидава-Блоньская).

**2015** год – планируется провести перекрестный **Год туризма России и Болгарии.**

**70 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

***Книги-юбиляры 2015 года***

***Русская литература***

**5 лет** (2010 г.) рассказу С.Г. Георгиева «Шапито из провинции».

**5 лет** (2010 г.) повестям Д. Емеца «Шныр. Пегас, лев и кентавр», «Шныр. У входа нет выхода».

**5 лет** (2010 г.) написан сборник сказок Д. Сабитовой «Мышь Гликерия. Цветные и полосатые дни».

**10 лет** (2005 г.) детской остросюжетной повести Э.Н. Веркина «Чудовище с улицы Роз»

**10 лет** (2005 г.) назад вышли в свет рассказы С.Г. Георгиева «Две чаши», «Встреча с тигром», «Ложь», «Два бегемота», «Идеал женской красоты» «Перышко утки», «Беги, поросенок».

**10 лет** (2005 г.) сборнику рассказов А. А. Гиваргизова «Записки выдающегося двоечника».

**10 лет** (2005 г.) повестям Д. Емеца «Таня Гроттер и локон Афродиты», «Мефодий Буслаев. Свиток желаний», «Мефодий Буслаев. Третий всадник мрака».

**10 лет** (2005 г.) произведениям Т. Ш. Крюковой «Ровно в полночь по картонным часам», «Сказки Дремучего леса», «Сказки Почемучки».

**15 лет** (2000 г.) рассказу Е. Габовой «Никто не видел Рыжего».

**20 лет** (1990 г.) написано стихотворение В.Д. Берестова «Птичья зарядка».

**20 лет** (1990 г.) рассказу С.Г. Георгиева «Янка».

**30 лет** (1985 г.) написана сказки С.Г. Козлова «Как Ежик с Медвежонком спасли Волка».

**35 лет** (1980 г.) назад издана книга В. Крапивина «Колыбель для брата».

**35 лет** (1980 г.) назад написан роман Ч. Айтматова «И дольше века длится день».

**35 лет** (1980 г.) назад написана поэма О.Е. Григорьева «Витамин роста».

**40 лет** (1975 г.) назад издана книга А. Алексина «Третий в пятом ряду».

**40 лет** (1975 г.) назад издана книга Ю. Коваля «Недопёсок».

**40 лет** (1975 г.) назад написан роман для детей младшего возраста «Мой генерал».

**40 лет** (1975 г.) назад написан роман А.Б. Чаковского «Блокада».

**45 лет** (1970) повести Ч. Айтматова «После сказки» (другое название - «Белый пароход»).

**45 лет** (1970) стихотворению А. Барто «За цветами в зимний лес».

**45 лет** (1970) роману Ю.В. Бондарева «Горячий снег».

**45 лет** (1970) повести В. Быкова «Сотников».

**45 лет** (1970) произведениям Б. Заходера «История гусеницы», «Почему рыбы молчат», «МаТариКари».

**45 лет** (1970) мальчишескому роману А. Лиханова «Лабиринт».

**50 лет** (1965 г.) назад издана книга Н.Н. Носова «Незнайка на Луне».

**55 лет** (1960 г.) назад издана книга А. Рыбакова «Приключения Кроша».

**55 лет** (1960 г.) поэме А.Т. Твардовского «За далью даль».

**60 лет** (1955 г.) назад издана книга В. Осеевой «Васёк Трубачёв и его товарищи».

**60 лет** (1955 г.) назад издана книга С.В. Михалкова «Дядя Стёпа – милиционер».

**60 лет** (1955 г.) назад издана книга В.Г. Сутеева «Кто сказал мяу».

**60 лет** (1955 г.) назад написана повесть Л.Ф. Воронковой «Старшая сестра».

**60 лет** (1955 г.) повести В.Ф. Пановой «Сережа».

**65 лет** (1950 г.) назад издана книга Н.Н. Носова «Дневник Кости Синицына».

**70 лет** (1945 г.) назад издана книга П.П. Бажова «Голубая змейка».

**70 лет** (1945 г.) назад издана книга В.П. Катаева «Сын полка».

**70 лет** (1945 г.) назад издана книга Е. Ильиной «Четвёртая высота».

**70 лет** (1945 г.) назад издана книга А.Т. Твардовского «Василий Тёркин».

**70 лет** (1945 г.) стихотворению А. Барто «Первоклассница».

**70 лет** (1945 г.) книгам М.М. Пришвина «В краю дедушки Мазая», «Кладовая солнца».

**70 лет** (1945 г.) роману В.Я. Шишкова «Емельян Пугачев».

**75 лет** (1940 г.) назад издана книга А.П. Гайдара «Тимур и его команда».

**75 лет** (1940 г.) назад издана 4-я книга романа М. Шолохова «Тихий Дон».

**75 лет** (1940 г.) назад издана книга П.П. Бажова «Зелёная кобылка».

**75 лет** (1940 г.) стихотворению Е. Благининой «Посидим в тишине».

**75 лет** (1940 г.) произведению Д. Хармса «Лиса и заяц».

**75 лет** (1940 г.) роману М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».

**80 лет** (1935 г.) назад издана книга Б.С. Житкова «Рассказы о животных».

**80 лет** (1935 г.) назад издана книга А.П. Гайдара «Военная тайна».

**80 лет** (1935 г.) назад издана книга С.В Михалкова «Дядя Стёпа».

**80 лет** (1935 г.) вышла в свет документальная повесть С.А. Могилевской «Лагерь на льдине».

**80 лет** (1935 г.) стихотворению К.И. Чуковского «Лимпопо».

**85 лет** (1930 г.) назад издана книга С.Я. Маршака «Вот какой рассеянный…».

**85 лет** (1930 г.) назад издана книга А.П. Гайдара «Школа».

**85 лет** (1930 г.) рассказу В.В. Бианки «Где раки зимуют».

**90 лет** (1925 г.) назад написан роман Ю.Н. Тынянова «Кюхля».

**90 лет** (1925 г.) назад издана сказка С.Я. Маршака «О глупом мышонке».

**90 лет** (1925 г.) назад издана книга В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».

**90 лет** (1925 г.) назад изданы книги К.И. Чуковского «Бармалей», «Доктор Айболит».

**90 лет** (1925 г.) назад издана книга М.А. Шолохова «Нахалёнок».

**90 лет** (1925 г.) назад издана книга А. Беляева «Голова профессора Доуэля».

**90 лет** (1925 г.) назад закончен роман Максима Горького «Дело Артамоновых».

**100 лет** (1915 г.) поэме В.В. Маяковского «Облако в штанах».

**110 лет** (1905 г.) назад опубликован роман А.И. Куприна «Поединок».

**120 лет** (1895 г.) повести К.М Станюковича «Вокруг света на “Коршуне”».

**120 лет** (1895 г.) рассказам М. Горького «Старуха Изергиль», «Песня о соколе».

**135 лет** (1880 г.) назад закончен роман Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы».

**135 лет** (1880 г.) назад завершен роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы».

**135 лет** (1880 г.) стихотворению И.З. Сурикова «Зима» («Белый снег, пушистый в воздухе кружится…»).

**140 лет** (1875 г.) назад издана книга Ф.М. Достоевского «Подросток».

**145 лет** (1870 г.) назад закончен сатирический роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города».

**155 лет** (1860 г.) назад вышел в свет роман И.С. Тургенева «Накануне».

**160 лет** (1855 г.) назад начата публикация «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого.

**170 лет** (1845 г.) назад создана повесть Ф.М. Достоевского «Бедные люди».

**175 лет** (1840 г.) назад опубликован роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

**180 лет** (1835 г.) назад создана драма «Маскарад» М.Ю. Лермонтова.

**180 лет** (1835 г.) историческому роману И.И. Лажечникова «Ледяной дом».

**180 лет** (1835 г.) повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».

**185 лет** (1830 г.) в год Болдинской осени А.С. Пушкин написал «Маленькие трагедии».

**185 лет** (1830 г.) назад А.С Пушкиным написаны повесть «Моцарт и Сальери», «Сказка о попе и его работнике Балде».

**190 лет** (1825 г.) – завершена окончательная редакция трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов».

**195 лет** (1820 г.) назад издана поэма А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».

**215 лет** (1800 г.) назад впервые издано «Слово о полку Игореве».

**225 лет** (1790 г.) назад завершено первое издание книги А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву».

***Зарубежная литература***

**10 лет** (2005 г.) повести У. Старка «Сикстен».

**15 лет** (2000 г.) роману Дж. Роулинг «Гарри Поттер и Кубок огня».

**40 лет** (1975 г.) повести У. Старк «Петтер и красная птица» (1975).

**45 лет** (1970 г.) сказке А. Линдгрен «Жив еще Эмиль из Лённеберги».

**55 лет** (1960 г.) книге Д. Родари «Стихи в небе и на земле».

**60 лет** (1955 г.) повести А. Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше».

**60 лет** (1955 г.) фантастическому роману С. Лема «Магелланово облако».

**65 лет** (1950 г.) сказке Т. Янсон «Мемуары папы Муми-тролля».

**70 лет** (1945 г.) назад вышла в свет сказочная повесть А. Линдгрен «ПеппиДлинныйчулок».

**75 лет** (1940 г.) драме Э. Хемингуэя «По ком звонит колокол».

**90 лет** (1925 г.) назад вышел в свет роман Т. Драйзера «Американская трагедия».

**90 лет** (1925 г.) сборнику рассказов о животных «Жизнь диких зверей».

**95 лет** (1920 г.) роману Х. Лофтинга «Приключения доктора Дулиттла».

**100 лет** (1915 г.) роману Э. Берроуз «Возвращение Тарзана».

**115 лет** (1900 г.) сказке Л.Ф. Баума «Удивительный волшебник из страны Оз».

**115 лет** (1900 г.) произведению Д.К. Джерома «Трое на велосипеде».

**115 лет** (1900 г.) назад опубликован роман Т. Драйзера «Сестра Керри».

**120 лет** (1895 г.) назад опубликован знаменитый фантастический роман английского писателя Г. Дж. Уэллса «Машина времени».

**120 лет** (1895 г.) роману Ж. Верна «Плавучий остров».

**120 лет** (1895 г.) книге сказок Р. Киплинга «Вторая книга джунглей».

**120 лет** (1895 г.) роману Б. Пруса «Фараон».

**125 лет** (1890 г.) роману О. Уайльда «Портрет Дориана Грея».

**125 лет** (1890 г.) повести Артура Конан Дойла «Знак четырех» (из цикла произведений о сыщике Шерлоке Холмсе).

**135 лет** (1880 г.) назад издана книга К. Коллоди «Приключения Пиноккио».

**135 лет** (1880 г.) сказкам Харриса Д.Ч. «Дядюшка Римус, его песни и сказки», «Вечера с дядюшкой Римусом», «Дядюшка Римус и его друзья».

**140 лет** (1875 г.) назад издан роман Ж. Верна «Таинственный остров».

**145 лет** (1870 г.) назад завершен роман Ж. Верна «20000 лье под водой».

**150 лет** (1865 г.) назад издана повесть-сказка Льюиса Кэрролла «Алиса в стране Чудес».

**150 лет** (1865 г.) назад издана книга М.М. Додж «Серебряные коньки».

**150 лет** (1865 г.) роману Майн Рида «Всадник без головы».

**150 лет** (1865 г.) рассказу М. Твена «Знаменитая скачущая лягушка из Калавераса».

**160 лет** (1855 г.) назад изданы «Песни о Гайавате» Г.У. Лонгфелло.

**160 лет** (1855 г.) североамериканской легенде Майн Рида «Белый вождь».

**165 лет** (1850 г.) роману Ч. Диккенса «Дэвид Копперфилд».

**170 лет** (1845 г.) назад издан роман А. Дюма «Граф Монте-Кристо».

**170 лет** (1845 г.) романам А. Дюма «Двадцать лет спустя», «Королева Морго».

**175 лет** (1840 г.) назад вышел в свет роман Дж. Ф. Купера «Следопыт».

**180 лет** (1835 г.) сказке Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».

**180 лет** (1835 г.) назад впервые опубликован карело-финский народный эпос «Калевала».

**195 лет** (1820 г.) назад вышел и сразу завоевал признание читателей роман В. Скотта «Айвенго».

**195 лет** (1820 г.) повести Э. Т. А. Гофмана «Принцесса Брамбилла».

**200 лет** (1815 г.) назад издана сказка Э. Т. А. Гофмана «Золотой горшок».

**410 лет** (1605 г.) назад вышел в свет первый том романа М. де Сервантеса Сааведры «Хитроумный Идальго Дон Кихот Ламанчский».

**400 лет** (1615 г.) назад вышел в свет второй том романа М. де Сервантеса Сааведры «Хитроумный Идальго Дон Кихот Ламанчский».

**410 лет** (1605 г.) назад написана трагедия В. Шекспира «Король Лир».

**415 лет** (1600 г.) комедии В. Шекспира «Двенадцатая ночь».

**420 лет** (1595 г.) назад появилась трагедия В. Шекспира «Ромео и Джульетта».

**845 лет** (1170 г.) памятнику французского героического эпоса «Песни о Роланде».

***Книги-юбиляры донских авторов***

***(по материалам Областной детской библиотеки им. В. М. Величкиной)***

|  |  |
| --- | --- |
| **115 лет** | Чехов А.П. **«Три сестры»** (1900). |
| **90 лет** | Шолохов М.А. **«Нахаленок»** (1925). |
|  | Яковлев П.Н. **«Жмых и Мазан», «Петькины друзья»**(1925). |
| **80 лет** | Петров (Бирюк) Д.И. **«Казаки»** (1935). |
| **75 лет** | Жак В.К. **«Первое мая»** (1940). |
|  | Оленич-Гнененко А.П. **«Лесная тропа», «В горах Кавказа»** (1940). |
|  | Шолохов М.А. **«Тихий Дон»** (четвертая книга) (1940). |
| **70 лет** | Василенко И.Д. **«План жизни», «Суворовцы»** (1945). |
|  | Калинин А.В. **«На юге»** (1945). |
|  | Оленич-Гнененко А.П. **«Солнце в листве»** (1945). |
|  | Петров (Бирюк) Д.И. **«Дикое поле»** (1945). |
| **65 лет** | Василенко И.Д. **«Артемка», «Верные друзья»** (1950). |
|  | Жак В.К. **«Доброе утро»** (1950).  Закруткин В.А. **«Плавучая станица»** (1950). |
|  | Изюмский Б.В. **«Начало пути. Записки офицера-воспитателя»** (1950). |
|  | Калинин А.В. **«Тихие вербы»** (1950). |
| **60 лет** | Костарев Н.С. **«Про гусят»** (1955). |
| **55 лет** | Василенко И.Д. **«Жив Алеша», «Артемка в цирке»** (1960). |
|  | Жак В.К. **«Городок-Наоборот», «Про всех сразу»** (1960). |
|  | Костарев Н.С. **«Голубой экспресс»** (1960). |
| **50 лет** | Аматуни П. Г. **«Тиунела»** (1965). |
|  | Долинский Д.М. **«Птички-странички»** (1965). |
|  | Егоров Н.М. **«Я спешила в детский сад»** (1965). |
|  | Коркищенко А.А. **«Полосатые чудаки»** (1965). |
|  | Семин В.Н. **«Ласточка-звездочка»** (1965). |
| **45 лет** | Аматуни П. Г. **«Если б заговорил сфинкс…»** (1970). |
|  | Гриценко А.И. **«Ровесники»** (1970). |
|  | Долинский Д.М. **«Солнце в пиале»** (1970). |
|  | Егоров Н.М. **«Доверие земли»** (1970). |
|  | Жак В.К. **«Мудрецы»** (1970). |
|  | Изюмский Б.В. **«Нина Грибоедова**» (1970). |
|  | Лебеденко П.В. **«Повесть о разведчике»** (1970). |
| **40 лет** | Геращенко А.И. **«Бомбар-1»** (1975). |
|  | Гольдман Ю.С. **«Отзыв: «Победа»** (1975). |
|  | Григорьян Л.Г. **«Дневник»** (1975). |
|  | Долинский Д.М. **«Белый месяц»** (1975). |
|  | Дьяконов Ю.А. **«Приказ самому себе»** (1975). |
|  | Егоров Н.М. **«Парень что надо!»** (1975). |
|  | Изюмский Б.В. **«Подполковник Ковалев**» (1975). |
|  | Костарев Н.С. **«Почему я Почемучка?»** (1975). |
|  | Куликов Б.Н. **«Мои дорогие люди»** (1975). |
| **35 лет** | Аматуни П. Г. **«Королевство Восемью восемь»** (1980). |
|  | Гасенко Г.С. **«Ильин остров»** (1980). |
|  | Гольдман Ю.С. **«Живи, Гриша!»** (1980). |
|  | Долинский Д.М. **«Вторая половина дня»** (1980). |
|  | Егоров Н.М. **«Осенние костры»** (1980). |
|  | Коркищенко А.А. **«Твой светлый дом»** (1980). |
|  | Скрипов А.Н. **«В цвету родная степь»** (1980). |
| **30 лет** | Астапенко М.П. **«Славен Дон»** (1985). |
|  | Изюмский Б.В. **«Зелен-камень**» (1985). |
|  | Фролов В.И. **«Земной поклон»** (1985). |
| **25 лет** | Геращенко А.И. **«Расколдованный круг»** (1990). |
|  | Григорьян Л.Г. **«Затерянная тетрадь»** (1990). |
|  | Гриценко А.И. **«Эхо разлук»** (1990). |
|  | Суханова Н.А. **«Зал ожидания»** (1990). |
|  | Харламов Ю.И. **«Не прощайте нас, птицы!»** (1990). |
|  | Шестаков П.А. **«Самозванец», «Туда и обратно»** (1990). |
| **20 лет** | Григорьян Л.Г. **«Терпкое благо»** (1995). |
|  | Долинский Д.М. **«Печалясь и ликуя», «Пепел белый»** (1995). |
| **15 лет** | Волошинова Л.Ф. **«Пушкинская улица»** (2000). |
|  | Воронов В.А. **«Шолохов: жизнь и судьба»** (2000). |
|  | Григорьян Л.Г. **«Последняя сверка», «Внесистемная единица»** (2000). |
|  | Кисилевский В.Е. **«Наваждение»** (2000). |
| **10 лет** | Астапенко М.П. **«История Донского края», «История донского казачества»** (2005). |
|  | Атланова Н.С. **«Не это, не то, а неведомо что»** (2005). |
|  | Волошинова Л.Ф. **«Перекресток столетий»** (2005). |
|  | Суханова Н.А**. «Зеленое яблоко», «Вкус мечты… Солнца вкус… Вкус мечты…», «Туманы-растуманы грез»** (2005). |

***Юбилеи периодики.***

**10 лет** научно-популярному журналу для детей и юношества «Юный краевед» (2005 г.).

**15 лет** литературному иллюстрированному журналу для детей «Кукумбер» (2000 г.).

**25 лет** детскому журналу «Клепа» (1990 г.).

**90лет**газете «Пионерская правда» (1925 г.).

**105 лет** журналу «Библиотека» (В 1910 году вышел в свет первый номер журнала «Библиотекарь» в Санкт-Петербурге. С 1992 г. Журнал выходит под названием «Библиотека»).

***Экологические даты. Экология человека***

**11 января** – День заповедников и национальных парков *(Отмечается с 1997 года по инициативе Центра охраны дикой природы, Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника – Баргузинского, открывшегося в 1916 году).*

**2 февраля** – Всемирный день водно-болотных угодий.

**1 марта** – Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом.

**21 марта** – Всемирный день Земли.

**22 марта** – Всемирный день водных ресурсов *(Отмечается по решению ООН с 1922 г.)*.

**1 апреля** – Международный день птиц *(В 1906 г. Была подписана Международная конвенция об охране птиц)*.

**7 апреля** – Всемирный день здоровья *(Отмечается с 1948 г. По решению Всемирной Ассамблеи Здравоохранения ООН)*.

**15 апреля–5 июня** – Общероссийские дни защиты от экологической опасности.

**22 апреля** – День Земли. Этот день призван объединять людей планеты в деле защиты окружающей среды. *(Отмечается с 1990 г. По решению ЮНЕСКО с целью объединения людей в деле защиты окружающей среды).*

**26 апреля** – День памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах.

**3 мая**–День Солнца *(Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1994 г.).*

**19 мая** – День памяти умерших от СПИДа.

**31 мая** –Всемирный день без табака.

**5 июня** –Всемирный день охраны окружающей среды *(Отмечается по решению ООН с 1972 г.).*

**17 июня** – Всемирный день по борьбе с опустыниванием и засухой.

**26 июня** – Международный день борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков.

**6 августа** – Всемирный день действий за запрещение ядерного оружия.

**13 сентября** – День озера Байкал. Учрежден в 1999 году и с тех пор ежегодно отмечался в четвертое воскресенье августа, но с 2008 года решением Законодательного Собрания Иркутской области День Байкала перенесен на второе воскресенье сентября.

**16 сентября** – Международный день охраны озонового слоя.

**20 сентября** – День леса.

**24 сентября** – Всемирный день моря *(Отмечается с 1978 г. По инициативе ООН в последнюю неделю сентября. В России этот день празднуется 24 сентября).*

**4 октября** – Всемирный день защиты животных *(Отмечается в день именин Франциска Ассизского – защитника и покровителя животных с 1931 г.).*

**1 декабря** – Всемирный день борьбы со СПИДом.

**29 декабря** – Международный день биологического разнообразия.

***Ежегодные памятные и праздничные дни***

**1 января** – День былинного богатыря Ильи Муромца.

**1 января** – Новогодний праздник.

**7 января** – Рождество Христово.

**8 января** – День детского кино *(Учрежден 8 января 1998 года Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда в связи со столетием первого показа кино для детей в г. Москве).*

**4-10 января** – Неделя науки и техники для детей и юношества.

Неделя «Музей и дети».

**13 января** – День российской печати *(Отмечается с 1991 года в честь выхода первого номера русской печатной газеты «Ведомости» по указу Петра I в 1703 году).*

**17 января** – День детских изобретений. Этот день выбран в честь дня рождения американского государственного деятеля, дипломата, ученого, изобретателя и журналиста Бенджамина Франклина. Свое первое изобретение он сделал в возрасте 12 лет.

**18 января** – Всемирный день религии *(Отмечается ежегодно в третье воскресенье января с 1950 года по инициативе ООН).*

**25 января** – День Российского студенчества *(Татьянин день). (Указ Президента Российской Федерации «О Дне российского студенчества» от 25 января 2005 года, № 76). В день памяти «Святыя мученицы Татианы девицы», 12 января (по старому стилю) 1755 года императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета».*

**25 января** – Международный день без Интернета. Главная цель данного праздника – полностью отвлечь людей от компьютеров и глобальной сети хотя бы на один день, чтобы прожить этот день исключительно в «реальном» мире, общаться с другими людьми исключительно «вживую» или посвятить его своему любимому хобби (конечно же, не связанному с интернетом).

**8 февраля** – День памяти юного героя антифашиста. *(Отмечается с 1964 г. В честь погибших участников антифашистских демонстраций – французского школьника Даниэля Фери (1962) и иракского мальчика Фадыла Джамаля (1963).*

День Российской науки *(В этот день в 1724 году Петр Первый подписал указ об основании в России Академии наук).*

**10 февраля** – День памяти А.С. Пушкина.

Всемирный день безопасного Интернета.

**14 февраля** – День святого Валентина.

**15 февраля** – День памяти воинов-интернационалистов в России (День вывода войск из Афганистана, 1989г.).

**21 февраля** – Международный день родного языка *(Отмечается с 2000 г. По инициативе ЮНЕСКО с целью сохранения культурных традиций всех народов).*

**1 марта** – Международный день детского телевидения и радиовещания. *(Отмечается ежегодно в первое воскресенье марта. Учрежден представителями Детского фонда ООН в Каннах в апреле 1994 года).*

**1 марта** – Всемирный день гражданской обороны *(В 1972 г. Создана Международная организация гражданской обороны. В России отмечается с 1994 г.)*.

**1 марта** – Международный день кошек.

**3 марта** – Всемирный день писателя *(Отмечается по решению конгресса Пен-клуба с 1986 г.)*.

**8 марта** – Международный женский день *(В 1910 г. На Международной конференции социалисток в Копенгагене К. Цеткин предложила ежегодно проводить День солидарности трудящихся женщин всего мира. В России отмечается с 1913 г.)*.

**14 марта** – Всероссийский день православной книги. 25.12.2009 года Священный Синод Русской православной Церкви по инициативе Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла учредил ежегодный день православной книги, приурочив его к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Федорова «Апостол», вышедшей в марте 1564 г.

**21 марта** – Всемирный день поэзии *(Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1999 г.)*.

**24-30 марта** – Неделя детской и юношеской книги *(Первые «Книжкины именины» прошли в 1943 г. По инициативе Л. Кассиля в Москве, повсеместно стали проводиться с 1944 г.).*

Неделя музыки для детей и юношества.

**25 марта** – Всероссийский день работника культуры *(Установлен указом Президента Российской Федерации 27.08.2007 г.)*.

**27 марта** – Международный день театра *(Установлен в 1961 г. IX конгрессом Международного института театра).*

**1 апреля** – День смеха *(Когда и кем этот праздник был завезен в Россию, точно неизвестно).*

**2 апреля** – День единения народов.

Международный день детской книги *(Отмечается с 1967 г. В день рождения Х. К. Андерсена по решению Международного совета по детской книге (IBBY).*

**11 апреля** – Международный день освобождения узников фашистских концлагерей.

**12 апреля** – День космонавтики. Всемирный день авиации и космонавтики *(Установлен указом Президиума Верховного Совета СССР в 1962 г. В ознаменование полета человека в космос).*

**12 апреля** – Пасха. Светлое Христово Воскресенье.

**15 апреля** – Всемирный день культуры *(Отмечается с 1935 г. В день подписания Международного договора – Пакта Мира, или Пакта Рериха).*

**18 апреля** – Международный день памятников и исторических мест*(Отмечается с 1984. Установлен по решению ЮНЕСКО).*

**19 апреля** – Всемирный день породненных городов.

**20-26 апреля** – Весенняя неделя добра. Проводится с 1979 г. в третью или четвертую неделю апреля.

**23 апреля** – Всемирный день книги и авторского права *(Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1969 г.).*

**24 апреля** – Международный день солидарности молодежи.

**29 апреля** – Международный день танца *(Отмечается с 1982 г. По решению ЮНЕСКО в день рождения Ж.Ж. Новера (1727-1810), французского балетмейстера, реформатора и теоретика хореографического искусства).*

**1 мая** – День весны и труда *(Первое мая, день международной солидарности трудящихся праздновался в Российской империи с 1890 г. В Российской Федерации отмечается как праздник Весны и Труда с 1992 г.).*

**3 мая** – Всемирный день свободы печати *(Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1991 г.).*

**9 мая** – День Победы *(Установлен в ознаменовании победы над гитлеровской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.).* **70-летие Великой Победы!**

**15 мая** – Международный день семьи *(Отмечается по решению ООН с 1994 г.).*

**18 мая** *–* Международный день музеев *(Отмечается с 1977 г. По решению Международного совета музеев).*

**19 мая** – День пионерии.

**24 мая** – День славянской письменности и культуры *(Отмечается с 1986 г. В честь славянских просветителей Кирилла и Мефодия).*

**27 мая** – Общероссийский день библиотек *(Установлен по указу Президента РФ в 1995 г. В честь основания в России*

*государственной общедоступной библиотеки 27 мая 1795 г.).*

**1 июня** – Международный день защиты детей *(Учрежден в 1949 г. На Московской сессии совета Международной демократической федерации женщин).*

**4 июня** – Международный день детей – жертв агрессии.

**6 июня** – Пушкинский день России *(Учрежден указом Президента РФ в 1997 г.).*

**12 июня** – День независимости России *(Учрежден указом Президента РФ в 1994 г.).*

**22 июня** – День памяти и скорби *(Учрежден указом Президента 8 июня 1996 г. В честь памяти защитников Отечества и начала Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.).*

**23 июня** – Международный Олимпийский день.

**25 июня** – День дружбы, единения славян (проводится на границе трех республик: России, Украины, Беларуси).

**29 июня** – День партизан и подпольщиков *(Отмечается в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России»).*

**1 июля** – Всемирный день архитектуры.

**8 июля** – Всероссийский день семьи, любви и верности *(Отмечается по инициативе депутатов Государственной Думы с 2008 г.).*

**20 июля** – Международный день шахмат *(Отмечается по решению Всемирной шахматной федерации с 1966 г.).*

**28 июля** – День Крещения Руси. В этот день Русская православная церковь отмечает день равноапостольного великого князя Владимира, крестителя Руси. (ФЗ от 31.05.2010 № 105-ФЗ «О внесении изменений в статью 1.1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России»»).

**30 июля** – Международный день дружбы. Это один из самых молодых праздников в календаре. Решение о его проведении Генеральная ассамблея ООН приняла 27 апреля 2011 года на своей 65-й сессии. Идеологической основой для новой даты стали Декларация и программа действий в области культуры мира и Международного десятилетия культуры мира и ненасилия в интересах всей планеты (оно охватывало 2001–2010 годы).

**22 августа** – День государственного флага России *(Учрежден указом Президента РФ в 1994 г.).*

**27 августа** – День кино.

**1 сентября** – День знаний.

Всемирный день мира.

**8 сентября** – Международный день распространения грамотности.

**9 сентября** – Всемирный день красоты *(Инициатива проведения принадлежит Международному комитету эстетики и косметологии СИДЕСКО).*

**12 сентября** – Международный день памяти жертв фашизма (отмечается – второе воскресенье сентября).

**21 сентября** – Международный день мира *(Отмечается по решению ООН с 1981 г. В третий вторник сентября).*

**27 сентября** – День дошкольного работника.

**30 сентября** – День Интернета в России.

**1 октября** – Международный день музыки *(Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1975 г.).*

**1 октября** – Международный день пожилых людей *(Учрежден ООН в 1990 г.).*

**5 октября** – Международный день учителя *(Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1944 г.).*

**19 октября** – День Царскосельского Лицея *(В этот день в 1811 году открылся Императорский Царскосельский лицей).*

**22 октября** – Праздник белых журавлей. Праздник поэзии и памяти павших на полях сражений во всех войнах. Появился по инициативе поэта Расула Гамзатова. По задумке поэта праздник должен способствовать укреплению традиций дружбы народов и культур России. Название праздника происходит от стихотворения Гамзатова, на которое появилась знаменитая песня в исполнении Марка Бернеса. На родине Гамзатова праздник отмечается уже несколько десятилетий, последние годы он приобрёл всероссийский масштаб.

**24 октября** – День Организации Объединенных Наций*(24 октября 1945 г. Вступил в силу Устав Организации Объединенных Наций, с 1948 г. Отмечается как день ООН).*

**26 октября** – Международный день школьных библиотек *(Учрежден Международной ассоциацией школьных библиотек, отмечается в 4-й понедельник октября).*

**27 октября** – Всемирный день аудиовизуального наследия*(Учрежден в 2005 г. На 33-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО, впервые отмечен в 2007 г.).*

**28 октября** *–* Международный день анимации *(Учрежден в 2002 г. Международной Ассоциацией Анимационного кино ASIFA в честь первого показа «оптического театра» в Париже в 1892 г., в России отмечался впервые в 2007 г.).*

**30 октября** – День памяти жертв политических репрессий.

**4 ноября** – День народного единства *(Принят Государственной Думой РФ 24 декабря 2004 г.).*

**7 ноября** – Всемирный день мужчин. Отмечается по инициативе президента СССР Михаила Горбачева, которого поддержали Венский магистрат, отделение ООН в Вене и ряд других международных организаций. День мужчин традиционно отмечается в первую субботу ноября.

**10 ноября** – Всемирный день молодежи.

**11 ноября** – День памяти погибших в Первую мировую войну.

**15 ноября** – Всероссийский день призывника.

**16 ноября** – Международный день толерантности *(ЮНЕСКО принята Декларация принципов толерантности в 1995 г.).*

**17 ноября** – Всемирный день студентов.

**20 ноября** – Всемирный день ребенка *(Отмечается по решению ООН с 1954 г. 20 ноября знаменует день принятия в 1989 г. Конвенции о правах ребенка).*

**21 ноября** – Всемирный день приветствий *(Придумали этот праздник два брата – Майкл и Брайон Маккормакиз американского штата Небраска в 1973 г. В этом празднике-игре правила очень просты: достаточно в этот день поздороваться с десятью незнакомыми людьми).*

**24-30 ноября** – Всероссийская неделя «Театр и дети» (*Учреждена Министерством культуры РСФСР, Министерством просвещения РСФСР, ЦК ВЛКСМ, СП РСФСР, ВТО в 1974 г.).*

**26 ноября** – Всемирный день информации *(Учрежден по инициативе Международной академии информатизации).*

**29 ноября** – День матери *(Учрежден указом Президента РФ в 1998 г. Отмечается в последнее воскресенье ноября).*

**3 декабря** – Международный день инвалидов.

**9 декабря** – День Героев Отечества в России. Установлен Федеральным законом Российской Федерации № 22-ФЗ от 28 февраля 2007 года «О внесении изменения в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России».

**10 декабря** – Международный день прав человека*(В 1948 г. Генеральная ассамблея ООН приняла всеобщую декларацию, провозгласившую право каждого на жизнь, свободу и неприкосновенность).*

**12 декабря** – День Конституции Российской Федерации *(Конституция принята всенародным голосованием в 1993 г. Отмечается в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России»).*

**14 декабря** – Всемирный день детского телевидения и радиовещания *(Отмечается по инициативе ЮНИСЕФ (Детский фонд ООН) с 1994 г. Во второе воскресенье декабря).*

**14 декабря** – День Наума-Грамотника *(«Пророк Наум наставит на ум». Существовал обычай в первый день декабря, по старому стилю, отдавать отроков в ученье к дьячкам, отставным солдатам и прочим сельским грамотеям, так называемым мастерам грамоты).*

***Русская литература***

**5 января** – 95 лет со дня рождения Николая Ивановича СЛАДКОВА (1920-1996), русского писателя.

**6 января** – 210 лет со дня рождения Александры Иосифовны ИШИМОВОЙ (1805-1881), русской писательницы.

**14 января** – 65 лет со дня рождения Сергея Стефановича СУХИНОВА (1950), русского писателя.

**15 января** – 90 лет со дня рождения Евгения Ивановича НОСОВА (1925-2002), русского писателя, прозаика.

**15 января** – 220 лет со дня рождения Александра Сергеевича ГРИБОЕДОВА (1795-1829), русского писателя, драматурга, дипломата.

**19 января** – 140 лет со дня рождения Лидии Алексеевны ЧАРСКОЙ (1875-1937), русской писательницы.

**29 января** – 155 лет со дня рождения Антона Павловича ЧЕХОВА (1860-1904), русского писателя.

**10 февраля** – 125 лет со дня рождения Бориса Леонидовича ПАСТЕРНАКА (1890-1960), русского поэта, прозаика, переводчика.

**14 февраля** – 160 лет со дня рождения Всеволода Михайловича ГАРШИНА (1855-1888), русского писателя.

**15 февраля** – 115 лет со дня рождения Яна Леопольдовича ЛАРРИ (1900-1977), русского писателя.

**22 февраля** – 215 лет со дня рождения Анны Петровны КЕРН (1800-1879), русской мемуаристки.

**29 февраля** – 95 лет со дня рождения Фёдора Александровича АБРАМОВА (1920-1983), русского писателя.

**2 марта** – 215 лет со дня рождения Евгения Абрамовича БАРАТЫНСКОГО (1800-1844), русского поэта.

**6 марта** – 200 лет со дня рождения Петра Павловича ЕРШОВА (1815-1869), русского писателя, педагога.

**10 марта** – 90 лет со дня рождения Анатолия Ивановича МОШКОВСКОГО (1925-2008), русского, советского прозаика, поэта.

**13 марта** – 50 лет со дня рождения Артура Александровича ГИВАРГИЗОВА (1965), российского детского писателя, поэта.

**14 марта** – 85 лет со дня рождения Василия Михайловича ПЕСКОВА (1930-2013), русского журналиста, писателя, путешественника, автора очерков о природе «Шаги по росе», «Окно в природу».

**16 марта** – 100 лет со дня рождения Фриды Абрамовны ВИГДОРОВОЙ (1915-1965), русской писательницы.

**20 марта** – 110 лет со дня рождения Веры Фёдоровны ПАНОВОЙ (1905-1973), русской писательницы.

**26 марта** – 85 лет со дня рождения Геннадия Михайловича ЦЫФЕРОВА (1930-1972), русского писателя.

**27 марта** –110 лет со дня рождения Вероники Михайловны ТУШНОВОЙ (1915-1965), русской поэтессы.

**1 апреля** – 40 лет со дня рождения Станислава Владимировича ВОСТОКОВА (р. 1975), детского писателя, лауреат премии «Алые паруса» за книгу «Остров, одетый в джерси» (2006); премии «Книгуру» за книгу «Фрося Коровина» (2013).

**3 апреля** – 95 лет со дня рождения Юрия Марковича НАГИБИНА (1920-1994), русского писателя.

**3 апреля** – 270 лет со дня рождения писателя, драматурга Дениса Ивановича ФОНВИЗИНА (1745-1792).

**8 апреля** – 215 лет со дня рождения Владимира Федосеевича РАЕВСКОГО (1795-1872), первого декабриста.

**14 апреля** – 70 лет со дня рождения Сергея Сергеевича ДЯЧЕНКО (р. 1945), русско-украинского писателя, лауреата Национальной детской литературной премии «Заветная мечта». «Летающая шляпа», «Сказки для Стаски», «Воздушные рыбки», «Сыск Маши Михайловой», «Жирафчик и Пандочка».

**23 апреля** – 180 лет со дня рождения Николая Герасимовича ПОМЯЛОВСКОГО (1835-1863), русского писателя, автора «Очерков бурсы».

**29 апреля** – 120 лет со дня рождения Владимира Яковлевича ПРОППА (1895-1970), русского фольклориста. «Исторические корни волшебной сказки», «Морфология сказки», «Русская сказка».

**5 мая** – 100 лет со дня рождения Евгения Ароновича ДОЛМАТОВСКОГО (1915-1994), русского поэта.

**6 мая** – 70 лет со дня рождения, переводчика Виктора Владимировича ЛУНИНА(н. ф. Левин В. В.) (р. 1945), русского поэта.

**16 мая** – 105 лет со дня рождения Ольги Фёдоровны БЕРГОЛЬЦ (1910-1975), русской поэтессы.

**16 мая** – 110 лет со дня рождения Льва Владимировича РУБИНШТЕЙНА(1905-?), русского писателя.

**24 мая** – 110 лет со дня рождения Михаила Александровича ШОЛОХОВА (1905-1984), русского писателя, нашего земляка.

**24 мая** – 75 лет со дня рождения Иосифа Александровича БРОДСКОГО (1940-1996), русского поэта.

**В мае** исполняется 40 лет со дня рождения Эдуарда Николаевича ВЕРКИНА (р. 1975), российского писателя, лауреата второго сезона (2011-2012 гг.) премии «Книгуру», лауреата премии «Заветная мечта» (2007). «Облачный полк», «Место снов», «Друг апрель».

**1 июня** – 95 лет со дня рождения Давида Самуиловича САМОЙЛОВА (н. ф. Кауфман) (1920-1990), русского писателя.

**1 июня** – 80 лет со дня рождения Олега Аркадьевича ТАРУТИНА (1935-2000), русского поэта, прозаика. «Верные лапы», «Что лежало в рюкзаке», «Это было в Антарктиде», «Для чего нам светофор», «Про человечка Пятью-Шесть», «Что я видел в Эрмитаже».

**3 июня** – 100 лет со дня рождения Ричи Михайловны ДОСТЯН(1915-1993), русской писательницы.

**8 июня** – 115 лет со дня рождения Михаила Абрамовича ГЕРШЕНЗОНА (1900-1942), русского писателя, переводчика.

**14 июня** – 195 лет со дня рождения Павла Петровича ВЯЗЕМСКОГО (1820-1888), русского литератора.

**16 июня** – 95 лет со дня рождения Лилианны Зиновьевны ЛУНГИНОЙ (1920-1998), русской переводчицы, мемуаристки. Переводы: с французского — «Шевалье д’Арманталь» А. Дюма (с К. Наумовым), «Пена дней» Б. Виана; с немецкого — «Эмиль и сыщики» Э. Кёстнера, «Мыслитель действует» К. Нёстлингер, «Бесконечная история», «Пунш желаний» М. Энде (обе — с А. Исаевой); со шведского — все лучшие книги А. Линдгрен, включая истории о Пеппи Длинныйчулок, Эмиле из Лённеберги и Рони, дочери разбойника.

**21 июня** – 105 лет со дня рождения Александра Трифоновича ТВАРДОВСКОГО (1910-1971), русского поэта.

**9 июля** – 40 лет со дня рождения Линор ГОРАЛИК (н. и. Юлия Борисовна Горалик) (р. 1975), российской писательницы, лауреата премии «Заветная мечта» (2008). «Мартин не плачет», «Агата возвращается домой».

**10 июля** – 110 лет со дня рождения Льва Абрамовича КАССИЛЯ (1905-1970), русского писателя.

**13 июля** – 95 лет со дня рождения Аркадия Григорьевича АДАМОВА (1920-1991), русского писателя.

**23 июля** – 100 лет со дня рождения Михаила Львовича МАТУСОВСКОГО (1915-1990), русского поэта.

**28 июля** – 80 лет со дня рождения Владимира Александровича ПРИХОДЬКО(1935-2001), русского поэта.

**1 августа** – 100 лет со дня рождения Василия Дмитриевича ЗАХАРЧЕНКО(1915-1999), русского писателя-публициста.

**1 августа** – 115 лет со дня рождения Иосифа Исааковича ЛИКСТАНОВА(1900-1955), русского писателя.

**8 августа** – 80 лет со дня рождения Сергея Евгеньевича ВОЛЬФА(1935-2005), русского писателя.

**10 августа** – 120 лет со дня рождения Михаила Михайловича ЗОЩЕНКО (1895-1958), русского писателя.

**16 августа** – 90 лет со дня рождения Радия Петровича ПОГОДИНА (1925-1993), русского писателя. Награжден Почетным дипломом Международного совета по детской книге (1982) за книгу «Перейти речку вброд».

**21 августа** – 80 лет со дня рождения Анатолия Тихоновича ГЛАДИЛИНА (р. 1935), русского писателя, автора произведений «Секрет Жени Сидорова», «Тигр переходит улицу», «Репетиция в пятницу».

**23 августа** – 135 лет со дня рождения Александра Степановича ГРИНА (1880-1932), русского писателя.

**23 августа** – 85 лет со дня рождения Эдуарда Юрьевича ШИМА (н. ф. Шмидт) (1930-2006), русского писателя.

**27 августа** – 65 лет со дня рождения Натальи Зоревны СОЛОМКО (р. 1950), российской писательницы, автора повестей и рассказов для детей и юношества. «Белая лошадь – горе не мое», «Сказки о русских художниках».

**28 августа** – 90 лет со дня рождения Аркадия Натановича СТРУГАЦКОГО (1925 – 1991), русского писателя.

**28 августа** – 905 лет со дня рождения Юрия Валентиновича ТРИФОНОВА(1925-1981), русского писателя.

**1 сентября** – 160 лет со дня рождения Иннокентия Федоровича АННЕНСКОГО (1855-1909), русского поэта, критика, драматурга.

**7 сентября** – 110 лет со дня рождения Надежды Августовны НАДЕЖДИНОЙ (Надежды Августовны Адольф) (1905-1992), русской писательницы.

**7 сентября** – 145 лет со дня рождения Александра Ивановича КУПРИНА (1870-1938), русского писателя.

**13 сентября** – 80 лет со дня рождения Альберта Анатольевича ЛИХАНОВА (р. 1935), русского писателя.

**14 сентября** – 70 лет со дня рождения Григория Михайловича КРУЖКОВА (р. 1945), русского поэта и переводчика, лауреата Государственной премии РФ по литературе (2003).

**17 сентября** – 75 лет со дня рождения Константина Константиновича СЕРГИЕНКО(1940-1996), русского писателя.

**20 сентября** – 60 лет со дня рождения Ксении Викторовны ДРАГУНСКОЙ (р. 1955), русской писательницы, драматурга. «Суп с котом», «Целоваться запрещено!», «Честные истории».

**23 сентября** – 125 лет со дня рождения Сергея Ивановича ОЖЕГОВА (1890-1964), русского языковеда, лексикографа.

**26 сентября** – 100 лет со дня рождения Сергея Сергеевича СМИРНОВА (1915-1976), русского писателя.

**29 сентября** – 220 лет со дня рождения Кондратия Федоровича РЫЛЛЕВА (1795-1826), Русского поэта-декабриста.

**1 октября** – 85 лет со дня рождения Симона Львовича СОЛОВЕЙЧИКА (1930-1996), русского писателя, автора книг о детях и для детей, основателя и главного редактора газеты «Первое сентября».

**2 октября** – 85 лет со дня рождения Игоря Федоровича СМОЛЬНИКОВА (р. 1930), русского писателя.

**2 октября** – 60 лет со дня рождения Марины Артуровны ВИШНЕВЕЦКОЙ (р. 1955), русской писательницы, сценаристки. «Кащей и Ягда, или Небесные яблоки».

**3 октября** – 120 лет со дня рождения Сергея Александровича ЕСЕНИНА (1895-1925), русского поэта.

**3 октября** – 85 лет со дня рождения Нины Михайловны ДЕМУРОВОЙ (р. 1930), переводчика. Переводы: Барри Д. «Питер Пэн и Венди»; Бернетт Ф. «Маленький лорд Фаунтлерой»; Кэрролл Л. «Алиса в стране Чудес». За перевод книги Ч. Диккенса «Жизнь Господа Нашего Иисуса Христа» награждена Почетным дипломом Международного совета по детской книге (2000).

**7 октября** – 95 лет со дня рождения Маргариты Иосифовны АЛИГЕР (1915-1992), русской поэтессы.

**8 октября** – 150 лет со дня рождения Арсения Ивановича СВИРСКОГО (1865-1942), русского писателя.

**13 октября** – 135 лет со дня рождения САШИ ЧЁРНОГО (Александра Михайловича Гликберг) (1880-1932).

**14 октября** – 175 лет со дня рождения Дмитрия Ивановича ПИСАРЕВА (1840-1868), русского публициста.

**14 октября** – 140 лет со дня рождения Сергея Тимофеевича ГРИГОРЬЕВА (н. ф. Григорьев-Патрашкин) (1875-1956), русского писателя.

**15 октября** – 125 лет со дня рождения Льва Моисеевича КВИТКО (1890-1952), еврейского детского поэта.

**16 октября** – 105 лет со дня рождения Лии Борисовны ГЕРАСКИНОЙ (1910-2010), русской писательницы.

**20 октября** – 80 лет со дня рождения Еремея Иудовича ПАРНОВА (1935-2009), русского писателя.

**22 октября** – 145 лет со дня рождения Ивана Алексеевича БУНИНА (1870-1953), русского писателя.

**26 октября** – 90 лет со дня рождения Владимира Карповича ЖЕЛЕЗНИКОВА (р. 1925), русского писателя.

**30 октября** –95 лет со дня рождения Вячеслава Леонидовича КОНДРАТЬЕВА (1920-1993), русского писателя.

**3 ноября** – 120 лет со дня рождения Эдуарда Георгиевича БАГРИЦКОГО (Дзюбин) (1895-1934), русского поэта.

**4 ноября** – 105 лет со дня рождения Николая Ивановича ДУБОВА (1910-1983), русского писателя.

**7 ноября** – 90 лет со дня рождения Геннадия Семеновича МАМЛИНА (1925-2003), русского писателя, драматурга.

**9 ноября** – 90 лет со дня рождения Николая Андреевича ВНУКОВА (1925-2011), русского писателя.

**9 ноября** – 130 лет со дня рождения Велимира ХЛЕБНИКОВА (Виктора Владимировича) (1885-1922), русского поэта.

**16 ноября** – 115 лет со дня рождения Николая Федоровича ПОГОДИНА (1900-1962), русского писателя.

**27 ноября** – 175 лет со дня рождения Алексея Николаевича АПУХТИНА (1840-1893), русского поэта.

**28 ноября** – 135 лет со дня рождения Александра Александровича БЛОКА (1880-1921), русского поэта.

**28 ноября** – 100 лет со дня рождения Константина (Кирилла) Михайловича СИМОНОВА (1915-1979), русского поэта, прозаика, драматурга.

**29 ноября** – 55 летсо дня рождения Аи ЭН (н.и. Ирина Борисовна Крестьева) (р. 1965), российской писательницы, поэтессы. «Есть ли жизнь на Кошмарсе?», «Домик для улитки». В 2011 г. книга «Библия в SMS-ках» заняла второе место в Национальном конкурсе на лучшее литературное произведение для подростков «Книгуру».

**29 ноября** – 110 лет со дня рождения Гавриила Николаевича ТРОЕПОЛЬСКОГО (1905-1995), русского писателя и публициста.

**29 ноября** – 105 лет со дня рождения Константина Сергеевича БАДИГИНА (1910-1984), русского писателя.

**4 декабря** – 190 лет со дня рождения Алексея Николаевича ПЛЕЩЕЕВА (1825-1893), русского поэта.

**5 декабря** – 195 лет со дня рождения Афанасия Афанасьевича ФЕТА (1820-1892), русского поэта.

**12 декабря** – 110 лет со дня рождения Василия Семёновича ГРОССМАНА (1905-1964), русского писателя.

**27 декабря** – 100 лет со дня рождения Василия Семеновича ГОЛЫШКИНА (1915-1996), русского писателя.

**30 декабря** – 110 лет со дня рождения Даниила Ивановича ХАРМСА (Ювачёва) (1905-1942), русского писателя и поэта.

***Зарубежная литература***

**2 января** – 95 лет со дня рождения Айзека АЗИМОВА (1920-1992), американского учёного, писателя-фантаста.

**4 января** – 230 лет со дня рождения Якоба ГРИМА (1785-1863), немецкого писателя, собирателя немецких сказок.

**7 января** – 90 лет со дня рождения Джеральда ДАРРЕЛЛА (1925-1995), английского писателя, биолога.

**9 января** – 125 лет со дня рождения Карела ЧАПЕКА (1890-1938), чешского писателя.

**24 января** – 115 лет со дня рождения Рене ГИЙО (1900-1969), французского писателя, лауреата Международной премии им. Х.К. Андерсена (1964).

**4 февраля** – 90 лет со дня рождения Рассела (Конуэлла) ХОБАНА (1925-2011), американского писателя, автора книг «Мышонок и его отец», «Дружелюбная булочка с корицей».

**14 февраля** – 80 лет со дня рождения Григория Павловича ВИЕРУ (1935-2009), молдавского писателя, поэта.

**15 февраля** – 95 лет со дня рождения Анне Катарины ВЕСТЛИ (1920-2008), норвежской писательницы.

**21 февраля** – 135 лет со дня рождения Вольдемара БОНЗЕЛЬСА (1880-1952), немецкого писателя, автора «Приключений пчелки Майи».

**8 марта** – 85 лет со дня рождения Юрия Сергеевича РЫТХЭУ (1930-2008), чукотского писателя.

**12 марта** – 90 лет со дня рождения Гарри Максвелла ГАРРИСОНА (1925-2012), американского писателя.

**2 апреля** – 210 лет со дня рождения Ханса Кристиана АНДЕРСЕНА (1805-1875), датского писателя.

**2 апреля** – 175 лет со дня рождения Эмиля ЗОЛЯ (1840-1902), французского писателя.

**29 апреля** – 140 лет со дня рождения Рафаэля САБАТИНИ (1875-1950), английского писателя.

**9 мая** – 155 лет со дня рождения Джеймса Мэтью БАРРИ (1860-1937), английского писателя, драматурга.

**9 мая** – 95 лет со дня рождения Ричарда АДАМСА (р. 1920), английского писателя.

**12 мая** – 70 лет со дня рождения Турмуда ХАУГЕНА (1945-2008), норвежского писателя, лауреата Международной премии им. Х. К. Андерсена (1990). *Произведения: «Белый замок», «Исчезнувший день», «Семь царских камней», «Ночные птицы».*

**13 мая** – 175 лет со дня рождения Альфонса ДОДЕ (1840-1897), французского писателя.

**20 мая** – 185 лет со дня рождения Гектора МАЛО (1830-1907), французского писателя. «Без семьи», «В семье».

**30 мая** – 750 лет со дня рождения Алигьери ДАНТЕ (1265-1321), итальянского поэта.

**29 июня** – 115 лет со дня рождения Антуана де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ (1900-1944), французского писателя.

**2 июля** – 65 лет со дня рождения Анники ТОР (1950), шведской писательницы, лауреата премии им. Астрид Линдгрен, автора книг «Остров в море», «Пруд Белых Лилий», «Глубина моря», «Открытое море».

**31 июля** – 50 лет со дня рождения Джоан РОУЛИНГ (псевдонимы Дж. К. Роулинг и Роберт Гэлбрейт) (р. 1965), британской писательницы. Серия романов о Гарри Поттере.

**3 августа** – 105 лет со дня рождения Дональда БИССЕТА (1910-1995), английского писателя.

**14 августа** – 155 лет со дня рождения Эрнеста СЕТОНА-ТОМПСОНА (1860-1946), канадского писателя, художника-анималиста, естествоиспытателя.

**15 августа** – 115 лет со дня рождения Яна БЖЕХВЫ (н. ф. Лесман) (1900-1966), польского поэта, прозаика, переводчика. «Академия пана Кляксы», «Путешествия пана Кляксы», «Триумф пана Кляксы», «Стас Любопытский», «На Горизонтских островах».

**22 августа** – 95 лет со дня рождения Рея БРЭДБЕРИ (1920-2012), американского писателя.

**23 октября** – 95 лет со дня рождения Джанни РОДАРИ (1920-1980), итальянского писателя, лауреата Международной премии им. Х. К. Андерсена (1970).

**13 ноября** – 165 лет со дня рождения Роберта Льюиса СТИВЕНСОНА (1850-1894), английского писателя, критика и публициста.

**14 ноября** – 95 лет со дня рождения Розмэри САТКЛИФ (1920-1992), английской писательницы. «Меч на закате», серия «Орёл Девятого легиона», «Алый знак воина», «Песнь меча».

**30 ноября** – 180 лет со дня рождения Марка ТВЕНА (Самюэля Ленгхорна Клеменса) (1835-1910), американского писателя.

**30 декабря** – 150 лет со дня рождения Джозефа Р. КИПЛИНГА (1865-1936), английского писателя.

**30 декабря** – 355 лет со дня рождения Даниэля ДЕФО (1660-1731), английского писателя.

***Художники-иллюстраторы.***

110 лет со дня рождения Алексея Михайловича ЛАПТЕВА (1905-1995). *Иллюстрации к книгам: Гоголь Н. В. «Вечера на хуторе близ Диканьки»; Крылов И. А. «Басни»; Носов Н. Н. Приключения Незнайки и его друзей».*

**14 февраля** – 85 лет со дня рождения Георгия Вячеславовича ЯКУТОВИЧА(1930-2000). *Иллюстрации к книгам: Гоголь Н. В. «Вий»; «Слово о полку Игореве».*

**9 марта** – 90 лет со дня рождения Бориса Анисимовича МАРКЕВИЧА (1925-2002). *Иллюстрации к книгам: Астафьев В. П. «Конь с розовой гривой»; Булгаков М. А. «Мастер и Маргарита»; Лебедева Г. В. «Как Маша поссорилась с подушкой».*

**10 марта** – 90 лет со дня рождения Ники Георгиевны ГОЛЬЦ (1925-2012). *Иллюстрации к книгам: Андерсен Х. К. «Дюймовочка»; Гоголь Н. В. «Петербургские повести»; Гофман Э. Т. «Сказки»; бр. Гримм «Сказки».*

**17 марта** – 105 лет со дня рождения Федора Денисовича КОНСТАНТИНОВА (1910-1997), народного художника СССР. *Иллюстрации к книгам: Пушкин А. С. «Борис Годунов», «Евгений Онегин», «Медный всадник»; Сервантес С. «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанческий»; Толстой А. К. «Князь Серебряный».*

**12 апреля** – 75 лет со дня рождения Михаила Николаевича РОМАДИНА, русского художника театра и кино, иллюстратора детских книг (1940-2012). Иллюстрации к книгам: К. И. Чуковский «Доктор Айболит»; А. Н. Толстой «Сорочьи сказки»; А. П. Платонов «Волшебное кольцо», И. А. Ефремов «Туманность Андромеды».

**14 апреля** – 105 лет со дня рождения Виталия Николаевича ГОРЯЕВА(1910-1982). *Иллюстрации к книгам: Барто А. Л. «Веселые стихи», «За цветами в зимний лес»; Олеша Ю. К. «Три толстяка»; Твен М. «Приключения Тома Сойера».*

**15 апреля** – 85 лет со дня рождения Анатолия Михайловича ЕЛИСЕЕВА (р. 1930). *Иллюстрации к книгам: Андерсен Х. К. «Елка», «Свинопас»; Дружков Ю. М. «Приключения Карандаша и Самоделкина»; Ершов П. П. «Конек-Горбунок».*

**16 апреля** – 60 лет со дня рождения Владимира Петровича КОРКИНА (р. 1955), русского художника, иллюстратора детских книг. Иллюстрации к книгам: Л. Устинов «Великий лягушонок»; Х. Мякеля «Дядюшка Ау»; О. Пройслер «Маленький Водяной»; С. Я. Маршак «Новогодняя сказка».

**19 апреля** – 95 лет со дня рождения Ивана Львовича БРУНИ(1920-1995). *Иллюстрации к книгам: Бальмонт К. Д. «Солнечная пряжа»; Казакевич Э. Г. «Звезда»; Пришвин М. М. «Кладовая солнца».*

**22 апреля** *–* 90 лет со дня рождения Игоря Александровича ИЛЬИНСКОГО (1925-1989). *Иллюстрации к книгам: Воронкова Л. Ф. «В глуби веков», «Сын Зевса»; Рыбаков А. Н. «Бронзовая птица».*

**6 мая** – 75 лет со дня рождения Владимира Александровича ДУГИНА (р. 1940). *Иллюстрации к книгам: Бианки В. В. «Лесная газета на каждый год»; Заходер Б. В. «Мохнатая азбука»; Перро Ш. «Красная Шапочка»; Чуковский К. И. «Айболит».*

**10 мая** *–* 85 лет со дня рождения Ильи Сергеевича ГЛАЗУНОВА (р. 1930). *Иллюстрации к книгам: Достоевский Ф. М. Бедные люди», «Белые ночи», «Неточка Незванова»; Лесков Н. С. «Собрание сочинений».*

**29 мая** *–* 90 лет со дня рождения Мая Петровича МИТУРИЧА-ХЛЕБНИКОВА (1925-2008). *Иллюстрации к книгам: Маршак С. Я. «Стихи для детей»; Чуковский К. И. «Краденое солнце». Награжден Почетным дипломом Международного совета по детской книге (1978) за иллюстрации к книгам: Киплинг Р. «Маугли»; Кэрролл Л. «Приключение Алисы в стране чудес».*

**18 июня** *–* 90 лет со дня рождения Марии Евгеньевны УСПЕНСКОЙ (1925-2007). *Иллюстрации к книгам: Аксаков С. Т. «Аленький цветочек»; Бажов П. П. «Серебряное копытце».*

**27 июня** *–* 90 лет со дня рождения Дмитрия Спиридоновича БИСТИ (1925-1990). *Иллюстрации к книгам: Гомер «Илиада», «Одиссея»; Грибоедов А. С. «Горе от ума».*

**10 июля** *–* 95 лет со дня рождения Давида Александровича ДУБИНСКОГО(1920-1960). *Иллюстрации к книгам: Гайдар А. П. «РВС»; Куприн А. И. «Поединок».*

**16 июля** *–* 85 лет со дня рождения художника-иллюстратора Владимира Митрофановича БЕСКАРАВАЙНОГО (р. 1930-1997). *Иллюстрации к книгам: Алексеев А. И. «Бесстрашный комиссар»; Григорьев Н. Ф. «Наш бронепоезд».*

**17 июля** *–* 85 лет со дня рождения Михаила Александровича СКОБЕЛЕВА (1930-2006). *Иллюстрации к книгам: Драгунский В. Ю. «Тайное становится явным»; Зощенко М. М. «Избранные рассказы для детей»; Крылов И. А. «Басни».*

**20 июля** *–* 100 лет со дня рождения Ореста Георгиевича ВЕРЕЙСКОГО (1915-1993). *Иллюстрации к книгам: Богомолов В. О. «Иван»; Гайдар А. П. «Дальние страны»; Рыбаков А. Н. «Кортик»; Троепольский Г. Н. «Белый Бим Черное ухо».*

**26 июля** *–* 55 лет со дня рождения Екатерины Андреевны СИЛИНОЙ (р. 1960). *Иллюстрации к книгам: Остер Г. Б. «Школа ужасов»; Пройслер О. «Маленькое привидение»; Силин С. В. «Дело двойников».*

**14 августа** *–* 140 лет со дня рождения Мстислава Валериановича ДОБУЖИНСКОГО (1875-1957). *Иллюстрации к книгам: Андерсен Х. К. «Свинопас»; Достоевский Ф. М. «Белые ночи»; Чуковский К. И. «Бармалей».*

**23 августа** *–* 140 лет со дня рождения Евгения Евгеньевича ЛАНСЕРЕ (1875-1946). *Иллюстрации к книгам: Толстой Л. Н. «Кавказский пленник», «Казаки», «Хаджи-Мурат».*

**25 августа** *–* 115 лет со дня рождения Андриана Михайловича ЕРМОЛАЕВА(1900-1977). *Иллюстрации к книгам: Гайдар А. П. «Чук и Гек»; Кассиль Л. А. «Великое противостояние»; Осеева В. А. «Динка».*

**14 сентября** *–* 60 лет со дня рождения Алексея Борисовича ШЕЛМАНОВА (р. 1955). *Иллюстрации к книгам: Заходер Б. В. «Моя Вообразилия», «Разные азбуки»; Мурильо Х. «Последние олени Анд»; Усачев А. А. «Козлик и Чижик».*

**21 сентября** *–* 95 лет со дня рождения Леонида Викторовича ВЛАДИМИРСКОГО (р. 1920). *Иллюстрации к книгам: Волков А. М. «Волшебник Изумрудного города»; Пушкин А. С. «Руслан и Людмила»; Родари Дж. «Путешествие Голубой стрелы»; Толстой А. Н. «Приключения Буратино, или Золотой ключик».*

**26 сентября** *–* 80 лет со дня рождения Виктора Александровича ЧИЖИКОВА (р. 1935). *Иллюстрации к книгам: Барто А. Л. «Идет бычок, качается»; Гераскина Л. Б. «В стране невыученных уроков»; Коваль Ю. И. «Приключения Васи Куролесова»; Носов Н. Н. «Витя Малеев в школе и дома», Успенский Э. Н. «Вниз по волшебной реке». За иллюстрации к книге Чуковский К. И. «Доктор Айболит» награжден Почетным дипломом Международного совета по детской книге (1980).*

**2 октября** *–* 115 лет со дня рождения Алексея Федоровича ПАХОМОВА (1900-1973). *Автор книг: «10 книжек для детей», «Про свою работу в детской книге», «Художник А. Пахомов делает книгу».*

**3 ноября** *–* 75 лет со дня рождения Валерия Андреевича ДМИТРЮКА (р. 1940). *Иллюстрации к книгам: Некрасов А. С. «Приключения капитана Врунгеля»; Носов Н. Н. «Незнайка в Солнечном городе»; Родари Д. «Пестрые сказки».*

**28 ноября** *–* 85 лет со дня рождения Спартака Владимировича КАЛАЧЕВА (1930-1994). *Иллюстрации к книгам: Буссенар Л. «Капитан Сорви-голова»; Велтистов Е. С. «Новые приключения Электроника»; Дефо Д. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо…»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Хармс Д. И. «Цирк Принтипрам».*

**19 декабря** *–* 125 лет со дня рождения Николая Васильевича КУЗЬМИНА (1890-1987). *Иллюстрации к книгам: Лесков Н. С. «Левша»; Пушкин А. С. «Евгений Онегин», «Граф Нулин»; Салтыков-Щедрин М. Е. «Сказки».*

**20 декабря** *–* 110 лет со дня рождения Валентина Ивановича КУРДОВА (1905-1989). *Иллюстрации к книгам: Бианки В. В. «Где раки зимуют» и «Лесные были и небылицы»; Киплинг Р. «Рикки-Тикки-Тави»; Скотт В. «Айвенго». За иллюстрации к книге Киплинг Р. «Сказки» награжден Почетным дипломом Международного совета по детской книге (1982).*

***Культура. Наука. Общественная деятельность.***

650 лет со дня рождения Андрея РУБЛЁВА (около 1360-70-1427-30), русского живописца, создателя московской школы живописи.

505 лет со дня рождения Ивана ФЁДОРОВА (1510-1583) русского первопечатника, просветителя.

**15 января** – 165 лет со дня рождения Софьи Васильевны КОВАЛЕВСКОЙ (1850-1891).

**19 января** – 150 лет со дня рождения Валентина Александровича СЕРОВА (1865-1911), русского художника.

**30 января** – 115 лет со дня рождения Исаака Осиповича ДУНАЕВСКОГО (1900-1955), советского композитора.

**18 февраля** – 80 лет со дня рождения Геннадия Игоревича ГЛАДКОВА (1935), композитора, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации.

**18 февраля** – 235 лет со дня рождения Алексея Гавриловича ВЕНЕЦИАНОВА (1780-1847), русского живописца.

**23 февраля** – 330 лет со дня рождения Георга Фридриха ГЕНДЕЛЯ (1685-1759), немецкого композитора.

**1 марта** – 205 лет со дня рождения Фридерика ШОПЕНА (1810-1849), польского композитора.

**6 марта** – 540 лет со дня рождения МИКЕЛАНДЖЕЛО БУАНАРОТТИ (1475-1564), итальянского скульптора, живописца.

**7 марта** – 140 лет со дня рождения Мориса РАВЕЛЯ (1875-1937), французского композитора.

**10 марта** – 115 лет со дня рождения Юрия Алексеевича ВАСНЕЦОВА (1900-1973), русского художника.

**21 марта** – 330 лет со дня рождения Иоганна Себастьяна БАХА (1685-1750), немецкого композитора, органиста.

**21 апреля** – 145 лет со дня рождения Александра Николаевича БЕНУА(1870-1960), русского художника.

**29 апреля** – 120 лет со дня рождения Владимира Яковлевича ПРОППА (1895-1970), русского литературоведа.

**7 мая** – 175 лет со дня рождения Петра Ильича ЧАЙКОВСКОГО (1840-1893), русского композитора.

**12 мая** – 185 лет со дня рождения Алексея Кондратьевича САВРАСОВА (1830-1897), русского художника.

**17 мая** – 195 лет со дня рождения Сергея Михайловича СОЛОВЬЁВА (1820-1879), русского историка.

**24 июня** – 615 лет со дня рождения Иоганна ГУТЕНБЕРГА (1400-1468), немецкого ювелира и изобретателя книгопечатания.

**4 июля** – 200 лет со дня рождения Павла Андреевича ФЕДОТОВА (1815-1852), русского художника.

**20 июля** – 75 лет со дня рождения Давида Федоровича ТУХМАНОВА (р. 1940 г.), российского композитора.

**10 августа** – 150 лет со дня рождения Александра Константиновича ГЛАЗУНОВА (1865-1936), русского композитора, дирижера, педагога.

**14 июня** – 180 лет со дня рождения Николая Григорьевича РУБИНШТЕЙНА(1835-1881), русского композитора, пианиста, дирижера, педагога.

**30 августа** – 155 лет со дня рождения Исаака Ильича ЛЕВИТАН(1860-1900), русского художника.

**8 сентября** – Международный день распространения грамотности *(Отмечается с 1967 г. По решению ЮНЕСКО*).

**24 октября** – 140 лет со дня рождения Константина Федоровича ЮОНА (1875-1958), русского живописца.

**21 ноября** – 95 лет со дня рождения Яна Абрамовича ФРЕНКЕЛЯ(1920-1989), композитора, народного артиста СССР.

**Декабрь 1905 г.** – 110 лет со дня создания Пушкинского дома (Института русской литературы с 1930 г.).

**Декабрь 1795 г.** – 220 лет со дня основания Российской национальной библиотеки (Основана по указу Екатерины II как Императорская публичная библиотека).

**12 декабря** – 90 лет со дня рождения Владимира Яковлевича ШАИНСКОГО(р. 1925), композитора, народного артиста РСФСР, лауреата премии «Национальная гордость России» (2003).

**17 декабря** – 245 лет со дня рождения Людвига Ван БЕТХОВЕНА (1770-1827), немецкого композитора.

**29 декабря** – 240 лет со дня рождения Карла Ивановича РОССИ (1775-1849), русского архитектора.

***Памятные даты истории России.***

**22 января** – 575 лет со дня рождения Ивана III Васильевича (1440-1505), русского царя.

**18 марта** – 50 лет со дня первого выхода человека в открытое космическое пространство.

**30 мая** – 795 лет со дня рождения Александра НЕВСКОГО (1220-1263), великого князя Древней Руси.

**17 июля** – 70 лет со дня открытия Потсдамской Конференции (1945).

**25 августа** – 485 лет со дня рождения Ивана IV Васильевича (Грозного) (1530-1584), русского царя.

**4 октября** – 120 лет со дня рождения Рихарда ЗОРГЕ (1895-1944), русского разведчика.

**12 октября** – 665 лет со дня рождения Дмитрия Ивановича ДОНСКОГО (1350-1389).

**24 ноября** – 285 лет со дня рождения Александра Васильевича СУВОРОВА (1730-1800), русского полководца.

***Дни воинской славы России***

**27 января** – День снятия блокады г. Ленинграда (1944). (*Федеральный закон от 13 марта 1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России»*).

**2 февраля** – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.). (*Федеральный закон от 13 марта 1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России»*).

**23 февраля** – День защитника Отечества *(Принято Президиумом Верховного Совета РФ в 1993 г.).* День победы Красной Армии над кайзеровскими войсками (1918).

**18 апреля** – День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 г.).

**9 мая** – 70 лет Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. (1945).

**18 июня** – 200 лет сражения при Ватерлоо.

**10 июля** – День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра 1 над шведами в Полтавском сражении (1709г.).

**15 июля** – 775 лет со дня Невской битвы (1240).

**9 августа** – День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра 1 над шведами у мыса Гангут (1714).

**22 августа** – День государственного флага России (учреждён в 1994 г.).

**23 августа** – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 г.). В соответствии с Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы (победных днях) России».

**8 сентября** – День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812).

**8 сентября** – 635 лет со дня Куликовской битвы (1380).

**11 сентября** – 225 лет со Дня победы русской эскадры контр-адмирала Федора Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 г.). Учрежден Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы и памятных датах России».

**21 сентября** – 635 лет со Дня победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380).

**7 ноября** – День освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов (1612).

**1 декабря** – День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853). Отмечается в соответствии с Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы (победных днях) России».

**5 декабря** – День начала контрнаступления Советских войск против немецко-фашистских захватчиков в битве под Москвой (1941г.).

**9 декабря** – День Героев Отечества *(Отмечается с 2007 г. В соответствии с Федеральным законом № 231-ФЗ от 24 октября 2007 г. «О внесении изменений в статью 1.1 «О днях воинской славы и памятных датах России»).*

**24 декабря** – 225 лет со Дня взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 г.).

***Краеведение***

**Январь 1805 г.** – 210 лет со дня основания г. Новочеркасска атаманом Платовым.

**15 января (1870 г.)** – Войско Донское награждено юбилейным Георгиевским знаменем в память 300-летия существования Донского казачьего войска.

**20 января** – 120 лет со дня рождения И.Д. Василенко (1895-1966), детского писателя, нашего земляка.

**29 января (1860 г.)** – 155 лет со дня рождения А.П. Чехова, великого русского писателя.

**31 января** – 110 лет со дня рождения В.К. Жака (1905-1983), поэта, нашего земляка.

**25 февраля (1775 г.)** – 240 лет назад Указом императрицы Екатерины II на Дону учреждено Войсковое Гражданское правительство, во главе которого был поставлен «испытанный в верности войсковой» атаман А.И. Иловайский.

**28 февраля** – 135 лет со дня рождения М.С. Сарьяна (1880-1972), живописца.

**6 марта** – 100 лет со дня рождения В.В. Изюмского (1915-1984), писателя, нашего земляка.

**24 мая** – 110 лет со дня рождения М.А. Шолохова (1905-1984).

**Июль (1570 г.)** – 445 лет со дня основания Раздорского городка (ныне ст. Раздорская).

**4 июля (1670 г.)** – 345 лет со дня взятия Астрахани войсками Степана Разина.

**15 июля** – 90 лет со дня рождения донского поэта Даниила Марковича Долинского (1925-30.10.2009).

**Август (1570 г.)** – 445 лет со дня основания Черкасского городка на Дону (ныне станица Старочеркасская).

**22 августа** – 105 лет со дня рождения донской писательницы Натальи Максимовны Султан-Гирей (1910-2001). Автор книг исторической прозы «Рубикон», «Флорентийский изгнанник», «Дитя века».

**8 октября** – 150 лет со дня рождения русского писателя Арсения Ивановича Свирского (1865-1942). Литературные способности впервые проявились в Ростове. В 1893 году уехал в Петербург, с которым связал свою дальнейшую творческую жизнь. В 5-й части автобиографического романа «История моей жизни» писатель отразил ростовский период жизни. Автор повести для детей «Рыжик».

**14 октября** – 110 лет со дня рождения выдающегося скульптора, графика, нашего земляка Сергея Григорьевича Королькова (1905-1967).

**15 ноября** – 75 лет со дня рождения ростовского писателя Вениамина Ефимовича Кисилевского (р. 1940).

**16 ноября (1900 г.)** – 115 лет со дня рождения в станице Гундоровской области Войска Донского Н.Ф. Погодин. Среди его пьес наиболее известна «Кремлевские куранты».

**29 ноября (1815 г.)** – 200 лет со дня рождения А.А. Леонова, донского поэта, публициста педагога, уроженца г. Новочеркасска. Автор трех поэтических сборников: «Стихотворения», «Современные песни», «Полное собрание «Стихотворений». Леонов хорошо знал историю донского края, изучал особенности быта, обычаи, любил и глубоко понимал природу, поэтому большинство его стихотворений отличает донской колорит.

**22 декабря (1790 г.)** – 225 лет со дня взятия крепости Измаил русскими войсками. Выдающуюся роль в этой военной операции сыграли донские казаки во главе с М.И. Платовым и В.П. Орловым.

**Библиотеки-юбиляры 2015 года**

**65 лет** Детской библиотеке-филиалу № 40 им. А. Гайдара (1950).

**45 лет** Детской библиотеке-филиалу № 37 им. А.В. Луначарского (1970).

**35 лет** Детской библиотеке-филиалу № 47 им. А. Барто (1980).

**35 лет** Детской библиотеке-филиалу № 48 им. К. Чуковского(1980).

**15 лет** Библиотечно-информационному центру № 42 им. Академика Д.С. Лихачева (2000). (В 1900 году была основана библиотека для взрослых им. Декабрьского восстания, в 1999 произошло слияние с детской библиотекой им. Кошевого, и с 2000 г. – БИЦ им. Академика Д.С. Лихачева).

**График проведения переучетов**

**в филиалах Ростовской ЦБС на 2015 год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СП ЦБС** | **Сроки проведения переучета** | **Срок сдачи**  **учетного каталога на сверку в ОКиО** | **График**  **выездов** |
| Филиал № 34 им. Чкалова | 01.03.2015-15.06.2015 | До 30.06.2015 | Февраль 2015  Май 2015 |

**Норматив списания на 2014 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **(3,5%) на (01.10.2014)** | | | | | | | | | | | | | |
| **№ Фил.** | **Всего** | **Документы, принятые на баланс** | | **В том числе по видам документов** | | | | | | | | **Количество списания (экз.)на 2015 год)** | |
| **Печатные документы** | | | | | | **Аудиовизуальные документы** | **Электронные документы (CD-ROM, DVD-ROM)** |
| **Экземпляров** | **Экземпляров** | **На сумму (руб.)** | **Книги** | **Брошюры** | | **Периодические издания** | | **Другие печатные издания** |
| **Журналы** | **Газеты (годовые комплекты)** |
| **32** | 46 926 | 37 907 | 2 113 394,90 | 37 064 | 4 041 | | 4 978 | 0 | 0 | 584 | 259 | **1642** | |
| **34** | 34 737 | 26 518 | 2 216 653,93 | 26 254 | 4 273 | | 3 946 | 0 | 0 | 132 | 132 | **1216** | |
| **36** | 37 647 | 30 987 | 2 744 350,05 | 30 582 | 0 | | 6 660 | 0 | 0 | 9 | 396 | **1318** | |
| **37** | 25 090 | 20 979 | 1 019 115,27 | 20 919 | 3 439 | | 672 | 0 | 0 | 0 | 60 | **878** | |
| **38** | 9 275 | 7 994 | 2 026 545,78 | 7 810 | 0 | | 1 281 | 0 | 0 | 0 | 184 | **325** | |
| **39** | 60 290 | 48 897 | 2 176 151,63 | 48 229 | 6 176 | | 5 217 | 0 | 0 | 290 | 378 | **2110** | |
| **40** | 26 559 | 21 584 | 1 586 969,65 | 21 457 | 2 559 | | 2 416 | 0 | 0 | 51 | 76 | **930** | |
| **41** | 41 681 | 29 442 | 3 535 036,91 | 27 474 | 1 622 | | 10 617 | 0 | 0 | 1 047 | 921 | **1459** | |
| **42** | 78 590 | 63 658 | 4 356 772,03 | 59 865 | 6 904 | | 8 028 | 0 | 0 | 2 925 | 868 | **2751** | |
| **43** | 13 183 | 12 212 | 1 135 094,30 | 12 111 | 0 | | 971 | 0 | 0 | 0 | 101 | **461** | |
| **44** | 27 741 | 21 416 | 2 016 658,95 | 20 441 | 1 574 | | 4 751 | 0 | 0 | 725 | 250 | **971** | |
| **45** | 53 700 | 44 934 | 1 421 856,90 | 44 824 | 4 994 | | 3 772 | 0 | 0 | 0 | 110 | **1880** | |
| **47** | 41 820 | 32 835 | 1 697 014,07 | 32 426 | 3 052 | | 5 933 | 0 | 0 | 127 | 282 | **1464** | |
| **48** | 21 509 | 16 830 | 1 569 157,50 | 16 705 | 852 | | 3 827 | 0 | 0 | 2 | 123 | **753** | |
| **51** | 22 778 | 15 967 | 1 599 177,94 | 15 725 | 2 104 | | 4 707 | 0 | 0 | 164 | 78 | **797** | |
| **Инструктивно-методические**  **рекомендации**  **по проверке**  **библиотечного фонда**  **МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС** | | | | | | | **УТВЕРЖДАЮ:**  Директор МБУК  Ростовская-на-Дону городская ЦБС  С.М. Джинибалаян  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись)  **«09» января 2014 г.** | | | | | | |

1. **Общие положения**.

**1.1.** Настоящие инструктивно-методические рекомендации по проверке фонда МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС, (далее - Рекомендации) составлены на основании:

* Федеральным законом N 402-ФЗ от 6 декабря 2011 г. «О бухгалтерском учете» (в ред. Федеральных законов от 28.06.2013 N 134-ФЗ, от 02.07.2013 N 185-ФЗ, от 23.07.2013 N 251-ФЗ, от 02.11.2013 N 292-ФЗ, от 21.12.2013 N 357-ФЗ, от 28.12.2013 N 425-ФЗ);
* Федеральным законом № 78-ФЗ от 29 декабря 1994 г. «О библиотечном деле» (в ред. Федеральных законов от 22.08.2004 N 122-ФЗ, от 26.06.2007 N 118-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 27.10.2008 N 183-ФЗ, от 03.06.2009 N 119-ФЗ, от 27.12.2009 N 370-ФЗ, от 02.07.2013 г. N 185-ФЗ);
* Федеральным законом № 77-ФЗ от 29 декабря 1994 г. «Об обязательном экземпляре документов» (в ред. Федеральных законов от 11.02.2002 N 19-ФЗ, от 22.08.2004 N 122-ФЗ, от 03.06.2005 N 57-ФЗ, от 18.12.2006 N 231-ФЗ, от 26.03.2008 N 28-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 11.07.2011 N 200-ФЗ, с изм., внесенными Федеральными законами от 27.12.2000 N 150-ФЗ, от 24.12.2002 N 176-ФЗ, от 23.12.2003 N186-ФЗ);
* Инструкцией по бюджетному учету (утверждена приказом Минфина РФ от 30 декабря 2008 г. N 148н);
* Порядком учета документов, входящих в состав библиотечного фонда, зарегистрированном в Минюсте РФ 14 мая 2013 г. регистрационный N 28390;
* Порядком учета документов, входящих в состав библиотечного фонда МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС;
* Положением о едином фонде МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС;
* ГОСТом 7.20-2000 «Библиотечная статистика»;
* Настоящими Инструктивно-методическими рекомендациями.

**1.2.** Настоящие **Рекомендации** носят обязательный характер для структурных подразделений МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС.

**1.3.** Для проведения проверки библиотечного фонда директором МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС назначается комиссия в составе:

заместитель директора по основной деятельности, председатель комиссии;

члены комиссии:

ведущий бухгалтер МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС;

зав. отделом комплектования и обработки;

зав. сектором учета библиотечного фонда;

зав. филиалом;

при «приеме – передаче» библиотечного фонда – работник, принимающий фонд.

**1.4.** Контроль за проведением проверок, за достоверным и объективным подведением итогов проверки осуществляет комиссия по проверке библиотечного фонда.

**2. Цели проверки библиотечного фонда.**

Проверка библиотечных фондов проводится с целью:

* определения наличия зарегистрированных в учетной документации изданий и других документов и установления их соответствия учетным документам;
* проверки правильности ведения учетной документации;
* изучения фонда и отбора документов (для исключения из фонда, для передачи непрофильных документов в другое структурное подразделение).

**3.Виды проверок библиотечного фонда.**

**3.1. Плановая проверка** проводится согласно ежегодному плану проверок библиотечного фонда, утвержденному директором МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС.

**3.2. Внеплановая проверка** проводится:

* при смене заведующего структурным подразделением;
* при выявлении фактов хищения, злоупотребления или порчи документов;
* в случае стихийного бедствия, пожара или других чрезвычайных ситуаций, вызванных экстремальными условиями;
* при реорганизации или ликвидации библиотеки.

**3.3.** Проверки подразделяются на **сплошные** (плановые проверки, внеплановые проверки одного структурного подразделения), **частичные** (одного или нескольких разделов фонда) или **выборочные** (отдельных конкретных изданий или разделов).

**3.4**.Проверки проводятся с целью:

* определения наличия зарегистрированных в учетной документации изданий и других документов и установления их соответствия учетным документам;
* проверки правильности ведения учетной документации;
* изучения фонда и отбора документов (для исключения из фонда, для передачи непрофильных документов в другое структурное подразделение, выявление редких и ценных изданий для передачи читальный зал ЦБ им. Горького в фонд редкой книги).

**4. Периодичность проверок библиотечного фонда.**

**4.1**.**Плановые проверки фонда** структурных подразделений МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС проводятся в соответствии с Порядком учета документов, входящих в состав библиотечного фонда, зарегистрированном в Минюсте РФ 14 мая 2013 г. регистрационный N 28390 п. 7.2:

* фонд редких и ценных книг - один раз в 5 лет;
* фонды библиотек до 50 тысяч учетных единиц - один раз в 5 лет;
* фонды библиотек от 50 до 200 тысяч учетных единиц - один раз в 7 лет;
* фонды библиотек от 200 тысяч до 1 миллиона учетных единиц - один раз в 10 лет;
* фонды библиотек от 1 до 10 миллионов учетных единиц - один раз в 15 лет;
* фонды библиотек от 10 до 20 миллионов учетных единиц - один раз в 20 лет;
* фонды библиотек свыше 20 миллионов учетных единиц - 1 миллион экземпляров в год.

**Частичные проводятся в случае** производственной необходимости по плану работы конкретного структурного подразделения для поддержания фонда в рабочем состоянии (устранение ошибок в расстановке, выявление задолженности, выявление изданий, подлежащих списанию по различным причинам). Такие проверки включаются в ежегодный план работы структурного подразделения. Для их проведения комиссия не создается.

**Выборочные проверки** проводятся в случае смены заведующего структурным подразделением в соответствии с приказом директора об инвентаризации.

**Внеплановые** проверки проводятся во всех структурных подразделениях при наличии обстоятельств, указанных в **п. 3.2.** настоящих **Рекомендаций,** и приравниваются к очередной проверке.

**4.2.** Основанием для проведения проверки фонда структурных подразделений МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС является **приказ директора**.

**4.3.** В приказе устанавливаются сроки проведения проверки, назначается проверочная комиссия во главе с председателем.

**4.4.** Зав. структурным подразделением несут полную ответственность за организацию работы по проведению плановой проверки, за достоверность и объективность проверки. Контроль за качеством и сроками проведения проверки осуществляет зав. ОКиО ЦБ им. Горького, зав. сектором учета библиотечного фонда.

**5.Порядок проведения проверки библиотечного фонда.**

Вся работа по проверке библиотечного фонда осуществляется в несколько этапов: подготовительный, непосредственная работа по проверке фонда, подведение итогов и оформление результатов проверки.

**5.1.Подготовительный этап** проверки библиотечного фонда включает:

* **разработку календарного плана работы на проверку фонда в соответствии с установленными сроками.** Работа выполняется зав. структурным подразделением;
* **изучение учетной документации** (книг суммарного учета, актов на прием и исключение документов, накладных к акту на внутреннее перемещение) за период со дня окончания последней до дня начала планируемой проверки фонда:
* правильности оформления учетных документов (книг суммарного учета, инвентарных книг и т. п.);
* выборочная проверка актов на списание (все ли документы исключены из учетного каталога, инвентарных книг). В случае обнаружения в акте пропусков — проверяется весь акт;
* сверка учетного каталога с накладными к актам на внутреннее перемещение, с целью выявления не расставленных в карточек на текущие поступления.

Работа выполняется в структурном подразделении зав. структурным подразделением. Контроль за проведением проверки осуществляет зав. ОКиО ЦБ им. Горького, зав. сектором учета библиотечного фонда ОКиО ЦБ им. Горького;

* **проверку правильности ведения читательских формуляров** в проверяемом структурном подразделении. Работа выполняется зав. структурным подразделением, работниками структурного подразделения;
* **выявление и ликвидации задолженности среди пользователей библиотеки;**
* **проверку правильности расстановки** и дополнительное обеспыливание книжного фонда. Работа выполняется работниками структурного подразделения;

**До начала проверки необходимо исключить из фонда** все устаревшие и ветхие документы; оформить соответствующими актами документы, утерянные пользователями и документы, предоставленные взамен утерянных. Необходимо **дополнительно провести отбор и исключение** из фонда неоправданно дублетных и непрофильных документов.

На данном этапе должны быть выявлены и исправлены все ошибки в ведении учетной документации и библиотечный фонд должен быть полностью подготовлен к проверке.

**5.2. Технология проверки фонда.**

В проведении проверки библиотечного фонда принимают участие все работники библиотеки. Перед началом работы зав. структурным подразделением знакомит сотрудников библиотеки с календарным планом работы и определяет круг их обязанностей.

**5.2.1. Проверка фонда, состоящего на балансе,** проводится путем сверки каждого имеющегося в наличии заинвентаризированного документа непосредственно с учетным каталогом или с инвентарной книгой. На каждом документе делается отметка о проверке (год проверки). Подобная отметка о проверке ставится и на соответствующей карточке учетного каталога (карточка учетного каталога на документы, прошедшие переучет ставится в вертикальном положении) или в записи, соответствующей данному документу в инвентарной книге. **Сверяются инвентарный номер, автор или заглавие, название документа, проверяется классификационный индекс, цена издания.** Работа ведется двумя сотрудниками: один из них снимает книгу с полки, называет ее инвентарный номер или автора, заглавие (в случае расстановки учетного каталога в алфавитном порядке) и ставит отметку на титульном листе книги; другой — находит номер в инвентарной книге или карточку учетного каталога, сверив фамилию автора, заглавие, цену в случае необходимости и остальные данные, проставляется отметку о проверке в учетных документах.

**Издания,** которые в период проверки фонда не были возвращены в библиотеку пользователями, также должны пройти проверку. Издания, не возвращенные пользователями, сверяются с учетным каталогом или инвентарными книгами. На книжном формуляре делается отметка о проверке (год проверки). Подобная отметка о проверке ставится и на соответствующей карточке учетного каталога или в записи, соответствующей данному документу в инвентарной книге.

Стеллажи, на которых стоят издания прошедшие проверку обязательно помечаются, таким образом, исключается возможность пропуска стеллажей в фонде.

Книги, принятые от пользователей в процессе проведения проверки могут:

* сразу сверяться с учетными документами (учетный каталог, инвентарная книга), и на книге и в учетных документах проставляться отметка о проверке;
* расставляться на отдельный стеллаж и проходить проверку в последнюю очередь.

5**.2.2. Если в ходе сверки** отсутствует полная идентичность сведений о документе (несовпадение инвентарного номера, автора или заглавия), выясняется, что документ был списан ранее и т.п., он откладывается для дополнительной работы с ним.

**5.2.3. По окончанию сверки фонда** с **учетным** каталогом или непосредственно с инвентарной книгой, еще раз просматриваются все карточки учетного каталога или инвентарные книги, **чтобы выявить карточки и/или записи, не прошедшие проверку.**

**5.2.4.** На основании не отмеченных соответствующим знаком, то есть не прошедших проверку, карточек и/или записей в инвентарной книге, **составляется картотека не найденных** в ходе проверки документов и организуется их **дополнительный поиск** в фонде и/или по читательским формулярам.

**5.2.5. Проверка документов, не состоящих на балансе.**

* **Проверка фонда периодических изданий.** Просчитывается общее количество периодических изданий (журналов, комплектов газет) и итоги подсчета сверяются с данными книг суммарного учета по состоянию на день начала проверки. Проверка наличия каждого отдельного документа (журнала, комплекта газет) проводится путем сверки этого документа с регистрационной формой учета периодических изданий.
* **Проверка фонда брошюр.** Просчитывается общее количество брошюр, итоги подсчета сверяются с данными книг суммарного учета по состоянию на день начала проверки. Проверка наличия каждого отдельного документа проводится путем сверки этого документа с учетным каталогом документов временного хранения (брошюр).

**6.Подведение итогов проверки.**

**6.1.** По завершению дополнительного поиска ненайденных изданий и по окончанию всех дополнительных выяснений и уточнений, (**п. 5.2.4.** настоящих **Рекомендаций**), члены комиссии подводят итоги проверки фонда составляют соответствующий **Акт** (**Приложение №1**).

**6.2.** Если по итогам проверки библиотечного фонда были выявлены недостающие документы, составляется акт, с приложением списка этих документов  **(Приложение №2)**

**6.3.** В **Акте** отражаются выводы комиссии о ведении учета, состоянии учетных документов, о недостающих документах, о задержанных книгах и других документах, а так же ее рекомендации по итогам проверки и улучшению работы структурного подразделения в части сохранности фонда.

В случае, если во время проверки были отобраны документы, требующие, по мнению комиссии, исключения из фонда, это так же отражается в **Акте,** в разделе «Рекомендации комиссии» с указанием  причины и количества рекомендуемых к списанию документов.

**6.4.Акт** с выводами комиссии и **Списком** недостающих документов подписывается всеми членами комиссии и утверждается директором МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС.

Один экземпляр утвержденного **Акта** передается в структурное подразделение, второй остается в ОКиО ЦБ им. Горького.

**7. Материальная ответственность работников библиотеки за сохранность библиотечного фонда.**

**6.1.** Работники структурного подразделения обязаны соблюдать правила учета, хранения и использования фондов библиотеки и несут ответственность за их нарушение в соответствии с действующим законодательством РФ.

**Приложение №1**

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮ:  Директор МБУК  Ростовская-на-Дону  городская ЦБС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) (расшифровка подписи)  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. |

**Акт № \_\_\_**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.**

Мы, нижеподписавшиеся, председатель комиссии по проверке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

и члены комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилии, имена, отчества и должности)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

составили настоящий акт в том, что нами в период с «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

по «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ г. была проведена проверка библиотечного фонда

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование библиотеки или ее структурного подразделения)

методом сверки библиотечного фонда с формами индивидуального учета.

Проверены следующие документы:

а) Акт предыдущей проверки фонда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать число и год)

б) Книги суммарного учета библиотечного фонда

в) Формы индивидуального учет: инвентарные книги, учетный каталог

г) Акты исключения (списания) книг и других документов между предыдущей и настоящей проверками

д) Документы, удостоверяющие выдачу книг и других документов читателям

В результате проверки документов и сверки библиотечного фонда с формами индивидуального учета, установлено:

1. По учетным документам числится:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экз. книг \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ АВД

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ электронных документов

2. Имеется в наличии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экз. книг \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ АВД

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ электронных документов

3. Недостает:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экз. книг \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ АВД

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ электронных документов

на общую сумму \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руб. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(сумма прописью)

Список недостающих книг, АВД, электронных и других документов прилагается к Акту.

4. Из выданных читателям до 20 \_\_\_ г. книг не возвращено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экз.

5. Обнаружено неучтенных в формах индивидуального учета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экз.

6. Выводы комиссии по проверке (о ведении учета, состоянии учетных документов, о недостающих документах, о задержанных книгах и других документов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Предложения комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подписи:

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение №2**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУК

Ростовская-на-Дону

городская ЦБС

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Акт № \_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Настоящий акт составлен зав. ОКиО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, зав. фил. № \_\_ им.

(фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, зав. сектором фил. № \_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

им. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ о том,

(фамилия, имя, отчество)

что из фонда библиотеки-филиала №\_\_\_\_\_ им. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ исключаются \_\_\_\_\_экз.

документов длительного хранения на сумму \_\_\_\_ руб. \_\_коп. (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) (сумма прописью)

с деноминацией и индексацией.

По причине \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего экземпляров** | **Всего названий** | **В том числе по видам документов** | | | | | | **Распределение по содержанию** | | | | | | | |
| **Книги** | **Брошюры** | **Журналы** | **Газеты (годовые комплекты)** | **АВД** | **CD-ROM, DVD-ROM** | **ОПЛ** | **ЕНЛ** | **Тех.** | **С/Х** | **Иск.** | **Худ.** | **Дет.** | **Проч.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Зав. ОКиО \_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зав. филиалом № \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зав. сектором \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Форма 0504144 с. 2**

N \_\_\_\_\_ от "\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**СПИСОК**

**на исключение объектов библиотечного фонда**

**по причине \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Инвентарный номер | Наименование документа и его основные характеристики (автор, заглавие, место издания, год издания) | Год поступления в фонд | Наименование единицы измерения | Кол-во | Цена, руб. | Коэффи-циент переоценки | Сумма, руб | Отдел |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по виду объекта | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | |  |  |  |  | Всего |  |  |

**ПЛАН РАБОТЫ ОБИСО НА 2015 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Внедрение автоматизированной книговыдачи на 2015 г.** | |
| **№ филиала** | **Сроки внедрения** |
| 32 | 3 квартал |
| 34 | 1 квартал |
| 37 | 3 квартал |
| 38 | 1 квартал |
| 39 | 2 квартал |
| 40 | 1 квартал |
| 43 | 1 квартал |
| 44 | 3 квартал |
| 45 | 2 квартал |
| 47 | 1 квартал |
| 48 | 3 квартал |
| 51 | 3 квартал |

Переход на технологию электронной книговыдачи в МБУК РГЦБС станет значимым шагом в развитии библиотечного обслуживания читателей. Внедрение системы автоматизированной книговыдачи поднимает библиотеку на новый уровень, повышает качество обслуживания читателей, снижает затраты времени на обслуживание и позволяет моментально формировать статистические отчеты.

Благодаря внедрению электронной книговыдачи автоматизируются процессы:

- учета статистики посещений и книговыдачи

- отслеживания читательской задолженности (автоматическое формирование списка читателей, задерживающих книги),

- отслеживания читательского спроса (возможность просмотреть историю выданных книг читателю и историю спроса на конкретный экземпляр),

Этап внедрения состоит из нескольких частей:

**1 – подготовка рабочих мест.** Рабочим местом является **Кафедра регистрации,** рядом с которой находится шкаф или ящик с формулярами читателей (все формуляры читателей в одном экземпляре находятся здесь, а не по отделам или секторам!!!). На кафедре наличие:

- свободного места для размещения монитора, компьютера, сканера штрих-кодов, необходимых в работе сотрудника библиотеки документов (дневники, читательские билеты, Договоры, ручка, статистические тетради учета и пр.). Стол должен быть удобным для сотрудника и для читателя. Так как здесь будут размещаться книги для выдачи-приема. Организацию рабочих мест вы можете увидеть в библиотеках, которые уже работают с автоматизированной книговыдачей (3, 21, 26, 27, 36, 41, 42).

Все необходимые заявки на техническое обеспечение делать своевременно!!!!!

**2. Обновление компьютерного парка.** Установка новой операционной системы, подключение, настройка. Обеспечивает ОБИСО.

**3. Обучение специалистов**. Проходит одновременно с запуском в библиотеке автоматизированной книговыдачи. Требуется предварительное изучение инструкции, а также посещение других библиотек, которые уже работают с автоматизированной книговыдачей (3, 21, 26, 27, 36, 41, 42), для общего понимания.

**Сроки сдачи информационного отчета за 2014 год и**

**плана работы библиотеки на 2015 год**

Форма: в **печатном и электронном виде**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **2 декабря** | **3 декабря** | **4 декабря** |
| **9.00-10.00** | Ф. 32 | Ф. 48 | Ф. 39 |
| **10.00-11.00** | Ф. 44 | Ф. 51 | Ф. 36 |
| **11.00-12.00** | Ф. 38 | Ф. 42 | Ф. 47 |
| **13.00-14.00** | Ф. 34 | Ф. 40 | Ф. 37 |
| **14.00-15.00** | Ф. 45 | Ф. 41 | Ф. 43 |

**Сроки сдачи статистического отчета, отчета о платных услугах за 2014г.,**

**годового плана и плана доходов от платных услуг на 2015 год**

Форма плана: в **печатном и электронном виде**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **23 декабря** | **24 декабря** | **25 декабря** |
| **9.00-10.00** | Ф. 32 | Ф. 48 | Ф. 39 |
| **10.00-11.00** | Ф. 44 | Ф. 51 | Ф. 36 |
| **11.00-12.00** | Ф. 38 | Ф. 42 | Ф. 47 |
| **13.00-14.00** | Ф. 34 | Ф. 40 | Ф. 37 |
| **14.00-15.00** | Ф. 45 | Ф. 41 | Ф. 43 |

**Форма и название библиотечного мероприятия**

**Требования к названиям культурно-досуговых мероприятий, методика их создания**

***Кравченко М.В.***,

*главный библиотекарь ОМО*

*ЦБ им. Горького*

*МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС*

Библиотечное мероприятие должно иметь название, которое выражает суть мероприятия (информационная функция), а также призвано привлекать к мероприятию читателей (рекламная функция).

Выбор названия для библиотечного мероприятия – это творческая, порой нелегкая работа, которая требует от специалиста эрудиции, опыта, воображения и желания.

***Основные требования к названию***

* + Должно отражать содержательное своеобразие мероприятия, по возможности быть ярким, образным, оригинальным. *Например, «И терн сопутствует венцу»(о средневековой куртуазной литературе),«Он был рожден для счастья и надежд» (цитата из Лермонтова намекающая на то, что мероприятие посвящено драматизму утонченной души поэта). Другие примеры: «Его стихов пленительная сладость», «Изящной лирики перо», «Повелитель фантазий», «Возрождающая сила Христовой любви», «Толерантность – ковчег 21 века», «Моя весна – моя Победа». Очень часто используются цитаты: «И стал я великим, а был я живым», «Мама, светлая королева», «Век мой, зверь мой», «Моим стихам…настанет свой черед».*

***Антипримеры: «****Трели льются меж ветвей****» –*** *непонятно, о чем речь: об экологии или русском романсе. «Волшебное слово»* ***–*** *слишком размыто, неясно, о каком писателе речь. «Черный 39-й», «Донское побоище»* ***–*** *слишком контекстуально, не выражает тематического своеобразия мероприятия.*

* + Должно соответствовать форме мероприятия. *Например, «Наркозависимость – давление среды или свобода выбора?»* **–** *диспут.* Лирические, образные названия предпочтительнее для познавательно-развлекательных мероприятий (вечер, праздник), для более информативных (день информации, круглый стол) или наукообразных (конференция) форм подходят более сдержанные названия. Например, научно-практическая конференция «Новое в забытых жанрах: работа библиотеки по популяризации современной литературы». ***Антипример:*** *«Страсти по Байкалу»* **–** *круглый стол.*
  + Должно быть в меру лаконичным (идеально **–** 3-5 слов, для конференций допускается более длинное название). ***Антипример:*** *«Непобедимые».*
  + Не должно быть банальным, заштампованным.***Антипримеры:*** *«Певец лазоревых степей; «Во славу Отечества», «Поклонимся великим тем годам», «Книга – твой друг и советчик».*
  + Должно быть грамотно построенным, не быть двусмысленным. ***Антипример:*** *«Чисто английский писатель»* **–**не очень удачное употребление наречия привносит оттенок жаргонности. *«Игла разит сильнее стрел любви»***–** неудачная образность искажает первоначальный смысл. *«Бесконечная история любви»* **–** *неточный эпитет придает высказыванию негативный оттенок.*

**Источники (откуда можно брать названия для библиотечных мероприятий)**

* + Для создания качественных названий мероприятий в каждой библиотеке необходимо иметь соответствующую базу данных – **Картотеку названий,** включающую различные тематические направления.
  + Другой справочный материал: энциклопедии, тематические папки, сборники афоризмов и т.д.
  + Ресурсы Интернет.

***Методика создания названий культурно-досуговых мероприятий***

**- Видоизменение исходного названия путем вычленения из общей темы какого-либо смыслового аспекта.**

**Алгоритм действия**

- Берем исходное название или тему общего характера: например, «400 лет Дому Романовых».

- Вычленяем из общей темы какой-либо аспект: например, «Романовы и Россия».

- Определяем возможные варианты, при этом оставляем неизменными ключевые слова (в данном случае – Дом Романовых). Получаем следующие вариации «Романовы: 400 лет вместе с Россией», «Царский Дом Романовых: судьба единая с Россией» (где Романовы заменены перифразом Царский Дом Романовых), «Последняя царская династия России» (где Романовы заменены перифразом), «Династия Романовых и Россия: история побед и поражений».

-Таким образом, мы представили общую тему «400 лет Дому Романовых» в нескольких смысловых нюансах.

*2 пример*

Преобразовываем по схеме того же алгоритма тему «Великая Победа 1945». При этом определяем следующий смысловой аспект: «Молодежь и Великая Победа». В итоге получаем следующие варианты: «Победа остается молодой», «Победа деда – моя Победа», «Моя весна – моя Победа».

**- Выбор названия на основе цитат** – наиболее популярный способ. Однако и в данном случае необходимо помнить о смысловых нюансах.

Например, дана тема «Сталинские репрессии». В названии мероприятия необходимо выразить мысль о трагическом конфликте человека и государства. Тему могут раскрыть следующие цитаты: «Мы – дети страшных лет России», «Россия в вихре Апокалипсиса», «Я была тогда с моим народом», «Век мой, зверь мой». Наиболее удачная из них – последняя. Она лаконично, образно и зримо выражает индивидуально-субъективную позицию («мой») и драматическое противостояние индивидуума и государства («зверь мой»). На общую выразительность работает и тот факт, что автор этих строк – О. Мандельштам – являлся жертвой репрессий. Цитаты «Мы – дети страшных лет России», «Россия в вихре Апокалипсиса» заключают в себе обобщенную смысловую нагрузку (они могут поэтически характеризовать любую драматическую эпоху русской истории). Цитата А. Ахматовой – «Я была тогда с моим народом» – чрезвычайно контекстуальна и может быть использована в качестве названия мероприятия, посвященного или творчеству самой поэтессы, или биографии какой-либо другой выдающейся женщины сталинской эпохи.

**- Видоизменение цитаты.**

Например, из следующей цитаты ко Дню города целесообразно вычленить 2 строку: «Высокий берег Дона украшает – //Шумит и жить торопится – Ростов». В результате получим: «Шумит и жить торопится – Ростов».

Более сложный случай – соединение разных частей цитаты. Например, цитату ко Дню города: «Жемчужина всех городов, // Красавец мой – город Ростов» возможно преобразовать следующим образом: «Жемчужина всех городов – город Ростов».

Еще один вариант – замена слова в цитате. Например, стихотворную фразу «Богат талантами наш край» можно видоизменить так: «Богат талантами Ростов».

Необходимо помнить, что существует проблема наименования мероприятий, направленных на профилактику наркомании и других вредных привычек. В последнее время не приветствуются такие прямолинейные, настраивающие подсознание на негатив названия, как «Скажи наркотикам – нет», «Наркотики – дорога в бездну». Предпочтительней выглядят или иносказательно-образные варианты («Сон разума рождает чудовищ»), или откровенно позитивные названия («Живи на светлой стороне»).

**Формы культурно-досуговых мероприятий**

Почему важно правильно выбрать форму?

Форма, как и название мероприятия, служит рекламой библиотечных услуг, создает имидж библиотеки.

Можно выделить ряд требований к форме библиотечного мероприятия:

* Форма должна соответствовать названию. Так, информационные формы (обзор, информационный час, День информации, День специалиста) по своему преимуществу должны называться сдержанно, практически без экспрессивности, образности. Например, час полезной информации может называться «Все о призывниках и военной службе», а вечер встречи с представителями военкомата – «Аты-баты, служили мы в солдатах».
* Форма должна соответствовать содержанию и цели мероприятия. Так, серьезный разговор об экологии предполагает проведение круглого стола, конференции, а новогодние торжества – вечер, праздник.
* Наименование формы библиотечного мероприятия по возможности должно соответствовать требованиям времени и привлекать внимание читателей. Поэтому предпочтительней вместо традиционной беседы наименовать мероприятие информационным часом (в данном случае вариантов может быть множество: информина, час интересного сообщения, эко-час, литературный час, час полезного сообщения, исторический час, час здоровья, арт-час, интеллект-час, эрудит-час, эстетический час, лингвистический час, поэтический час, час профориентации, фольклорный час, дискуссионный час, час электоральной культуры, час гражданской культуры, час литературного открытия, час литературного портрета и т.д.).
* Наименование формы библиотечного мероприятия, помимо того, что выражает целевую установку мероприятия и отражает особенности его содержания, также должно привлекать читателя (например, выставку новых книг можно назвать книжным дефиле, вечер встречи с читателем – бенефисом читателя, кинолекторий – кинорандеву). Однако необходимо соблюдать чувство меры, не стоит увлекаться экзотическими наименованиями в ущерб смыслу и просветительской направленности. Так, для библиотечной практики считаются неудачными такие наименования форм культурно-досуговых мероприятий, как выставка-реклама, встреча-репортаж, вечер-памфлет, литературно-исторический полдник, психологический тренинг и т.д.
* Такие библиотечные формы, как «Неделя», «День», являются комплексными. Они включают в себя несколько локальных частных форм (Например, в программу Дня писателя могут входить встреча с писателем, литературная викторина, электронная презентация, открытый просмотр, обзор литературы и т.д.).
* В наименовании формы должна заключаться информация об особенностях библиотечного мероприятия, его читательском назначении. Так, урок в библиотеке – это информационно-просветительское мероприятие для читателей школьного возраста, литературный турнир, – просветительское мероприятие с игровой составляющей; час духовности – это информационно-просветительское мероприятие для читателей широкого круга, не слишком продолжительное по времени.

***Формы культурно-досуговой деятельности условно подразделяют на***

* ***Диалоговые***
* ***Рекламно-информационные***
* ***Игровые***

***ДИАЛОГОВЫЕ***

**Читательская конференция –** мероприятие, предполагающее обсуждение какой-либо актуальной, серьезной темы. Программа конференции традиционно состоит из выступления докладчиков. Эти выступления обычно сопровождаются полемикой. Конференция предполагает предварительную подготовку (не менее 2-х месяцев).

***Комплекс подготовительных мероприятий***

* определение темы, круга проблематики,
* определение выступающих, организационная работа с ними,
* определение аудитории,
* контроль за подготовкой докладов,
* определение временного регламента (выступающих и всего мероприятия),
* составление программы (желательно с разбивкой на блоки),
* составление сценарного плана ведения конференции,
* определение ведущего, ведущих,
* оформление помещения выставочная деятельность,
* издание материалов конференции (печатные сборники, электронные носители),
* во время конференции возможна практическая часть (презентация выставки, экскурсия по библиотеке и т.д.).

**Круглый стол –** мероприятие, предполагающее обсуждение какой-либо актуальной, серьезной темы. В отличие от конференции, круглый стол – более мобильное мероприятие: активно представлять свою точку зрения относительно обсуждаемой проблемы должны в равной мере как основные выступающие, так и все участники мероприятия. Кроме того, основные выступающие в рамках круглого стола представляют не доклады (как на конференции), а сообщения (они имеют меньший временной регламент и могут раскрывать тему не настолько глубоко и всесторонне, как на конференции).

**Пресс-конференция** – мероприятие, предполагающее широкое обсуждение актуальных дискуссионных проблем. Некоторые вопросы к пресс-конференции готовятся заранее, но основной их поток исходит от выступающих спонтанно. Тематический диапазон таких мероприятий разнообразен. Главным действующим лицом может быть специалист необходимого профиля (краевед, врач, эколог и т.д.). От обычной встречи данное мероприятие отличается высокой степенью компетентности участников.

**Панельная дискуссия** – интерактивное мероприятие высокого уровня. Берется какая-то глобальная неоднозначная, спорная тема и рассматривается с разных точек зрения. Например, историческая панельная дискуссия может быть посвящена происхождению российского государства. Основные выступающие должны отстаивают разные точки зрения: варяжская, славянская, византийская, позиция Фоменко. Остальные участники поддерживают или опровергают эти позиции.

Данная группа диалоговых культурно-досуговых мероприятий является комплексными, т. е. могут включать в себя, помимо приоритетных для этой группы форм (выступление основных докладчиков, дискуссионное обсуждение) разнообразные локальные формы: презентация выставки, обзор информационных ресурсов, экскурсия по библиотеке и т.д. Однако необходимо помнить, что в программе мероприятий этой группы не уместны такие досуговые формы, как выступление творческих коллективов, литературно-музыкальные композиции, концерты и т.д.

**Тематический вечер** – наиболее синкретичная свободная форма культурно-досугового библиотечного мероприятия. Может включать в себя информационную часть (выступление ведущего, обзор литературы, выступление специалистов), игровые формы (конкурсы, ролевые игры), дискуссионные (диспут, обсуждение), развлекательно-лирические (концертные номера).

**Классификация вечеров**: вечер-встреча, вечер-диалог, вечер-портрет, вечер памяти, вечер-реквием, литературно-музыкальный вечер и т.д.

**Вечер-диалог** – дискуссионное мероприятие. По классической схеме вечер-диалог – встреча двух антагонистов, отстаивающих различные точки зрения на проблему, при этом аудитория также является деятельным участником их диалога.

**Вечер-встреча** – дискуссионное мероприятие. В его основе – выступление приглашенных авторитетных лиц (писателей, врачей, краеведов, психологов и т.д.). В библиотеках также могут практиковаться «встречи» с историческими реликвиями, картинами, скульптурами, музыкальными инструментами.

**Вечер-портрет.** Специфика такого мероприятия заключается в создании целостного образа личности, эпохи на основе использования различных информационных источников, наглядных материалов. Поводом для таких мероприятий может послужить выход в свет новой книги, юбилей, возросший интерес к данной персоне. Программа вечера-портрета может включать доклад о творчестве персоналии, электронную презентацию, викторину, театрализованную постановку и т.д.

***Другие формы:*** диспут, дискуссия, арт-диспут, уроки (мужества, патриотизма, здоровья, библиотечные, литературные, милосердия, толерантности, православия, арт-урок, эко-урок, урок-исследование, урок-экскурсия, и т.д.), литературное суаре (пати), День патриота, День правовой культуры и т.д.

***РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ФОРМЫ***

**День информации** – комплексная форма, включающая в себя выставку (открытый просмотр) литературы, обзор информационных ресурсов, выступление и консультацию приглашенного специалиста, электронную презентацию, премьеру книги, дискуссию, презентацию разработанного библиотекой информационного пособия, охват максимального количества литературы по теме. День информации проводится в течение дня. Очень важно приглашать в качестве приоритетного выступающего профильного специалиста, т. к. привлечение дилетантов снижает информативный и просветительный уровень мероприятия.

**Премьера (презентация) книги** – мероприятие, способствующее рекламе новой книги или пробуждению интереса к актуальному изданию, а также получению информации об издании, авторе, его творчестве. Премьера книги может включать в себя обзор информационных ресурсов, электронную презентацию, книжную выставку, беседу с автором (или экскурс в его творчество), дискуссию, прочтение наиболее интересных фрагментов из книги и т.д.

**Праздник** – комплексная форма, в которой преобладает досугово-развлекательный компонент. В библиотечной практике наиболее часто встречаются литературные праздники, хотя могут проводиться подобные комплексные мероприятия и по другим актуальным тематическим направлениям. Для проведения праздника библиотека обычно привлекает сторонние организации (как правило, творческие коллективы).

**День писателя** – комплексная форма. Обычно проводится к юбилейным датам. Может включать в себя следующие локальные формы: выставку (открытый просмотр) литературы, обзор информационных ресурсов, выступление профильного специалиста (или тематическое выступление библиотекаря), электронную презентацию, виртуальную экскурсию, читательскую акцию, литературную игру, викторину, литературный конкурс, презентацию творческой выставки, торжественное чествование лучших читателей и т.д.

**Неделя писателя** (**чтения**) **–** комплексная форма. Проводимые в рамках Недели формы библиотечных мероприятий (в отличие от Дня писателя) могут быть максимально укрупненными. Например, во время Шолоховских чтений библиотека может провести в течение недели читательскую конференцию, литературный вечер, круглый стол.

**Экскурсия по библиотеке -** рекламно-информационное мероприятие, во время которого читатели (или посетители) библиотеки знакомятся с ее структурой, историей, внутренним и внешним пространством, приоритетными направлениями деятельности. Экскурсия по библиотеке может осуществляться как в реальном, так и в виртуальном режиме (электронная презентация).

**Флэш-моб** – мероприятие демонстративного рекламного характера, проводится на улицах, имеет целью привлечение внимания к какой-то проблеме как можно большего числа людей. (Например, популяризирующее чтение мероприятие, происходившее два года назад в Ростове-на-Дону: несколько десятков студентов сидели на ул. Пушкинской, читая электронные и традиционные книги. В г. Самаре на «Библиокараване-2011» участники на площади под музыку несколько раз все вместе складывали руки в виде римской цифры 10 в честь юбилейного профессионального форума).

**Акция** – мероприятие, охватывающее большое количество людей. Но в отличие от флэш-моба, носит более комплексный характер, может включать в себя много разных форм: конкурс плакатов, создание информационных закладок и раздача их, консультации специалистов и т.д. Акции часто проводит БИЦ им. Герцена по направлению «ЗОЖ», к их проведению библиотека привлекаются районные школы, больницу № 20.

**Бенефис читателя** – комплексная форма, по своей структуре и содержанию сходная с тематическим вечером. Отличительная особенность бенефиса – его комплементарность. В центре такого мероприятия всегда – персона, почетный читатель, который демонстрирует свои творческие возможности. В программу бенефиса читателя обычно входят такие формы, как презентация творческих достижений бенефицианта, его выступление, поздравления бенефицианта и церемония чествования, представление издательской продукции библиотеки, адресованной бенефицианту (поздравительные письма, персональные списки литературы и т.д.)

***Другие формы:*** День специалиста, День информационной поддержки, информационный час (все его разновидности см. выше), кино-час, хит-парад прессы (книжных новинок), арт-экскурсия, калейдоскоп буктрейлеров, День забытой книги, День любимой книги, Декада донской книги (русской классики), День книжных новинок, День периодики, дефиле книжных новинок, День друзей библиотеки и т.д.

***Формы книжных выставок и библиотечных экспозиций:*** электронная выставка, выставка-ярмарка, выставка-персоналия, выставка-парад, выставка-загадка, выставка-сенсация, выставка одной книги, выставка-провокация, выставка-признание, ретро-выставка, выставка-викторина, фото-выставка, выставка творческих работ, выставка рисунков, выставка-размышление, экспресс-выставка, авторская выставка-антология, выставка-диалог, выставка-призыв, звуковая выставка и т.д.

***ИГРОВЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ФОРМЫ***

**Конкурс –** форма культурно-досуговой деятельности, направленная на раскрытие творческого потенциала читателей. Разновидности конкурсов: литературные, конкурсы рукоделия, фото-конкурсы, конкурсы рисунков и т.д. На подготовительном этапе конкурса необходимо составить Положение, в котором бы отражались его цели, сроки, условия проведения. У участников должна быть мотивация. Поэтому при подведении итогов необходимо организовать торжественное мероприятие, на котором конкурсантам вручаются похвальные листы (грамоты, дипломы, благодарности), призы, а также представляется выставка конкурсных работ.

Существует много разновидностей познавательно-игровых форм. Например, игровые мероприятия **по типу викторины**: эрудит-лото, ток-шоу, конкурс-загадка и т.д.; **по принципу сюжетной драматургии**: КВН, «Поле чудес», «Счастливый случай» и т.д.; **различные ролевые игры**: интеллектуальная дуэль, суд, пресс-бой, литературный турнир, аукцион и т.д..

Применение в работе с читателями разных возрастных групп игровых творческих форм продуктивно, т.к. пробуждает неподдельный читательский интерес к определенной теме, чтению, библиотеке, а также стимулирует творческий потенциал.

***Другие формы:*** интеллект-игра, арт-путешествие, кино-викторина, краеведческая игра, библио-игра, литературное расследование, интеллектуальный марафон, литературно-познавательная игра и т.д.

Сегодня особое внимание уделяется применению в культурно-досуговых мероприятиях **современных технологий**. Актуальными являются такие информационно-просветительские продукты, как электронная презентация, слайд-шоу, электронная викторина, электронная выставка, буктрейлер, видеоролик и т.д.

**При подготовке и проведении культурно-досугового мероприятия важно учитывать следующие значимые моменты.**

1. Каждое мероприятие должен сопровождать сценарий или сценарный план.
2. Каждое мероприятие должно иметь целеполагание и четкое читательское назначение.
3. Структура каждого мероприятия должна соответствовать схеме: «вступление-основная часть-заключение».
4. Во время проведения мероприятия и по его окончанию должна наблюдаться обратная связь со стороны читателей (вступление в диалог, различные проявления проявление творческой активности и читательского интереса).
5. В контексте мероприятия должно наблюдаться чередование различных вербальных и визуальных форм.
6. Временной регламент большинства комплексных библиотечных мероприятий не должен превышать 60-80 минут, локальные мероприятия (час, урок, устный журнал) обычно длятся 30-40 мин. Заседания клубов по интересам должны продолжаться не более 2,5-3 часов.
7. Мероприятия, содержащие в своем наименовании слова «день», «неделя» должны иметь соответственную временную протяженность (мероприятия в рамках Дня информации продолжаются в течение рабочего дня, а не ограничиваются 1-2 часами).
8. Каждое мероприятие, даже с развлекательной направленностью (новогодний праздник) должно иметь библиотечный компонент (например, в программе новогоднего праздника – литературная викторина, Дня Матери – обзор Интернет-ресурсов).
9. Электронная презентация (ролик, буктрейлер) не может являться самостоятельным мероприятием.

Информацию о формах культурно-досуговых мероприятий можно найти в профессиональной прессе, в информационном поле Интернет. В библиотеке должна быть создана и регулярно пополняться картотека названий форм.

**Библиография**

**Отдельные издания**

1. Домаренко Е.В. Культурно-досуговая деятельность библиотек: Научно-практическое пособие. – М.: Либерея-Бибинформ, 2006. – 80 с.
2. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности библиотеки: учеб.-метод. пособ. – М.: Либерея-Бибинформ, 2008. – 240 с.
3. Кондрашкина Е.В. Массовое библиотечное обслуживание: учебно-практическое пособ. – М.: Литера, 2012. – 176 с.
4. Ловкова Т.Б. Библиотека как центр досуга: учебно-методическое пособие – М.: Либерея-Бибинформ, 2009. – 104 с.
5. Наместникова Т.Е. Выставка: какой ей быть? Многообразие тем, разнообразие форм: научно-практическое пособие. – М.: Либерея-Бибинформ, 2001. – 160 с.
6. Олзоева Г.К. Массовая работа библиотек: учебно-методическое пособие – М.: Либерея-Бибинформ – 2006. – 120 с.
7. Плугина Н.А.. Головина Г. В. Культурно-досуговое пространство библиотеки: учеб.-методич. пособ. М.: Литера, 2011. – 128 с.

**Статьи из профессиональных журналов**

1. Алексеева Е. Приятный сюрприз для горожан// Библиополе. – 2012. – № 7. – с.8-9 (о флеш-мобе).
2. БуренкоЗ. Говорим и показываем// Библиотечное дело– 2014. – № 2. – с. 32-36. (о разработке электронных презентаций).
3. Гущина О.А. Умение писать проекты// Новая библиотека. – 2011. – № 9. – с. 29-40. (о проведении круглых столов).
4. Елисеева Т.Р. О пользе вареников с вишней// // Современная библиотека. – 2011. – № 5. – с. 8-11. (о проведении историко-литературной игры).
5. Зуева Л. День специалиста: подготовка и проведение// Библиотека. – 2013. – № 8. – с. 40-41.
6. Комарова В.В. Диалог в новом формате// Современная библиотека. – 2014. – № 2. – с. 68-71. (о конкурсе буктрейлеров).
7. Клочкова М. Как организовать и провести мероприятие)// Библиополе. – 2012. – № 5. – с. 36-40.
8. Комолова Е. Обзор: как много в этом слове (особенности подготовки и проведения)// Библиополе. – 2008. – № 3. – с. 30-35.
9. Коренец С.В. От книги – к компьютеру, от компьютера – к книге // Школьная библиотека. – 2010. – № 1. – с. 30-32.
10. Коптяева Е.И. Диспут или дискуссия: как выбрать?// Библиотека в школе. – 2014. – № 5. – с. 39-45.
11. Леонтьева Т.А. Квест-игра по-калужски// Современная библиотека. – 2014. – № 6. – с. 20-21.
12. Мингазова Н. Буктрейлеры: живые страницы// Библиотека. – 2013. – № 8. – с. 8-9.
13. Мисина Н.Н. Книжная выставка. Пошаговые технологии // Ваша библиотека – 2012. – № 8. – с. 36 – 56.
14. Мисина Н.Н. Массовое мероприятие: пошаговые технологии // Новая библиотека – 2012. – № 12. – с. 35 – 43.
15. Никитин Д.Н. Анализ культурно-массового мероприятия// Справочник руководителя учреждения культуры – 2010. – № 4. – с. 13- 17.
16. Печеная А.В. Массовая работа современных университетских библиотек // Научные и технические библиотеки. – 2013. – № 8. – с.9-16.
17. Протопопова Е. Библиотечная экскурсия: понятия и виды// Библиотека. – 2008. – № 8. – с. 53-54.
18. Савельева Л. Город с книгой // Ваша библиотека – 2012. – № 34. – с. 36 – 56.
19. Сиппель Н. О. «Битва читающих» // Современная библиотека. – 2011. – № 5. – с. 86-88.
20. Сокуренко Е. Каникулы на Азове// Библиополе. – 2013. – № 12. – с.15-24. (методика создания буктрейлеров).
21. Сорокина Н. Собеседница души моей – классика // Библиополе. – 2013. – № 7. – с.9-11. (о фестивале чтения).
22. Шалабанова Г. С. Литературная гостиная как метод эстетического воспитания// Школьная библиотека. – 2011. – № 5. – с. 78-81.
23. Швец М. Б. Обновленная библиотека: бином фантазии// Современная библиотека. – 2013. – № 9. – с. 8-13.

**Интернет-ресурсы**

<http://vmo.rgub.ru/navigator/recommended/zharkova.php>

http://www.library.ru/help/docs/n77021/1.pdf

http://www.nlr.ru/nlr/div/nmo/zb/lib/search.php?id=1463&r=4

http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=724083

<http://ilya-ya.ru/kulturologiya_2/formy_i_komponenty_kulturno-dosugovoj.php>

<http://fulltext.pl.spb.ru/unor/metod/Levina%20E.O.%20Kulturno-docugovaay_2008.pdf>

[donlib.ru](mailto:omo@donlib.ru)

<http://donlib-online.dspl.ru/work_metod.aspx>

***Ответственный за выпуск:***

*Зам. директора*

*по работе с детьми О.В. Ващенко*

***Составители:***

*Главный библиотекарь ЦГДБ им. Ленина В.И. Мантель*

*Главный библиотекарь ЦГДБ им. Ленина С.И. Любченко*

*Зав. сектором информационной поддержки*

*образования ЦГДБ им. Ленина Е.В. Ульченко*

**©** Центральная городская детская библиотека

имени Ленина, 2014

Ростов-на-Дону, пр. Коммунистический, 14

Тел. 8(863) 2230-100

E-mail: [intellectcentr@donlib.ru](mailto:intellectcentr@donlib.ru)

f41@donlib.ru

http://donlib.ru/

<http://vk.com/lenincka>

1. Утверждена Указом Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы». [↑](#footnote-ref-1)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». [↑](#footnote-ref-2)
3. Концепция библиотечного обслуживания детей в России: Проект/ Российская государственная детская библиотека; сост.: Н. В. Бубекина, Н. С. Волкова. – Москва, 2011. – 40 с. [↑](#footnote-ref-3)
4. Руководство для детских библиотек России : принято Конференцией Рос.библ. ассоц., XIV Ежегод. сессия, 21 мая 2009 г., г. Вологда/ Рос. библ. ассоц. – СПб.: Рос.нац. б-ка, 2010. – 52 с. [↑](#footnote-ref-4)
5. Руководство по обслуживанию детей до трех лет/ Междунар. федерация библ. ассоц. и учреждений [Электронный ресурс]. URL: http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professionalreport/101.pdf (дата обращения: 01.06.2014). [↑](#footnote-ref-5)
6. 6 Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО по Манифесту ИФЛА об Интернете/ Междунар. федерация библ. ассоц. и учреждений, Рос.библ. ассоц. – СПб.: Рос.нац. б-ка, 2007. – 72 с. [↑](#footnote-ref-6)
7. Руководство для детских библиотек/ ИФЛА: Секция библиотек для детей и подростков. [Электронный ресурс]. URL: http://www.ifla.org/files/assets/librariesforchildrenandya/publications/guidelinesforchildrenslibrariesservicesru.pdf (дата обращения: 01.06.2914). [↑](#footnote-ref-7)
8. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года. [↑](#footnote-ref-8)
9. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662р. [↑](#footnote-ref-9)
10. Действующие модели и направления развития библиотек образовательных учреждений описаны в «Концепции развития библиотек общеобразовательных учреждений Российской Федерации до 2015 года», разработанной в 2009 году под эгидой Русской школьной библиотечной ассоциации, поэтому в настоящей Концепции деятельность школьных библиотек рассматривается косвенно. [↑](#footnote-ref-10)
11. Организация работы библиотеки в условиях Закона № 436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»// Справочник руководителя учреждения культуры. – 2013. - № 4. – С. 23-30. [↑](#footnote-ref-11)
12. 436-ФЗ: Что ни книга, то статья. Университетская книга. – <URL:http://www.unkniga.ru/ostraya-tema/1026-436-fz.html> [↑](#footnote-ref-12)
13. Источник: Борисова, Е.И. Организация работы библиотеки в условиях закона № 436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»// Справочник руководителя учреждения культуры. – 2013. - № 4. – С. 23-30. – URL: <http://www.cultmanager.ru/news/law/3053//>. [↑](#footnote-ref-13)
14. Предложение Министерства культуры РФ размещено на Едином портале раскрытия информации о подготовке нормативных актов, его общественное обсуждение проходило с 21 августа по 5 сентября 2013 г. Рабочая группа РБА отправила свои предложения и замечания в Минкультуры России 26 августа 2013 г. Прямая ссылка на документ: <http://regulation.gov.ru/project/6487.html?point=view_project&stage_id=3143> [↑](#footnote-ref-14)